

يومية - عامة - مستقلة

مبشر كل العراقيين تعاليم الكلمة الوطنية
الحرية الصادقة وهي كلمة الشعب

الموقف



عمليات بغداد تشرع بممارسات أمنية واسعة في منطقتي الفضيلية والباوية شرقي العاصمة



أعلنت قيادة عمليات بغداد، الشروع بتنفيذ ممارسات أمنية واسعة في منطقتي الفضيلية والباوية شرقي العاصمة. وذكرت القيادة في بيان أنه «لملاحقة الخارجين عن القانون ومداومة أوكار السلاح غير المرخص، شرعت قيادة عمليات بغداد بممارسات أمنية واسعة النطاق للبحث والتفتيش المناطق وتطبيق ملف العمالة الأجنبية وتنفيذ مذكرات القبض القضائية ضمن منطقتي (الفضيلية، الباوية) شرقي العاصمة».

معتمدة لدى نقابة الصحفيين العراقيين بالرقم 315

NO: 2573 Th 11

2025

9

السنة الثامنة عشر / العدد 2573 / الخميس 11 ايلول 2025

رئيس الوزراء: دعمنا الأدباء بتخصيص الأراضي وشمولهم في برامج الابتعاث

الإيرادات ورواتب المتقاعدين على طاولة استضافة ٣ مسؤولين في اللجنة المالية المرور تدعو سائقي المركبات الذين لم يتم تثبيت لوحاتهم المرورية إلى المراجعة لتسلمها



أكدت اللجنة المالية النيابية مناقشة إيرادات العراق لعام ٢٠٢٥ ورواتب المتقاعدين مع ٣ مسؤولين حكوميين . وقال عضو اللجنة، معين الكاظمي، إن «اللجنة المالية حددت موعداً لاستضافة وزير التخطيط والمالية ومحافظ البنك المركزي لمناقشة أسباب تأخير صرف رواتب المتقاعدين»، مشيراً إلى «ضرورة معالجة هذا الأمر لضمان عدم تكراره».

وتابع أن «الاجتماع سيناقش كذلك إيرادات العراق لعام ٢٠٢٥ والمصروفات المطلوبة حتى نهاية العام الحالي ومخصصات تنمية الأقاليم للمحافظات، فضلاً عن بحث قضية إقليم كردستان وما وصلت إليه آخر المفاوضات». وكانت اللجنة المالية في مجلس النواب قد استضافت، يوم الأحد الماضي (٧ أيلول ٢٠٢٥)، رئيس هيئة التقاعد الوطنية ماهر حسين، رئيس صندوق التقاعد، لبحث ملف رواتب المتقاعدين واليات الصرف.

وفي ختام الاستضافة، قررت اللجنة المالية استضافة وزير التخطيط والمالية ومحافظ البنك المركزي والوادر المعنية، لمتابعة ملف التقاعد ووضع الحلول اللازمة لضمان انتظام صرف الرواتب.



دعت مديرية المرور العامة، سائقي المركبات الذين لم يتم تثبيت لوحات مركبتهم إلى مراجعة مواقع المرور لتسلمها. وقال مدير المرور العام، الفريق عدي سمير، في بيان إننا «ندعو جميع سائقي المركبات الذين لم تثبت لوحات مركبتهم حتى الآن، سواء كانت الخصوصية، أو الأجرة، أو الحمل، إلى مراجعة مواقع المرور فوراً لتسلم اللوحات المرورية».

الاجتماعي»، مبيناً أنه «أطلقنا مبادرة دعم طباعة الكتاب عام ٢٠٢٤، التي أسهمت بإنتاج ما يقارب (١٣٠) عنواناً ثقافياً، تراثياً ومعاصراً، محلياً ومترجماً».

ولفت الى أن «المبادرة دعمت دار الشؤون الثقافية، وفتحت باب العمل أمام العشرات من كتاب ومؤلفين ومصححين ومترجمين ومنضدين، وقدمنا الدعم للأدباء والمتقنين بتخصيص أراض سكنية مخدومة لهم، ومنحهم مقاعد دراسية بالدراسات العليا، وشمولهم ببرنامج الابتعاث»، مؤكداً أنه «دعمنا المبادرات الخاصة بفعاليات ومهرجانات القراءة، التي تتعدّد سنوياً في أماكن مختلفة بالعراق».

وأشار الى أن «الثقافة هي الصوت الأقوى والسلاح الفاعل الذي لا تستطيع أقوى الأسلحة إسكاته أو هزيمته»، موضحاً أنه «نحتاج إلى الثقافة من أجل الدفاع عن شعوبنا، التي يجري استهدافها منذ سنوات بحروب ظالمة، في مقدمتها الحرب ضد الشعب الفلسطيني بغزة، ومتفقونا وكتائبنا مدعوون للدفاع عن أوطاننا، عبر توثيق ما يحدث في مؤلفاتهم، حتى تظل دليلاً دامغاً للتاريخ».



أهمية وتأثير السياسة والاقتصاد والتنمية»، مردفاً أنه «نعيش اليوم حروب أفكار وثقافات تستعمل فيها الأسلحة الناعمة لاختراق البلدان والشعوب». وأكمل: «أطلقنا مبادرات داعمة للدراما والسينما والمسرح والتأليف الإبداعي، للمساهمة في ارتقاء الحياة الثقافية بالعراق، وأن مهمة المثقف اليوم تمثل أحد خطوط الصد في الدفاع الأول عن الدولة، وإسهامه بتنمية البلد وتعزيز وحدته وتماسكه

ونقطة التقاء للأفكار والآراء والمعارف بمختلف مجالاتها».

ورحب رئيس الوزراء، «بضيف شرف المعرض دولة قطر الشقيقة، بالتزامن مع الاعتداء الغاشم للكيان المحتل على سيادتها وسلامة أراضيها»، مجدداً التأكيد على «الوقوف إلى جانب الأشقاء، واستنكار هذا العدوان».

وتابع: «بعد الجانب الثقافي واحداً من أولويات الحكومة، فتأثيره وأهميته يوازي

أكد رئيس الوزراء، محمد شياع السوداني، أن الحروب والصراعات لم تقتصر على الموارد العسكرية، بل على الأفكار والثقافات، فيما أشار الى دعم الحكومة للأدباء بتخصيص الأراضي وشمولهم في برامج الابتعاث.

وذكر المكتب الإعلامي لرئيس مجلس الوزراء في بيان أن «رئيس مجلس الوزراء، محمد شياع السوداني، افتتح معرض بغداد الدولي للكتاب بنسخته الـ ٢٦ في العاصمة بغداد، وتجول في أروقة المعرض، وزار عدداً من أجنحة الدور المحلية والعربية، وأطلع على ما تضمه من إصدارات متنوعة، ومنها جناح دولة قطر الشقيقة».

وبارك رئيس مجلس الوزراء، في كلمة له، «انطلاق فعاليات المعرض، الذي يشهد مشاركة مهمة للكثير من دور النشر المحلية والعربية والأجنبية»، مبيناً أن «هذا الحدث يتصل بما احتضنته بغداد خلال السنوات الثلاث الماضية من عمر الحكومة، للعديد من الأحداث والفعاليات السياسية والاقتصادية والثقافية، مشيراً إلى أن بغداد تمثل ملتقى حضارياً وثقافياً،

العراق: اجتماعات مستمرة مع الجانب الإيراني للتصدي لآفة المخدرات

المسؤولين تؤكد العزم والإرادة لحد من هذه الظاهرة»، معرباً عن أمله أن «تكون الاجتماعات مثمرة لمصلحة أبناء الشعبين الشقيقين». فيما أكد وزير الداخلية عبد الأمير الشمري في كلمته خلال الاجتماع أن «الحكومة العراقية برئاسة رئيس مجلس الوزراء،

وأشار الى أن «التحديات التي يواجهها البلدان كبيرة في مجال المخدرات على مستوى التهريب ولا بد من العمل لمواجهة الخطر الداهم»، مؤكداً أن «مذكرة التفاهم هي الحل الأمثل للتصدي لهذه الآفة الخطيرة لمجتمعاتنا الإسلامية». وبين أن «الاجتماعات مستمرة بين

حسين ذو الفقاري، في مقر وزارة الصحة، وحضره مراسل وكالة الأنباء العراقية (واع): إن «اجتماع اليوم يمثل خطوة إيجابية لتعزيز العمل المشترك للقضاء والحد من ظاهرة الاتجار واستخدام المخدرات والمؤثرات العقلية».

شدد وزير الصحة صالح الحسناوي، على ضرورة تعزيز العمل المشترك لحد من الاتجار واستخدام المخدرات والمؤثرات العقلية، فيما أكد وزير الداخلية عبد الأمير الشمري أن الحكومة العراقية أولت ملف مكافحة المخدرات أولوية ضمن البرنامج

شركة أدوية سامراء تعاود إنتاج مستحضر (سيبروسام) بعد توقف دام أكثر من عام



من المضادات الحيوية واسعة الطيف والمعروفة بفعاليتها العالية، حيث يُستخدم في علاج التهابات الجيوب الأنفية، والتهابات القصبات الهوائية، والتهابات المثانة والمجري البولية. وأكد النعيمي أن استئناف إنتاج هذا المستحضر يأتي في إطار التزام الشركة بتوفير الأدوية الأساسية المهمة ودعم احتياجات وزارة الصحة والسوق المحلية، مشيراً إلى أنه يتميز بفعالية علاجية عالية وموثوقية كبيرة في مكافحة العديد من أنواع الالتهابات البكتيرية.

ابتسام عراق أعلنت الشركة العامة لصناعة الأدوية والمستلزمات الطبية في سامراء إحدى شركات وزارة الصناعة والمعادن عن معاودة إنتاج المستحضر الدوائي سيبروسام وطرحه في السوق المحلية بعد توقف استمر لأكثر من عام لأسباب فنية. وقال المهندس الكيميائي محمد عبد القادر النعيمي، المدير العام للشركة: ضمن برنامجنا الإنتاجي لشهر ايلول ، وبعد تأمين كافة مستلزماته الانتاجية تم إدراج مستحضر سيبروسام الذي يُعد

الموارد تعلن إغلاق ٣٢ بئراً وإقامة دعوى قضائية لحماية المياه الجوفية بالنجف الأشرف



أعلنت وزارة الموارد المائية، إغلاق ٣٢ بئراً متدفقة وإقامة دعوى قضائية لحماية المياه الجوفية في النجف الأشرف. وذكر بيان للوزارة أن «ملاكاتها في الهيئة العامة للمياه الجوفية / فرع النجف الأشرف، نفذت حملة واسعة لإزالة التجاوزات على المياه الجوفية والمتنتلة بآبار التدفق الذاتي في منطقة بحر النجف،

لحفاظ على الخزين الاستراتيجي للمياه الجوفية». وأضاف، أن «الحملة أسفرت عن غلق (٣٢) بئراً متدفقة بشكل مخالف للضوابط والتعليمات»، مبيناً أن «الحملة شملت أيضاً إقامة (٦٠) دعوى قضائية بحق المتجاوزين، فضلاً عن رصد وضبط وحجز عدد من أجهزة الحفر العشوائي وإزالة أصحابها إلى المحاكم المختصة

لاتخاذ الإجراءات القانونية بحقهم». وأشار إلى أن «الهدف من هذه الحملة، الحفاظ على المياه الجوفية وحمايتها من الاستنزاف العشوائي، خاصة في ظل التغيرات المناخية وقلّة معدلات التساقط المطري وانخفاض الإيرادات المائية من دول المنبع، مما يحتم ترشيد استغلال المياه الجوفية وضمان ديومتها كمورد حيوي للأجيال القادمة».

وزير الداخلية والصحة يجتمعان مع نائب رئيس الجمهورية الإسلامية الإيرانية



عقد وزير الداخلية، عبد الأمير الشمري، والصحة، صالح الحسناوي، اجتماعاً مع نائب رئيس الجمهورية الإسلامية الإيرانية، حسين ذو الفقاري. وقال إن «وزير الداخلية، عبد الأمير الشمري، والصحة، صالح الحسناوي، عقدا، اجتماعاً مع نائب رئيس الجمهورية الإسلامية الإيرانية، حسين ذو الفقاري في بغداد». وأضاف أن «ذو الفقاري يشغل أيضاً منصب الأمين العام لهيئة المخدرات الإيرانية».

النقل: نعمل على استكمال إجراءات بناء ١٥ باخرة من ثلاثة مصادر تمويلية

وإحدى باخرة بغداد بحمولة ١٠ آلاف طن، فضلاً عن باخريتين خدميتين لتزويد السفن الوافدة بالمياه والوقود»، مبيّناً، أن «هذه المشاريع تمثل خطوة استراتيجية لإعادة العراق إلى موقعه البحري الفاعل في التجارة العالمية».

وقال المتحدث باسم الوزارة ميثم الصافي إن «الخطّة تتضمن بناء ٨ باخري عبر الموازنة الاستثمارية، و٥ باخري عبر القرض الياباني، وباخريتين عبر الموازنة التشغيلية، وذلك في إطار تعزيز قدرة الناقل

أعلنت وزارة النقل، أن الشركة العامة للنقل البحري شرعت بتطوير أسطولها البحري عبر بناء باخري جديدة متعددة الأغراض، مؤكدة استمرارها في استكمال الإجراءات لبناء ١٥ باخرة بتمويل من ثلاثة مصادر مختلفة.

العمل: برامج الوزارة موجهة إلى جميع الشباب ولا تختص بالخريجين فقط

يرغب بالعمل في القطاع الخاص الدخول إلى منصة (مهن) والتسجيل كباحث عن عمل، وفي حال لم يمتلك المهارات والمؤهلات الكافية للانخراط في سوق العمل المحلي، يمكنه الالتحاق بمراكز التدريب». وأشار إلى، أن «مراكز التدريب، وبسبب قانون فك الارتباط، أصبحت تابعة لمجالس المحافظات، وفي هذه المراكز يمكن للشباب الحصول على دورات تدريبية، سواء كانوا من حملة شهادة البكالوريوس أو أي شهادة أخرى، في مجالات مثل اللغة الإنجليزية والحاسوب، أو في الجوانب العملية كاللتنظيم على الحداثة والنجارة وصيانة الأجهزة الكهربائية وأجهزة التبريد، وحتى مهن أخرى كالكوافير».

أكدت وزارة العمل والشؤون الاجتماعية، أن برامجها موجهة إلى جميع الشباب وليست محصورة بالخريجين فقط، لافتة إلى أن المنصات الرقمية أسهمت بالحد من البطالة. وقال المتحدث باسم الوزارة، حسن خوام، إن «وزارة العمل والشؤون الاجتماعية تُعدّ من أوائل الوزارات التي عملت على مشروع الأئمة والتحول الإلكتروني، حيث أطلقت عدداً من المنصات منها: منصة (مطلتي)، منصة (مهن)، ومنصة (الضمان)، وهي برامج أسهمت في الحد من بطالة الخريجين»، وأضاف، أن «برامج وزارة العمل والشؤون الاجتماعية موجهة إلى جميع الشباب، وليست محصورة بالخريجين فقط، إذ يمكن لأي شخص



الشركة العامة لتوزيع كهرباء الفرات الأوسط تنظم ورشة تدريبية حول قانون انضباط موظفي الدولة



وتأثيرها على المسيرة المهنية للموظف. الإجراءات القانونية المتبعة بحق الموظف والية إلغاء العقوبات والإجراءات المتخذة بحق المتغيب عن الدوام الرسمي لعشرة أيام متتالية دون عذر مشروع. توضيح حدود صلاحيات إدارة الفروع في مجال تشكيل اللجان التحقيقية واتخاذ القرارات الإدارية كذلك استعراض حالات الفصل والعزل من الوظيفة لاسيما الأفعال المخلة بالشرف وبالخدمة الوظيفية. وشرح آليات تضمين الموظف في حال تسببه بخسائر أو أضرار للجهة التي يعمل فيها نتيجة تقصيره أو اهماله والتزام أعضاء اللجان التحقيقية بالشكلية المطلوبة وفقاً للتعليمات النافذة. تهدف هذه الورشة إلى رفع كفاءة الموظفين القانونيين والإداريين وتمكينهم من التطبيق السليم لقانون انضباط موظفي الدولة رقم ١٤ لسنة ١٩٩١ المعدل بما يعزز من مبادئ النزاهة والانضباط والمسؤولية المؤسسية في جميع مفاصل العمل الوظيفي .

بابل / ليث الظاهر ضمن سعيها لتعزيز الوعي القانوني والإداري لدى منتسبيها نظمت الشركة العامة لتوزيع كهرباء الفرات الأوسط ورشة تدريبية من قبل اللجنة الخاصة بتوعية وتنقيف الملاكات، استهدفت الكوادر القانونية والإدارية في مقر الشركة وفروعها كافة، وذلك تحت عنوان (شكلية اللجان التحقيقية وإلغاء العقوبات). أقيمت الورشة في قاعة الشهيد أثير كامل الجبوري، وشارك في تقديمها كل من السيد عصام حميد نجم مدير قسم الشؤون الإدارية و الحقوقي حسن كريم عباس رئيس اللجنة و الحقوقي عبير حسين عبدالله في قسم الشؤون القانونية. تناولت الورشة عدة محاور مهمة أبرزها العقوبات المتعلقة بالمخالفات المحتملة وآليات التعامل معها. مع شرح شكلية النظر في التظلمات وخطوات البت فيها وفقاً للقانون و الانظمة المعمول بها. وتوضيح عقوبة التوبيخ والحالات التي تستوجبها

احتفالية ومسابقة بمولد سيد الكائنات



فيصل سليم ستقوم جمعية الشبان المسلمين احتفالية في مناسبة خاتم الأنبياء والمرسلين محمد (ص) وستقوم الجمعية بتكريم الفائزين والمشاركين في مسابقة المولد بحفظ (٥٠) حديثاً من أحاديث الرسول. وستقوم الجمعية بتوزيع ارقام على الحاضرين يعقبها قرعة علنية والجائزة رحلة الى الديار المقدسة... وستكون الاحتفالية يوم السبت المقبل ٢٠٢٥/٩/١٣ في الساعة ٥ عصراً والله الموفق

جنايات بابل: الإعدام بحق إرهابي استهدف دورية لل قوات الأمنية



أصدرت محكمة جنايات بابل، حكماً بالإعدام بحق إرهابي استهدف دورية لل قوات الأمنية. وذكر القضاء في بيان أن «محكمة جنايات بابل، أصدرت حكماً بالإعدام بحق إرهابي عن جريمة تفجير عبوتين ناسفتين استهدفتا القوات الأمنية»، مبيّناً أن «الحادث الإرهابي الذي وقع في منطقة جرف الصخر أسفر عن استشهاد ستة من منتسبي الجيش العراقي». ولفت الى أنه «تم إصدار الحكم بحقه استناداً لأحكام المادة الرابعة/١ وبدلالة المادة الثانية/١ / ٣ / ٥ من قانون مكافحة الإرهاب رقم ١٣ لسنة ٢٠٠٥».

جامعة سامراء تعلن استحداث الدراسة المسائية في قسم العلوم المالية والمصرفية

أعلنت رئاسة جامعة سامراء، استحداث الدراسة المسائية في قسم العلوم المالية والمصرفية بكلية العلوم الإسلامية، مبيّنة أن ذلك لإعداد خريجين مؤهلين علمياً ومهنيًا للعمل في المصارف ومؤسسات التمويل وشركات الاستثمار. وقال رئيس الجامعة صباح علاوي السامرائي إن «الرئاسة قررت استحداث الدراسة المسائية في قسم العلوم المالية والمصرفية بكلية العلوم الإسلامية ابتداءً من العام الدراسي الجديد ٢٠٢٥-٢٠٢٦»، مبيّناً، أن «ذلك جاء في إطار حرص رئاسة الجامعة على توسيع آفاق التعليم الجامعي وتوفير فرص أوسع لأبنائنا الطلبة». وأضاف، أن «هذا الاستحداث جاء بعد متابعة دقيقة وحرص متواصل لتلبية رغبات الطلبة من جهة ومواكبة احتياجات سوق العمل المتنامية من جهة أخرى لا سيما في مجال العلوم المالية والمصرفية الذي يعد أحد أهم التخصصات في دعم حركة الاقتصاد الوطني والاستثمار والتنمية». وأكد، أن «القسم يهدف إلى إعداد خريجين مؤهلين علمياً ومهنيًا للعمل في المصارف ومؤسسات التمويل وشركات الاستثمار والتأمين فضلاً عن رفد القطاعين العام والخاص بكفاءات قادرة على تطوير الأداء المالي والإداري»، موضحاً، أن «المنهاج الدراسي في القسم يجمع بين الجانب النظري والتطبيقي ويحرص على تنمية المهارات العملية للطلبة بما يضمن تخريج ملاكات منافسة في سوق العمل المحلي والإقليمي».

القانون المرفوع من الخدمة



عصام سامي ناجي

حدث في الأونة الأخيرة تجاوز القانون من قبل أشخاص من المفترض أنهم القائمون علي تنفيذ هذا القانون ، واخير تلك الحالات كان رئيس محكمة جنايات حيث قام بالتعدي بالسب والضرب علي مواطن عندما اصطدمت سيارة المواطن بسيارته عن طريق الخطئ ، ساعتها نزل ذلك القاضي من سيارته وكان يرتدي قميص «مشجر ولسلة » والأشياء تلك وغيرها لا تليق بقاضي له وقاره بين الناس ولكن تليق بشخص متصالي يريد استعادة شبابه المأسوف ، المهم عزيزي القارئ نعود إلي الموقف الذي صوره الشاب الذي تم الإعتداء عليه وانتشر انتشارا واسعا علي شبكة التواصل الاجتماعي ، فبعد أن اصطدمت سيارة الشاب بسيارة القاضي ، نزل القاضي من سيارته وأخذ يسب الشاب بألفاظ نابية وقال له «فلاح من المنوفية زيك يخبطني » طبعا هذا لأن سيارة الشاب كانت تحمل نمر محافظة المنوفية ، باختصار عندما رأى الشاب ذلك القاضي منعلا حاول أن يهدئه فقام بفتح زجاج السيارة فاعتدى عليه القاضي

وقبل هذا الموقف بعدة أيام قام ضابط شرطة بضرب شاب يعمل سايس في أحد الجراجات العامة ضربا مبرحا وفي جريمة أخرى كشفت أوراق ومستندات رسمية حصل موقع زاوية ثالثة على نسخة منها، عن إحالة رئيس محكمة بدائرة الإرهاب بمجمع محاكم بدر إلى المحاكمة الجنائية، عقب تورطه في واقعة انتحال صفة ضابط شرطة وقيامه بخطف مهندس بشركة كمبيوتر كبرى مستغلا القوة الأمنية المكلفة بتأمينه – كونه رئيس محكمة إرهاب- في تنفيذ جرائمه، وإيهام المجني عليه بأنه ضابط شرطة ومطلوب القبض عليه، وأجبره على تحويل أموال لحساب خارج مصر، بعد أن هدهد بالزج به في السجن وإلحاق الأذى بأسرته، بالاتفاق مع صديقه رئيس شركة الكمبيوتر التي يعمل بها المهندس المجني عليه. تظهر الواقعة أنواعا من الفساد في داخل منظومة العدالة المصرية ذاتها.. فما الذي حدث في الواقعة المطروحة وما تفاصيلها

حسب الوقائع التي طالعناها، هدد رئيس محكمة الإرهاب، المهندس المجني عليه (أسامة شعبان محمد – ٣٧ عامًا ويعمل مهندس كهرباء اتصالات بشركة مترا للكمبيوتر) بسجنه وإلحاق الأذى بأسرته. تفاصيل القضية – وفقا للمستندات والوثائق الرسمية- تبدأ من عند الشاب الثلاثيني الذي أقر بالتحقيقات، أنه وإثر اتهام المتهم الثاني ومالكي الشركة محل عمله له باختلاس مبالغ مالية، ذهب في مارس الماضي، لاستكمال التحقيق الإداري معه. مضيفا أنه فوجئ بحضور المتهم الأول (رئيس محكمة بدائرة الإرهاب) رفقة أفراد حراسة يرتدي أحدهم الملابس الأميرية، زاعما أنهم من رجال الشرطة، وعمد إلى ضبطه وتفتيش مكتبه وسيارته واقتياده إلى سيارة حراسة أمنية (ماركة نيسان)، تتبعها سيارة شرطة، من أمام مقر الشركة. وحسب شهادته فقد قوبض بإطلاق سراحه مقابل تحويل مبالغ مالية إلى محفظة مملوكة لصديق للقاضي محمد، يعيش في الإمارات (وقد أقر في التحقيقات بتحويل مبلغ ٧٠ ألف جنيه إلى محفظته البنكية من حساب المجني عليه).

وكل هذا عزيزي القارئ ليس حالات فردية ولكن الفساد ككل في مصر كجبل الجليد ما يخفى منه أكثر مما يظهر بكثير ، الذين يتم محاكمتهم من أصحاب المناصب في مصر هم جزء قليل جدا من الذين يرتكبون الجرائم من أصحاب المناصب ، وأصحاب المناصب أو الأشخاص الذين فوق القانون في مصر هم المنتسبين للشرطة والجيش والقضاء ، بل وكل شخصية نافذة في مصر ومن يدور في فلاكه لا يتم تطبيق القانون عليه إذا ارتكب خطئ ما

الكلمة الخفية في تقاطعات التصريحات السياسية

منها:
٣- تفكك داخلي تدريجي قبل الانتخابات المقبلة. نسبة الاحتمال: ٢٠-٢٥٪
- الازمة الاقتصادية الخائفة التي لا تحتمل التصعيد.
- الخشية الجماعية من اللعب خارج قواعد اللعبة، لما قد يجزؤه من فوضى يصعب التحكم بها.
- النتيجة: حالة من التوازن الهش، تجمّد فيها المواجهات دون حسم نهائي.
٢- حكومة طوارئ او مرحلة انتقالية مؤقتة، نسبة الاحتمال ٣٠-٤٠٪
- هذا السيناريو قد يتحقق في حال: فشل الأطراف في التفاهم.
- انهيار مفاجئ في أحد القطاعات.
- تصادم سياسي او أمني يؤدي الى تعطيل البرلمان مؤقتًا وتجميد جزئي للدستور، تمهيداً لإعادة صياغة النظام وانتخابات جديدة.
الخطر هنا:
- تهديد وحدة العراق عبر انقسامات امنية او سياسية.
- فتح الباب لتدخلات خارجية دولية وإقليمية بصورة أكثر وضوحا.
- شرعية أضعف للحكومة المقبلة.
- الداعم لهذا الاحتمال: ميول بعض القوى المؤثرة نحو الصمت او الانسحاب.
الخاتمة:
في المشهد العراقي، ليست الخطورة فيما يقال، بل فيما يخفى، وفيمن يقصى من معادلة التأثير.
ان «الشرعية» و «الثقة» هما الكلمتان الخفيتان اللتان تتحكما بكل مفصل في الدولة. واحدة تصاغ في الدساتير وأخرى تمنح في القلوب.
وما دامت هاتان الكلمتان خارج التداول الحقيقي، فسيبقى مستقبل العراق معلقا في منطقة رمادية، تدار فيها اللعبة بأصوات مرتفعة، لكن بلا كلمة فاصلة.



بالمؤسسات، ولا يقبلون بنتائج الانتخابات.
- الثقة المفقودة هي ما يدفع المواطن الى الانسحاب من السياسة او الاحتماء بالخارج، او اللجوء الى السلاح او العشيرة.
- الثقة لا تفترض...بل تكتسب، وإذا فقدت، يصبح النظام مهما بدا قويا هشا من الداخل.
السؤال الاعق هنا: هل يثق الناس بمن يملك الشرعية؟
إذا غابت هذه الثقة، فهل تكفي «الشرعية» وحدها لحماية الدولة؟
يمكن الاستنتاج مما ورد أعلاه بأن هناك ثلاثة سيناريوهات محتملة:
١- تسوية شاملة للخلافات بعد اشتداد الاستقطاب. ونسبة الاحتمال ٦٠-٧٠٪
- هناك مؤشرات تدعم هذا السيناريو

كبير «لعبة الكلمات المتقاطعة»، حيث تخفي بين طباتها « الكلمة الخفية» التي تلخص جوهر ما يجري في السياسة العراقية. فكل شخصية سياسية أو دينية تمثل مربعا في هذه الشبكة، مليناً بالأصوات المرتفعة، لكن ليس كل الكلمات تقال بصراحة. بعضها يلمح اليه، وبعضها يخفى، ويبقى هناك فراغ واحد صعب الاملاء: من يملك الشرعية؟
هل هي المرجعية؟ أم الشارع؟ أم السلاح؟ أم الدستور؟ أم كلها مجتمعة؟
تلك هي الكلمة التي لم تنطق صراحة، لكنها تدور في خلفية كل تصريح، وكل موقف، وكل تحرك.
الثقة... الكلمة الخفية الثانية
رغم ان «الشرعية» هي الكلمة المحورية، الا أن ظلها الثقيل في الواقع العراقي اسمه «الثقة» الكلمة التي لا يصرح بها الجميع.
الثقة ليست فقط الأساس الذي تبنى عليه الشرعية، بل هي العامل الحاسم في بقاء الدولة متماسكة، وفي استمرار العملية السياسية من دون انفجار.
- بدون الثقة، لا يصدق الناس الوعود، ولا يعترفون

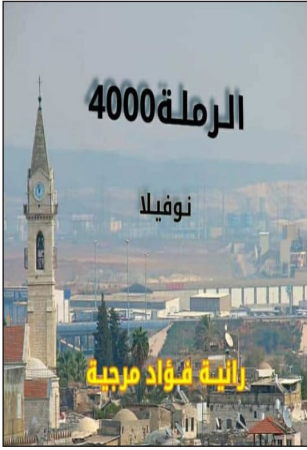
رانية مرجية تصدر روايتها الأولى الرملة ٤٠٠٠

مقدس.
كلمة شكر خصّت مرجية هذا الإصدار بشكر وامتنان للشاعر والصحفي العراقي كاظم سعيد حسين الذي دعمها وساندها لتصل روايتها الأولى إلى النور، مؤكدة أن هذا الدعم شكّل حجر الأساس في انتقالها من فضاءات الشعر والنقد والقصة القصيرة إلى عالم الرواية

من مدينة الرملة، عُرفت في المشهد الثقافي العربي ك شاعرة وناقدة وقاصة. صدر لها عدد من الدواوين مثل رسالة إلى الطغاة والكل يتقيأ الحياة وخربشات الروح، ومجموعة قصصية بعنوان مفتاح لا يصدأ، وكتاب نقدي بعنوان جدلية الروح والكلمة. كما كتبت وأخرجت أعمالا مسرحية علاجية منها أنا قتلتك بما والعودة حق

أسئلة الهوية والخلود، ويقود القارئ إلى سنة ٤٠٠٠ حيث يتقاطع الخيال بالواقع، وتتحوّل المدينة الفلسطينية إلى رمز كوني للبقاء. تقول المؤلفة: ”الرملة ليست حجارة صامتة... بل ذاكرة تنبض، وجسد ينهض من رماده ليواصل الحلم حتى سنة ٤٠٠٠.“
عن المؤلفة
رانية مرجية كاتبة فلسطينية

كاظم حسن سعيد
أصدرت الكاتبة والشاعرة والناقدة الفلسطينية رانية مرجية روايتها الأولى بعنوان الرملة ٤٠٠٠، عمل أدبي فلسفي-وجداني يفتح أفقا تخيليا يمتد من أنين الماضي إلى أفق المستقبل البعيد.
تنطلق الرواية من مدينة الرملة بوصفها كائنا حيّا يختزن الذاكرة، ليطرح



المتاحف ارث ضائع.....

علي إبراهيم

ما تنفرد فيه الأمم هو وجود ارثها ،والذي يُقاس بالآف السنين تعزّز به شعوبهم جيلا بعد جيل ، وإذا كان البحث عن المتاحف نجده في كتاب التاريخ يعرض موضوعات للمتاحف في بعض المحافظات يستطلعها الدارس ،وسرعان ما ينساها، او نجد فصلا يذكر المتاحف في بيانات جغرافية تظهر اهم ما تمتاز به هذه المحافظة عن غيرها
٠ وإذا تتبعنا ذكر المتاحف ،وما تحتويه من ذاكرة على مرّ السنين نقرا مقالة عنها ،وتحقيق بصفحة كاملة سببها ذكرى نشأة المتاحف وتاريخها. فيستدعي من الجريدة ان تخصص صفحات عن تلك المناسبة، أما الدوريات قليلة هي في تخصيص صفحاتها لموضوعه المتاحف،وقد تكون دوريات أكاديمية حبيسة مكتبات الجامعات ،ولا تنزل لأشكاش بيع الصحف
٠أسوق هذه الكلمات،وأنا أتابع. عبر وسائل التواصل مجلة الثقافة الجديدة الصادرة في مصر

عدد يوليو ٤١٩ / ٢٠٢٥/عدد خاص عن

المتاحف على غلاف المجلة يتصدرها عنوان المتاحف. ذاكرة الاوطان وعنوانات عن المتاحف عن زعماء ثورة ١٩٥٢، والمتاحف الشعبية،ثم ينتقل في فهرست المجلة إلى المتاحف في فلسطين، والتراث السوداني،وذكر للمتاحف في فرنسا،وموضوع رحلة بين اروقة أساطير المتاحف الإسبانية،ومقال عن تاريخ المتاحف في روسيا ؛ وغيرها من المقالات والتي تخصّ كل ما يتعلّق بالمتاحف بنص ادبي اوقراءة ومقالة. مع رسومات مناسبة للعدد الخاص ،ومن هنا يأتي السؤال كيف تغفل مجلة تخصص عددها للمتاحف. دون ان تذكر متاحف العراق؟وهوراند في هذه المناسبة وقد يوشّر إلى ضعف التعامل الثقافي من وزارة للثقافة والسياحة والآثار بما ينفع الثقافة العراقية ، وضرورة اظهار دور البلاد في مجال المتاحف وهي كثيرة ،ولا ننسى أنه قد تمّ إنشاء متاحف أهليّة



بحسب حاجة المحافظة ، والمنطقة التي تحتوي. على صفة المتحف المتكامل ،والمناسب وهوليس بكفالةإعانة الدولة ،أنما بجهد شخصي يهدف إلى إبراز مقدرة المتخصص في المتاحف لإسناد متاحف الدولة الحكومية.نتمنى ان يحتضن المسؤول في وزارة الثقافة اهميةالمتاحف لبلاد مثل



محكمة الاحوال الشخصية في كركوك الى المدعى عليه / احمد قاسم غفوري اقامت المدعية (شبرين هشام اسماعيل) الدعوى المرقمة ٥٥٥١/ش/٢٠٢٥
تطلب الحكم بتصديق الطلاق الخارجي الواقع بتاريخ ٢٠٢٥/١١/٢٠ ولمجهولية محل اقامتك
تقرر تبليغك بصحيفتين محليتين وعلبك الحضور يوم ٢٠٢٥/١٠/١٢ وبعبكسه ستجري المرافعة بحقك غيابيا. القاضي /عبد الغفور محمد اسماعيل

محكمة الاحوال الشخصية في كركوك الى المدعى عليه / مشتاق ابراهيم مطر اقامت المدعية (حنين عبد الرسول محمود) الدعوى المرقمة ٢٨٧٤/ش/٢٠٢٥
تطلب الحكم بالتفريق استناد لاحكام المادة ٤٣ من قانون الاحوال الشخصية ولمجهولية محل اقامتك
تقرر تبليغك بصحيفتين محليتين وعلبك الحضور يوم ٢٠٢٥/٩/٢٢ وبعبكسه ستجري المرافعة بحقك غيابيا. القاضي /محمد نجاه عبد الحميد محمد علي

محكمة الاحوال الشخصية في كركوك الى المدعى عليه / راند محمود لازم اقامت المدعية (سهذا حسن سلمان) الدعوى المرقمة ٧٢٧٠/ش/٢٠٢٥
تطلب الحكم بالتفريق للضرر ولمجهولية محل اقامتك
تقرر تبليغك بصحيفتين محليتين وعلبك الحضور يوم ٢٠٢٥/١٠/٧ وبعبكسه ستجري المرافعة بحقك غيابيا. القاضي / عبد الغفور محمد اسماعيل

محكمة بداعة كركوك العدد/٩٣١/ب/٢٠٢٤ الى المدعى عليه / رجب جنعان متعب

قررت هذه المحكمة بتاريخ ٢٠٢٤/١٢/٢٣ الحكم بالزام المدعى عليه (رجب جنعان متعب) بتأديته للمدعي مدير عام شركة توزيع المنتجات القطفية اضافة لوظيفته مبلغا قدره (١١,٨٥٠,٣٩٠) ثلاثمائة وتسعون مليون وثمانمائة واحدى عشر الف وثمانمائة وخمسون دينار ولمجهولية محل اقامتك
تقرر تبليغك بصحيفتين محليتين ولك حق الاعتراض والاستئناف والتميز للمدة القانونية وبعبكسه سيكتسب القرار الدرجة القطعية.

القاضي / ناصر ياسين حمود
محكمة بداعة كركوك العدد/٩٣١/ب/٢٠٢٤ الى المدعى عليه / رجب جنعان متعب) بتاريخ ٢٠٢٤/١٢/٢٣ الحكم بالزام المدعى عليه (رانبه يناديه للمدعي مدير عام شركة توزيع المنتجات القطفية اضافة لوظيفته مبلغا قدره (١١,٨٥٠,٣٩٠) ثلاثمائة وتسعون مليون وثمانمائة واحدى عشر الف وثمانمائة وخمسون دينار ولمجهولية محل اقامتك
تقرر تبليغك بصحيفتين محليتين ولك حق الاعتراض والاستئناف والتميز للمدة القانونية وبعبكسه سيكتسب القرار الدرجة القطعية.

الى المطلوب للكشف المستجعل ضده/ المدير المفوض لشركة ركن المستجل للتجارة العامة المحدودة اضافة لوظيفته - يسكن قضاء طوز - حي الطيار سابقا و مجهولة محل الإقامة حاليا .
أقام طالب الكشف المستجعل (الأمين العام للمزارات الشيعية الشريفة اضافة/ لوظيفته) امام هذه المحكمة طلب الكشف المستجعل المرقم ٥/ وكشف مستجعل/٢٠٢٥ والذي يطلب فيها اجراء الكشف المستجعل على مشروع اعمار مزار احمد بن الحسن (عليه السلام) في قضاء الطوز والذي تم الاتفاق مكه بالذات بخصوص اعمارها لغرض تثبيت الاعمال المنجزة والغير المنجزة ومقدارها وبيان كلفة ما يحتاجه الاعمال غير المنجزة وفقا للشروط والمواصفات المتفق عليها بالعقد ولمجهولية محل اقامتك
تقرر تبليغك اعلانا في صحيفتين يوميتين محليتين بالحضور امام هذه المحكمة في موعد المرافعة الموافق يوم ٢٠٢٥/٩/٢٤ وفي حال عدم حضورك او ارسال من ينوب عنك سوف تجري المرافعة بحقك غيابيا وفق القانون.

القاضي
حسن لزمي محمد
محكمة القضاء الأعلى
رئاسة محكمة استئناف كركوك
محكمة جنح كركوك
العدد/٨٥٧/ج/٢٠٢٥
التاريخ/٢٠٢٥/٩/٢٠
اعلان

الى المتهم الهارب/ يادي سرهيد محمد تولد/ ١٩٧٧ بالنظر لهروبك ولمجهولية محل اقامتك
تقرر تبليغك اعلانا محليا بوجوب حضورك امام هذه المحكمة في الساعة التاسعة من صباح يوم ٢٠٢٥/١٠/١٣ لإجراء محاكمتك وفق احكام المادة ٤٥٦ من قانون العقوبات وعند عدم حضورك سوف تجري المحاكمة بحقك غيابيا علنا وحسب الاصول.

محمد هدايت محمد
محكمة القضاء الأعلى
رئاسة محكمة استئناف كركوك
محكمة جنح كركوك
العدد/٨٥٧/ج/٢٠٢٥
التاريخ/٢٠٢٥/٩/٢٠
اعلان

الى المتهم الهارب/ بارقي عبد الله توفيق تولد/ ١٩٩٢ بالنظر لهروبك ولمجهولية محل اقامتك
تقرر تبليغك اعلانا محليا بوجوب حضورك امام هذه المحكمة في الساعة التاسعة من صباح يوم ٢٠٢٥/١٠/٢٦ لإجراء محاكمتك وفق احكام المادة ٤٥٦ من قانون العقوبات وعند عدم حضورك سوف تجري المحاكمة بحقك غيابيا علنا وحسب الاصول.

محمد هدايت محمد
محكمة القضاء الأعلى
رئاسة محكمة استئناف كركوك
محكمة جنح كركوك
العدد/٨٨٧/ج/٢٠٢٥
التاريخ/٢٠٢٥/٩/٨
اعلان

الى المتهم الهارب/ محمد فتاح ياسين بالنظر لهروبك ولمجهولية محل اقامتك
تقرر تبليغك اعلانا محليا بوجوب حضورك امام هذه المحكمة في الساعة التاسعة من صباح يوم ٢٠٢٥/١٠/٢٦ لإجراء محاكمتك وفق احكام المادة ٤٥٦ من قانون العقوبات وعند عدم حضورك سوف تجري المحاكمة بحقك غيابيا علنا وحسب الاصول.

القاضي
أسو حيدر عمر
محكمة القضاء الأعلى
رئاسة محكمة استئناف كركوك
محكمة جنح كركوك
العدد/١٥٩٧/ج/٢٠٢٤
التاريخ/٢٠٢٥/٩/٨
اعلان

الى المتهم الهارب/ مصطفى فتحي جميل بالنظر لهروبك ولمجهولية محل اقامتك
تقرر تبليغك اعلانا محليا بوجوب حضورك امام هذه المحكمة في الساعة التاسعة من صباح يوم ٢٠٢٥/١٠/٢٨ لإجراء محاكمتك وفق احكام المادة ٤٥٩ من قانون العقوبات وعند عدم حضورك سوف تجري المحاكمة بحقك غيابيا علنا وحسب الاصول .

القاضي
أسو حيدر عمر
محكمة القضاء الأعلى
رئاسة محكمة استئناف كركوك
محكمة جنح كركوك
العدد/٢١٠٢/ج/٢٠٢٥
التاريخ/٢٠٢٥/٩/٨
اعلان

الى المتهم الهارب/ قاتع ابراهيم علي بالنظر لهروبك ولمجهولية محل اقامتك
تقرر تبليغك اعلانا محليا بوجوب حضورك امام هذه المحكمة في الساعة التاسعة من صباح يوم ٢٠٢٥/١٠/٢٧ لإجراء محاكمتك وفق احكام المادة ٤٥٩ من قانون العقوبات وعند عدم حضورك سوف تجري المحاكمة بحقك غيابيا علنا وحسب الاصول .

القاضي
أسو حيدر عمر

محكمة جنابات كركوك / الهيئة الاولى العدد/٥٦٦/ج/٢٠٢٥
الى المتهم الهاربين -١- صمد سالم نوري ٢- يوسف سالم نوري ٣- كوران سالم نوري
لما كنتم متهمين في القضية التحقيقية المرقمة - العاندة لمكتب التحقيق القضائي / ٢ وفق احكام المادة ٣٤٢ عقوبات ولمجهولية محل اقامتكم
تقرر تبليغكم اعلانا في صحيفتين يوميتين للحضور امام هذه المحكمة صباح يوم ٢٠٢٥/١١/١٨ وبعبكسه ستجري المحاكمة بحقكم غيابيا وفق الاصول.

القاضي / ابراهيم حسين ابراهيم رئيس محكمة جنابات كركوك / ١٥
محكمة بداعة كركوك الى المدعى عليها / ايمان قادر مجيد اقام المدعي (سليمان حسين حميد) الدعوى المرقمة ٣٣٣٦/ب/٢٠٢٥
يطلب الحكم بالزامها بتسديد ما بذمتها من مبلغا قدره (١١,٨٥٠ \$) احد عشر الف وثمانمائة وخمسون دولار امريكي وذلك عن قيمة قرضة حسنة ولمجهولية محل اقامتك
تقرر تبليغك بصحيفتين محليتين وعلبك الحضور يوم ٢٠٢٥/١٠/٨ وبعبكسه ستجري المرافعة بحقك غيابيا.

القاضي / محمد فواد طه
محكمة بداعة كركوك الى المدعى عليها / ايمان قادر مجيد اقام المدعي (سليمان حسين حميد) الدعوى المرقمة ٣٣٣٦/ب/٢٠٢٥
يطلب الحكم بالزامها بتسديد ما بذمتها من مبلغا قدره (١١,٨٥٠ \$) احد عشر الف وثمانمائة وخمسون دولار امريكي وذلك عن قيمة قرضة حسنة ولمجهولية محل اقامتك
تقرر تبليغك بصحيفتين محليتين وعلبك الحضور يوم ٢٠٢٥/١٠/٨ وبعبكسه ستجري المرافعة بحقك غيابيا.

محكمة جنابات كركوك / الهيئة الاولى العدد/٥٦٦/ج/٢٠٢٥ الى المتهم الهاربين -١- صمد سالم نوري ٢- يوسف سالم نوري ٣- كوران سالم نوري
لما كنتم متهمين في القضية التحقيقية المرقمة - العاندة لمكتب التحقيق القضائي / ٢ وفق احكام المادة ٣٤٢ عقوبات ولمجهولية محل اقامتكم
تقرر تبليغكم اعلانا في صحيفتين يوميتين للحضور امام هذه المحكمة صباح يوم ٢٠٢٥/١١/١٨ وبعبكسه ستجري المحاكمة بحقكم غيابيا وفق الاصول.

عمار خشان طلب
محكمة القضاء الأعلى
رئاسة محكمة استئناف نينوى
محكمة الاحوال الشخصية في الموصل
العدد/١٠١٠٨/ش/٢٠٢٥
التاريخ/٢٠٢٥/٧/٣٠
اعلان تبليغ قرار حكم غيابي المدعية/ نوفه عويس نوفان

المدعى عليه/ محمد علي احمد / موصل حي الرافدين سابقا
محصول هذه المحكمة حكما غيابيا بالدعوى الشرعية المرقمة اعلاه والمؤرخة في ٢٠٢٥/٧/٣٠ الحكم اولا/ تايبذ حضانة المدعية (نوفه عويس نوفان) لبناتها (رهنف ورائبة وطيبة) بنات (محمد علي احمد) وذلك لغرض مراجعة الدوائر الرسمية بخصوص مصلحة المحضونات ثانيا/ تحميل المدعى عليه الرسوم والمصاريف اعقاب محاماة وكيل المدعية مبلغ عشرة الاف دينار وصدر الحكم وفق المواد ٢٢ و ٧٦ من قانون الاثبات والمواد ١٦٦ و ١٦٦ و ١٦٦ من قانون المرافعات المدنية و ٦٣ من قانون المحاماة حكما حضوريا بحق المدعية قابلا للتميز و غيابيا بحق المدعى عليه قابلا للاعتراض والتميز وافهم علنا في ٢٠٢٥/٧/٣٠ ولثبوت مجهولية محل اقامتك حاليا حسب اشعار القائم بالتبليغ ومختار المنطقة
تقرر تبليغك نشرا بصحيفتين يوميتين محليتين للاعتراض والتميز ضمن المدة القانونية وبعبكسه سوف يكتسب القرار الدرجة القطعية وفق الاصول.

القاضي عدنان طه احمد
محكمة القضاء الأعلى
رئاسة محكمة استئناف نينوى
محكمة الاحوال الشخصية في الموصل
رقم الدعوى/١٣٣٧٣/ش/٢٠٢٥
اعلان تبليغ بالحضور

الى المدعى عليه الاول/ شيماء احمد جاسم/ موصل الهرمات ٥ المدعى عليه الثاني/ فراس ادريس اسماعيل/ الموصل الهرمات ٢ سابقا ومجهول محل الإقامة حاليا
اقامت المدعية/ ابتسام زيدان محمد الدعوى المرقمة ١٣٣٧٣/ش/٢٠٢٥ لدى هذه المحكمة طالبتا الحكم تايبذ حضانة الاطفال المولودين (من المدعى عليها الاولى والثاني) من فراش الزوجية كلا من

١-عبد تولد ٢٠١٣
٢-حاريا تولد ٢٠١٤ ولثبوت مجهولية محل اقامتك حسب اشعار القائم بالتبليغ ومختار المنطقة
تقرر تبليغك نشرا بصحيفتين يوميتين محليتين بالحضور امام هذه المحكمة صباح يوم ٢٠٢٥/٩/١٤ الساعة التاسعة صباحا وبعبكسه ستجري المرافعة بحقك غيابيا

الياس خضير محمد
محكمة القضاء الأعلى
رئاسة محكمة استئناف نينوى
محكمة الاحوال الشخصية في الموصل
رقم الدعوى/١٣٣٧٣/ش/٢٠٢٥
اعلان تبليغ بالحضور

الى المدعى عليه الاول/ شيماء احمد جاسم/ موصل الهرمات ٥ المدعى عليه الثاني/ فراس ادريس اسماعيل/ الموصل الهرمات ٢ سابقا ومجهول محل الإقامة حاليا
اقامت المدعية/ ابتسام زيدان محمد الدعوى المرقمة ١٣٣٧٣/ش/٢٠٢٥ لدى هذه المحكمة طالبتا الحكم تايبذ حضانة الاطفال المولودين (من المدعى عليها الاولى والثاني) من فراش الزوجية كلا من

١-عبد تولد ٢٠١٣
٢-حاريا تولد ٢٠١٤ ولثبوت مجهولية محل اقامتك حسب اشعار القائم بالتبليغ ومختار المنطقة
تقرر تبليغك نشرا بصحيفتين يوميتين محليتين بالحضور امام هذه المحكمة صباح يوم ٢٠٢٥/٩/١٤ الساعة التاسعة صباحا وبعبكسه ستجري المرافعة بحقك غيابيا

الياس خضير محمد
محكمة القضاء الأعلى
رئاسة محكمة استئناف نينوى
محكمة الاحوال الشخصية في الموصل
رقم الدعوى/١٣٣٧٣/ش/٢٠٢٥
اعلان تبليغ بالحضور

الى المدعى عليه / محمود محمد محمود/ الموصل حي العيور سابقا ومجهول محل الإقامة حاليا
اقامت المدعية/ مريم علي محمود الدعوى المرقمة ٢٢٧٨/ش/٢٠٢٥ لدى هذه المحكمة طالبتا الحكم اثبات نسب الاطفال المولودين لهما من فراش الزوجية كلا من

١-غفران تولد موصل حي العيور/ ٢٠١٣/٣/١ انثى مسلمة ٢-موسى تولد موصل حي العيور/ ٢٠١٥/١/٥ ذكر مسلم ٣-ايه تولد موصل حي العيور/ ٢٠١٥/١/٥ انثى مسلمة ٤-ايه تولد موصل حي العيور/ ٢٠١٦/٦/١٨ ذكر مسلم ولثبوت مجهولية محل اقامتك حسب اشعار القائم بالتبليغ ومختار المنطقة
تقرر تبليغك نشرا بصحيفتين محليتين بالحضور امام هذه المحكمة صباح يوم ٢٠٢٥/١٠/١٢ الساعة التاسعة صباحا وبعبكسه ستجري المرافعة بحقك غيابيا

القاضي
عدنان محمد علي الجليبي

محكمة القضاء الأعلى
رئاسة محكمة استئناف نينوى
محكمة الاحوال الشخصية في الموصل
رقم الدعوى/١٢٧٦١/ش/٢٠٢٥
التاريخ/٢٠٢٥/٩/٢٠
اعلان تبليغ بالحضور

الى المدعى عليه / عيد الله احمد محي الدين / نينوى/ ناحية وانه سابقا ومجهول محل الإقامة حاليا
اقامت المدعية/ كوثر محمد علي الدعوى المرقمة ٢٢٧٦١/ش/٢٠٢٥ لدى هذه المحكمة طالبتا الحكم اولا/ اثبات الزواج الخارجي الحاصل لهما خارج المحكمة بتاريخ ٢٠١٦/٦/١٥ على مهر معجله مليونين دينار عراقى مقبوض ومؤهله مليونين دينار عراقى يستحق عند اقرب الاجلين ثانيا/ اثبات نسب الطفل (ادم تولد ٢٠١٧/٤/٢٠) ذكر مسلم محل ولادته نينوى/ ناحية وانه ولثبوت مجهولية محل اقامتك حسب اشعار القائم بالتبليغ ومختار المنطقة
تقرر تبليغك نشرا بصحيفتين يوميتين محليتين بالحضور امام هذه المحكمة صباح يوم ٢٠٢٥/٩/١٨ الساعة التاسعة صباحا وبعبكسه ستجري المرافعة بحقك غيابيا

القاضي
مهدي صالح سليمان
محكمة القضاء الأعلى
رئاسة محكمة استئناف نينوى
محكمة الاحوال الشخصية في الموصل
العدد/٧٨٩/ش/٢٠٢٥
التاريخ/٢٠٢٥/٨/١١
اعلان تبليغ قرار حكم غيابي المدعية/ ساره طارق محي الدين

المدعى عليه/ مروان اكرم داوود / موصل حي السكر سابقا
محصول هذه المحكمة حكما غيابيا بالدعوى الشرعية المرقمة اعلاه والمؤرخة في ٢٠٢٥/٨/١١ الحكم / ثبوت حضانة المدعية (سارن طارق محي الدين) للاطفال كل من (يسارا تولد ٢٠١٢ ورامسا تولد ٢٠١٤) المولودين لهما من المدعى عليه (مروان اكرم داوود) ومنحها الحق في رعاية شؤونهم وادارة مصالحهم وفق الشرع والقانون وكذلك مراجعة الدوائر الرسمية عنهم وعدم استعمال هذه الوثيقة لأغراض السفر بهم الى خارج العراق الا بعد استحصل موافقات اصولية بذلك مع تحميل المدعى عليه الرسوم والمصاريف واتعاب محاماة وكيل المدعية مبلغ وقدره خمسة وعشرون الف دينار وصدر القرار وفق احكام المواد (٥٧) احوال شخصية و ٢١ و ٢٢ و ٦٧ و اثبات ١٦١ و ١٦٦ و ١٧٧ و ٢٠٣ مرافعات مدنية قرارا غيابيا قابلا للاعتراض والتميز وافهم علنا في ٢٠٢٥/٨/١١ ولثبوت مجهولية محل اقامتك حاليا حسب اشعار القائم بالتبليغ ومختار المنطقة
تقرر تبليغك نشرا بصحيفتين يوميتين محليتين للاعتراض والتميز ضمن المدة القانونية وبعبكسه سوف يكتسب القرار الدرجة القطعية وفق الاصول.

القاضي
عدنان محمد علي الجليبي
محكمة القضاء الأعلى
رئاسة محكمة استئناف نينوى
محكمة الاحوال الشخصية في الموصل
العدد/١٠١١٥/ش/٢٠٢٥
التاريخ/٢٠٢٥/٨/١٨
اعلان تبليغ قرار حكم غيابي المدعية/ سعدية خضر احمد

المدعى عليه/ شاكر محمود علي بلو / موصل حي الشهداء سابقا
محصول هذه المحكمة حكما غيابيا بالدعوى الشرعية المرقمة اعلاه والمؤرخة في ٢٠٢٥/٨/١٨ الحكم اولا/ تايبذ حضانة المدعية (سعدية خضر احمد) للاطفال كل من (معتصم بالله تولد ٢٠١٥/٧/٢٥ وطيبة تولد ٢٠١٨/٩/٥) من والديهما المدعية والمدعى عليه اعلد على ان لا تسافر الحاضنة بهم خارج العراق الا باذن من المدعى عليه ولها الحق في مراجعة كافة الدوائر الرسمية عدا دائرة الجوازات وتحميل المدعى عليه الرسوم والمصاريف واتعاب محاماة وكيل المدعية مبلغا وقدره خمسة وعشرون الف دينار وصدر القرار استنادا لاحكام المواد ٢٢ و ٧٦ و اثبات ١٦١ و ١٦٦ و ٢٠٣ و ٣٠٠ مرافعات ٦٣ وحضانة حكما غيابيا قابلا للاعتراض والتميز وافهم علنا في ٢٠٢٥/٨/١٨ ولثبوت مجهولية محل اقامتك حاليا حسب اشعار القائم بالتبليغ ومختار المنطقة
تقرر تبليغك نشرا بصحيفتين يوميتين محليتين للاعتراض والتميز ضمن المدة القانونية وبعبكسه سوف يكتسب القرار الدرجة القطعية وفق الاصول.

القاضي
صلاح الدين ابراهيم علي علي
محكمة القضاء الأعلى
رئاسة محكمة استئناف نينوى
محكمة الاحوال الشخصية في الموصل
العدد/١٠١١٥/ش/٢٠٢٥
التاريخ/٢٠٢٥/٨/١٨
اعلان تبليغ قرار حكم غيابي المدعية/ سعدية خضر احمد

المدعى عليه/ شاكر محمود علي بلو / موصل حي الشهداء سابقا
محصول هذه المحكمة حكما غيابيا بالدعوى الشرعية المرقمة اعلاه والمؤرخة في ٢٠٢٥/٨/١٨ الحكم اولا/ تايبذ حضانة المدعية (سعدية خضر احمد) للاطفال كل من (معتصم بالله تولد ٢٠١٥/٧/٢٥ وطيبة تولد ٢٠١٨/٩/٥) من والديهما المدعية والمدعى عليه اعلد على ان لا تسافر الحاضنة بهم خارج العراق الا باذن من المدعى عليه ولها الحق في مراجعة كافة الدوائر الرسمية عدا دائرة الجوازات وتحميل المدعى عليه الرسوم والمصاريف واتعاب محاماة وكيل المدعية مبلغا وقدره خمسة وعشرون الف دينار وصدر القرار استنادا لاحكام المواد ٢٢ و ٧٦ و اثبات ١٦١ و ١٦٦ و ٢٠٣ و ٣٠٠ مرافعات ٦٣ وحضانة حكما غيابيا قابلا للاعتراض والتميز وافهم علنا في ٢٠٢٥/٨/١٨ ولثبوت مجهولية محل اقامتك حاليا حسب اشعار القائم بالتبليغ ومختار المنطقة
تقرر تبليغك نشرا بصحيفتين يوميتين محليتين للاعتراض والتميز ضمن المدة القانونية وبعبكسه سوف يكتسب القرار الدرجة القطعية وفق الاصول.

القاضي
صلاح الدين ابراهيم علي علي
محكمة القضاء الأعلى
رئاسة محكمة استئناف نينوى
محكمة الاحوال الشخصية في الموصل
رقم الدعوى/١٢٢٧٨/ش/٢٠٢٥
اعلان تبليغ بالحضور

الى المدعى عليه / محمود محمد محمود/ الموصل حي العيور سابقا ومجهول محل الإقامة حاليا
اقامت المدعية/ مريم علي محمود الدعوى المرقمة ٢٢٧٨/ش/٢٠٢٥ لدى هذه المحكمة طالبتا الحكم اثبات نسب الاطفال المولودين لهما من فراش الزوجية كلا من

١-غفران تولد موصل حي العيور/ ٢٠١٣/٣/١ انثى مسلمة ٢-موسى تولد موصل حي العيور/ ٢٠١٥/١/٥ ذكر مسلم ٣-ايه تولد موصل حي العيور/ ٢٠١٥/١/٥ انثى مسلمة ٤-ايه تولد موصل حي العيور/ ٢٠١٦/٦/١٨ ذكر مسلم ولثبوت مجهولية محل اقامتك حسب اشعار القائم بالتبليغ ومختار المنطقة
تقرر تبليغك نشرا بصحيفتين محليتين بالحضور امام هذه المحكمة صباح يوم ٢٠٢٥/١٠/١٢ الساعة التاسعة صباحا وبعبكسه ستجري المرافعة بحقك غيابيا

القاضي
عدنان محمد علي الجليبي
محكمة القضاء الأعلى
رئاسة محكمة استئناف نينوى
محكمة الاحوال الشخصية في الموصل
العدد/١٠٣١٥/ش/٢٠٢٥
التاريخ/٢٠٢٥/٩/٣
اعلان تبليغ قرار حكم غيابي المدعية/ بتول علي حسن

المدعى عليه/ خضر محمد غضبان / مجهول محل الإقامة حاليا
اصدرت هذه المحكمة حكما غيابيا بالدعوى الشرعية المرقمة اعلاه والمؤرخة في ٢٠٢٥/٩/٣ الحكم / ثبوت حضانة المدعية (بتول علي حسن) للاطفال كل من (هاجر تولد ٢٠١٠ وحيدر تولد ٢٠١١ وشهد تولد ٢٠١٢ ومنى تولد ٢٠١٣) المولودين لها من المدعى عليه (خضر محمد غضبان) ومنحها الحق في رعاية شؤونهم وادارة مصالحهم وفق الشرع والقانون وكذلك مراجعة الدوائر الرسمية عنهم وعدم استعمال هذه الوثيقة لأغراض السفر بهم الى خارج العراق الا بعد استحصل موافقات اصولية بذلك مع تحميل المدعى عليه الرسوم والمصاريف وصدر القرار وفق احكام المواد (٥٧) احوال شخصية و ٢١ و ٢٢ و ٦٧ و اثبات ١٦١ و ١٦٦ و ١٧٧ و ٢٠٣ مرافعات مدنية قرارا غيابيا قابلا للاعتراض والتميز وافهم علنا في ٢٠٢٥/٩/٣ ولثبوت مجهولية محل اقامتك حاليا حسب اشعار القائم بالتبليغ ومختار المنطقة
تقرر تبليغك نشرا بصحيفتين يوميتين محليتين للاعتراض والتميز ضمن المدة القانونية وبعبكسه سوف يكتسب القرار الدرجة القطعية وفق الاصول.

القاضي
عدنان محمد علي الجليبي
محكمة القضاء الأعلى
رئاسة محكمة استئناف نينوى
محكمة الاحوال الشخصية في الموصل
العدد/١٠٣١٥/ش/٢٠٢٥
التاريخ/٢٠٢٥/٩/٣
اعلان تبليغ قرار حكم غيابي المدعية/ بتول علي حسن
المدعى عليه/ خضر محمد غضبان / مجهول محل الإقامة حاليا
اصدرت هذه المحكمة حكما غيابيا بالدعوى الشرعية المرقمة اعلاه والمؤرخة في ٢٠٢٥/٩/٣ الحكم / ثبوت حضانة المدعية (بتول علي حسن) للاطفال كل من (هاجر تولد ٢٠١٠ وحيدر تولد ٢٠١١ وشهد تولد ٢٠١٢ ومنى تولد ٢٠١٣) المولودين لها من المدعى عليه (خضر محمد غضبان) ومنحها الحق في رعاية شؤونهم وادارة مصالحهم وفق الشرع والقانون وكذلك مراجعة الدوائر الرسمية عنهم وعدم استعمال هذه الوثيقة لأغراض السفر بهم الى خارج العراق الا بعد استحصل موافقات اصولية بذلك مع تحميل المدعى عليه الرسوم والمصاريف وصدر القرار وفق احكام المواد (٥٧) احوال شخصية و ٢١ و ٢٢ و ٦٧ و اثبات ١٦١ و ١٦٦ و ١٧٧ و ٢٠٣ مرافعات مدنية قرارا غيابيا قابلا للاعتراض والتميز وافهم علنا في ٢٠٢٥/٩/٣ ولثبوت مجهولية محل اقامتك حاليا حسب اشعار القائم بالتبليغ ومختار المنطقة
تقرر تبليغك نشرا بصحيفتين يوميتين محليتين للاعتراض والتميز ضمن المدة القانونية وبعبكسه سوف يكتسب القرار الدرجة القطعية وفق الاصول.

القاضي
عدنان محمد علي الجليبي

محكمة القضاء الأعلى
رئاسة محكمة استئناف نينوى
محكمة الاحوال الشخصية في الموصل
العدد/١٢٤٩٣/ش/٢٠٢٥
التاريخ/٢٠٢٥/٨/٣١
اعلان تبليغ قرار حكم غيابي المدعية/ زهره محمد ذنون

المدعى عليه/ عيد الله فتحي علي / الموصل حي النهروان سابقا
محصول هذه المحكمة حكما غيابيا بالدعوى الشرعية المرقمة اعلاه والمؤرخة في ٢٠٢٥/٨/٣١ الحكم/ بالتفريق القضائي بين المدعية (زهره محمد ذنون) والمدعى عليه (عيد الله فتحي علي) واعتبار هذا التفريق طلاقا رجعيا واقعا للمرة الاولى بتاريخ ٢٠٢٥/٨/٣١ بحيث يحق للمدعى عليه مراجعة المدعية السى وليس لها الزواج من رجل آخر الا بعد انقضاء عدتها البالغة ثلاثة قروء واكتساب الحكم الدرجة القطعية وتحميل المدعى عليه الرسوم والمصاريف القضائية واتعاب محاماة وكيلة المدعية مبلغا قدره خمسة وعشرون الف دينار وصدر الحكم استنادا لقرار

محكمة القضاء الأعلى
رئاسة محكمة استئناف نينوى
محكمة الاحوال الشخصية في الموصل
العدد/٧٨٩/ش/٢٠٢٥
التاريخ/٢٠٢٥/٨/٣١
اعلان تبليغ قرار حكم غيابي المدعية/ زهره محمد ذنون
المدعى عليه/ عيد الله فتحي علي / الموصل حي النهروان سابقا
اصدرت هذه المحكمة حكما غيابيا بالدعوى الشرعية المرقمة اعلاه والمؤرخة في ٢٠٢٥/٨/٣١ الحكم/ بالتفريق القضائي بين المدعية (زهره محمد ذنون) والمدعى عليه (عيد الله فتحي علي) واعتبار هذا التفريق طلاقا رجعيا واقعا للمرة الاولى بتاريخ ٢٠٢٥/٨/٣١ بحيث يحق للمدعى عليه مراجعة المدعية السى وليس لها الزواج من رجل آخر الا بعد انقضاء عدتها البالغة ثلاثة قروء واكتساب الحكم الدرجة القطعية وتحميل المدعى عليه الرسوم والمصاريف القضائية واتعاب محاماة وكيلة المدعية مبلغا قدره خمسة وعشرون الف دينار وصدر الحكم استنادا لقرار مجلس قيادة الثورة المنحل المرقم ١٥٢٩ في ١٩٨٥/١٢/٣١ والمواد ٢٢ و ٦٦ و اثبات و ١٥٦ و ١٦١ و ١٦٦ و ١٧٧ و ٢٠٣ مرافعات ٦٣ محاماة حكما غيابيا قابلا للاعتراض والتميز وافهم علنا في ٢٠٢٥/٨/٣١ ولثبوت مجهولية محل اقامتك حاليا حسب اشعار القائم بالتبليغ ومختار المنطقة
تقرر تبليغك نشرا بصحيفتين يوميتين محليتين للاعتراض والتميز ضمن المدة القانونية وبعبكسه سوف يكتسب القرار الدرجة القطعية وفق الاصول.

القاضي
صلاح الدين ابراهيم علي علي
محكمة القضاء الأعلى
رئاسة محكمة استئناف نينوى
محكمة الاحوال الشخصية في الموصل
العدد/١٢٤٩١/ش/٢٠٢٥
التاريخ/٢٠٢٥/٨/٣١
اعلان تبليغ قرار حكم غيابي المدعية/ زهره محمد ذنون

المدعى عليه/ عيد الله فتحي علي / موصل حي النهروان سابقا
محصول هذه المحكمة حكما غيابيا بالدعوى الشرعية المرقمة اعلاه والمؤرخة في ٢٠٢٥/٨/٣١ الحكم ثبوت نسب الطفل (زكريا تولد ٢٠١٦/١٢/٢٠ جنسه ذكر مسلم الديانة محل ولادته موصل حي النهروان) من والدته المدعية (زهره محمد ذنون) ووالده المدعى عليه (عيد الله فتحي علي) وتأشير ذلك في سجلات الاحوال المدنية وتحميل المدعى عليه الرسوم والمصاريف القضائية واتعاب محاماة وكيلة المدعية مبلغ خمسة وعشرون الف دينار عراقى وصدر الحكم وفقا لاحكام المواد ٥١ و ٥٢ وشخصية ٢٢ و ٧٦ و اثبات ١٥٦ و ١٥٩ و ١٦١ و ١٦١ و ٢٠٣ مرافعات مدنية ٦٣ محاماة حكما غيابيا قابلا للاعتراض والتميز وافهم علنا في ٢٠٢٥/٨/٣١ ولثبوت مجهولية محل اقامتك حاليا حسب اشعار القائم بالتبليغ ومختار المنطقة
تقرر تبليغك نشرا بصحيفتين يوميتين محليتين للاعتراض والتميز ضمن المدة القانونية وبعبكسه سوف يكتسب القرار الدرجة القطعية وفق الاصول.

القاضي
صلاح الدين ابراهيم علي علي
محكمة القضاء الأعلى
رئاسة محكمة استئناف نينوى
محكمة الاحوال الشخصية في الموصل
العدد/١٠١١٥/ش/٢٠٢٥
التاريخ/٢٠٢٥/٨/١٨
اعلان تبليغ قرار حكم غيابي المدعية/ سعدية خضر احمد

المدعى عليه/ شاكر محمود علي بلو / موصل حي الشهداء سابقا
محصول هذه المحكمة حكما غيابيا بالدعوى الشرعية المرقم ١٣٤٢/٥٥ م ارجبية) العائد الى المدعية (رشمية عبد الله فتحي وجماعتها) البالغ مساحتها ٢م١٠٠ مأتان متر مربع) العقار عبارة عن دار سكني غربي الطراز يقع على الفرع الأخير في حي الزهراء بالقرب مدرسة المروة ويتكون من كراج في مقدمة الدار وحديقة امامية ومطبخ وهول ومغز وغرفة نوم عدد ٢ ومشتملات صحية ويوجد باب في الهول يؤدي الى منور جانبي ويوجد درج من الهول يؤدي الى الطابق العلوي الذي يتكون من هول وغرفة نوم عدد اثتان ومن الهول يوجد باب يؤدي الى السطح ومن السطح يوجد درج خارجي يؤدي الى سطح علوي الدار مبنية من البلوك والسمنت والسقوف بالصبب الكونكريتية المسلحة ولوحظ وجود مرافق صحية بجانب الكراج واراضيات الطابق الأرضي مرصوف بمادة البورسلين والكراج والطابق العلوي فاته مرصوف بالكاشي المنطقية قياس ٣٠ سم × ٣٠ سم علما ان المطبخ مرصوفة جدرانها بمادة المستحلب فقط والدور مشغول من قبل الشريك (بلال عزيز اسماعيل) وبدون بدل ايجار كونه شريك ويرغب بالبقاء بعد البيع بصفة مستاجر ولعدم قابلية العقار للنقسة بين الشركاء قررت هذه المحكمة إزالة شيوخ العقار بيعا بالميزادة العلنية والاعلان في صحيفتين يوميتين مدة (ثلاثون يوم) اعتبارا من اليوم التالي للنشر ويخاتم المدة تجري الاحالة على المزاد الأخير وتكون المزايدة معلقة على حصول المشتري للموافقات الاصولية فعلى الراغبين بالشراء من الشركاء او غيرهم مراجعة ديوان هذه المحكمة للحضور في الزمان والمكان المعنيين مستصحبين معهم كافة المستمسكات والتأمينات القانونية البالغة ١٠٪ من القيمة المقدرة (١٠٠.٠٠٠.٠٠٠) مئة مليون دينار بصك مسحوب على مصرف الرشيد / فرع خالد ابن الوليد / ١٠٠

القاضي/ عيسى فتاح عيسى
نائب رئيس محكمة استئناف نينوى
رئاسة محكمة استئناف صلاح الدين
محكمة الاحوال الشخصية في الشرافط
العدد /١٦٥٢ /ش/ ٢٠٢٥
انتاريخ/ ٢٠٢٥ /٩ /١٠
الى المدعى عليه /عبدالهادي عويد حسن / يسكن الشرافط/ ، سابقا مجهول محل الأقامة حاليا
م/ تبليغ مرافعه
قدمت المدعية (زينة خلف حسن) دعوى لدا هذه المحكمة تطلب فيها التفريق للضرر بينك وبين زوجتك المدعية اعلاه بموجب الدعوى الشرعية المقامة امام هذه المحكمة ولمجهولية محل اقامتك حسب اشعار المختار ومركز الشرطة قررت هذه المحكمة تبليغك في صحيفتين محليتين لحضورك امام هذه المحكمة في موعد المرافعة المقرر في ١٧ /٩ /٢٠٢٥ وفي حال عدم حضورك او ارسال من ينوب عنك قانونا ستجري المرافعة بحقك غيابا وحسب الاصول.

القاضي
احمد ابراهيم حمادي
رئاسة محكمة استئناف صلاح الدين
محكمة الأحوال الشخصية في الشرافط
العدد/ ١٤٤٢ /ش/ ٢٠٢٥
التاريخ// ١٠ /٩ /٢٠٢٥
الى المدعى عليه: ابراهيم عبد خرنوب/ يسكن الشرافط ، سابقا مجهول محل الأقامة حاليا.
قدم المدعى (احمد حسين نجم) دعوى لدا هذه المحكمة يطلب فيها تصديق زواجه الخارجي الحاصل خارج المحكمة بينه وبين ابنتك القاصر مدعى عليها الاولى (روان ابراهيم عبد) بموجب ولايتك الجبرية عليها بتاريخ ١٧ / ١٠ / ٢٠٢٥ على مهر مجله (مليون دينار) ومؤهله (خمسة ملايين دينار) واشعار الجهات المختصة بذلك وتأشيريه لديهم بعد اكتساب القرار الدرجة القطعية بموجب ولايتك الجبرية على ابنتك القاصره اعلاه ولمجهولية محل اقامتك حسب اشعار المختار ومركز الشرطة قررت هذه المحكمة تبليغك في صحيفتين محليتين لحضورك امام هذه المحكمة في موعد المرافعة المقرر في ٢٢ / ٩ / ٢٠٢٥ وفي حال عدم حضورك او ارسال من ينوب عنك قانونا ستجري المرافعة بحقك غيابا وحسب الاصول.

القاضي
احمد ابراهيم حمادي
رئاسة محكمة استئناف صلاح الدين
محكمة الأحوال الشخصية في الشرافط
العدد/ ١٤٤٢ /ش/ ٢٠٢٥
التاريخ// ١٠ /٩ /٢٠٢٥
الى المدعى عليه: ابراهيم عبد خرنوب/ يسكن الشرافط ، سابقا مجهول محل الأقامة حاليا.
قدم المدعى (احمد حسين نجم) دعوى لدا هذه المحكمة يطلب فيها تصديق زواجه الخارجي الحاصل خارج المحكمة بينه وبين ابنتك القاصر مدعى عليها الاولى (روان ابراهيم عبد) بموجب ولايتك الجبرية عليها بتاريخ ١٧ / ١٠ / ٢٠٢٥ على مهر مجله (مليون دينار) ومؤهله (خمسة ملايين دينار) واشعار الجهات المختصة بذلك وتأشيريه لديهم بعد اكتساب القرار الدرجة القطعية بموجب ولايتك الجبرية على ابنتك القاصره اعلاه ولمجهولية محل اقامتك حسب اشعار المختار ومركز الشرطة قررت هذه المحكمة تبليغك في صحيفتين محليتين لحضورك امام هذه المحكمة في موعد المرافعة المقرر في ٢٢ / ٩ / ٢٠٢٥ وفي حال عدم حضورك او ارسال من ينوب عنك قانونا ستجري المرافعة بحقك غيابا وحسب الاصول.

القاضي
احمد ابراهيم حمادي
رئاسة محكمة استئناف صلاح الدين
محكمة الأحوال الشخصية في الشرافط
العدد/ ١٤٤٢ /ش/ ٢٠٢٥
التاريخ// ١٠ /٩ /٢٠٢٥
الى المدعى عليه: ابراهيم عبد خرنوب/ يسكن الشرافط ، سابقا مجهول محل الأقامة حاليا.
قدم المدعى (احمد حسين نجم) دعوى لدا هذه المحكمة يطلب فيها تصديق زواجه الخارجي الحاصل خارج المحكمة بينه وبين ابنتك القاصر مدعى عليها الاولى (روان ابراهيم عبد) بموجب ولايتك الجبرية عليها بتاريخ ١٧ / ١٠ / ٢٠٢٥ على مهر مجله (مليون دينار) ومؤهله (خمسة ملايين دينار) واشعار الجهات المختصة بذلك وتأشيريه لديهم بعد اكتساب القرار الدرجة القطعية بموجب ولايتك الجبرية على ابنتك القاصره اعلاه ولمجهولية محل

رئيس هيئة الإعلام والاتصالات يناقش مع رئيس مؤسسة بابل العالمية للثقافات تعزيز الهوية الوطنية عبر الإعلام



استقبل رئيس هيئة الإعلام والاتصالات، د.نوفل أبو رغيف، في مقر الهيئة ببغداد، رئيس مؤسسة بابل العالمية للثقافات والفنون، د.علي الشلاه، لمناقشة وتعزيز آليات التعاون المؤسسي في ترصين المشهد الثقافي وتطوير الخطاب الإعلامي بما يعزز الهوية العراقية المتنوعة. وتناول اللقاء أهمية مضاعفة المساحات المخصصة للفنون والثقافة والاداب ضمن خارطة البرامج الهادفة في وسائل الإعلام المرخصة ، وضرورة تشجيع المؤسسات الإعلامية على تبني برامج نوعية تركز قيم التعدد والانتماء الحضاري، بوصفها مكونات أساسية للخطاب الوطني الجامع. وجرى بحث إمكانية تنفيذ مشاريع وثائقية وبرامج تلفزيونية تسلط الضوء على المشهد الثقافي العراقي المعاصر، إلى جانب إطلاق حملات إعلامية مشتركة تُبرز الإرث الحضاري للعراق، ضمن إطار التعاون والتنسيق بين الهيئة ومؤسسة بابل. وأكد الجانبان أهمية تجاوز الطروحات النمطية والإقصائية، والالتزام بخطاب إعلامي ينهل من التنوع الثقافي والفني العراقي، ويروج لثقافة التعايش والافتتاح والحوار البناء. واختتم اللقاء بالتأكيد على استعداد الهيئة لدراسة فرص دعم الفعاليات الثقافية والفنية التي تنظمها المؤسسة، انسجاماً مع أهداف الإعلام الوطني المسؤول ورسالة التنوع الثقافي.

وكيل وزارة الثقافة يقوم بجولة تفقدية لقسم الإنتاج الفني في الدار العراقية للأزياء

مهند محمد علي عدسة علي جعفر
قام وكيل وزارة الثقافة ومدير عام الدار العراقية للأزياء، الأستاذ الدكتور فاضل محمد البدراني، بجولة تفقدية لقسم الإنتاج الفني في الدار، بهدف الاطلاع على أحدث مراحل إنتاج الأزياء والمساهمة في دعم الصناعة الثقافية والفنية في البلاد. وجه الأستاذ البدراني خلال الجولة بوضع خطة عمل متكاملة تهدف إلى تعزيز الإنتاج الفني وتطوير القدرات البشرية في القسم، مع التركيز على الاهتمام بالتنوع الثقافي في إنتاج الأزياء، كما أكد على أهمية رفد متحف الدار بأزياء كافة مكونات الشعب العراقي، بالإضافة إلى أزياء الأطفال، مما يساهم في تعزيز الهوية الثقافية والفنية للبلاد. وأشار الأستاذ البدراني إلى أهمية إبراز التنوع الثقافي للشعب العراقي من خلال



مكتبة ابن الهيثم تنظم معرض تشكيلي احتفاء بذكرى ولادة الرسول الأعظم صل الله عليه واله

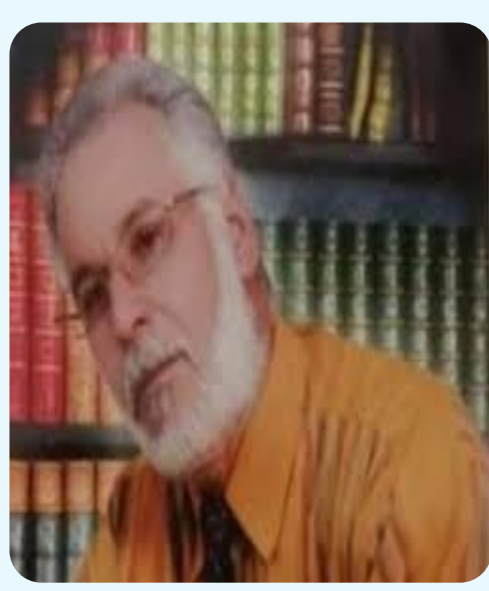


وخُتم المعرض الذي حضره جمع من الشخصيات الثقافية بتوزيع الشهادات التقديرية والدروع والهدايا على المشاركين ومن كان لهم باع في إنجاح هذا النشاط الثقافي، وشمل التكريم الفنان التشكيلي عمرو الرئيس والفنانة شيما التميمي والدكتورة تمارا الشبخون وبيداء الشيخ ورنا الطائي وزهراء ناجي ونرجس عماد واليمامة السامرائي وريم جواد وأمنة صفاء مهدي وأحمد الشيخ وعبدالله دوشان، وعدد اخر من التشكيليين المتميزين.

ودعت في كلمتها الى دعم المكتبات التي تسهم في إثراء روح الثقافة لدى المجتمع، وكلمة أخرى للدكتورة فاطمة الفضلي مدير قسم الوثائق في الجامعة التكنولوجية. من جانبه أكد السيد سجاد محسن جواد أمين مكتبة ابن الهيثم، «أن أبواب المكتبة مشرعة أمام الجمهور بكل مستوياتهم الثقافية ولا سيما طلبة الجامعات للاستفادة من الكتب في إبحاثهم العلمية»، مشيراً إلى استعداد إدارة المكتبة لإقامة المعارض التشكيلية الهادفة التي تقيمها المؤسسات ومنظمات المجتمع المدني.

يخلد القِيم الإنسانية»، أكثر من ٦٠ لوحة وعمل تشكيلي جسدت فيه جوانب مختلفة من الحياة والطبيعة العراقية، فضلاً عن معرض للمصنوعات والأشغال اليدوية «الهاند ميد»، شارك فيه نخبة الفنانين المبدعين، المنضوين الى جمعية الأصدقاء للثقافة والفنون ومؤسسة شمس السلام للتنمية ومؤسسة قاف للفن والاعلام. بدأ الحفل بكلمات ترحيبية أولها للسيدة فيان فؤاد القيسي ممثلة عن محافظة بغداد، بمناسبة أسبوع ومولد فخر

حلف فضول الحوثيين !!!



عبد الجواد المكوثر
في البدء لنعرف من هو المقاوم ؟
هذا الشخص الذي مثل السمك (مأكول مذموم)
المقاوم شهيد ينتظر الرصاصة أن تنادي بأسمه كي يأخذ كتاب نهاية مهمته بكف أبيض ووجه أبيض وتاريخ أبيض ..
هو شخص متطوع لوجه الله ولسان حاله يقول : لانريد منكم جزاء ولا شكورا .
هو عكس الجندي المقاتل المُجبر في أكثر الأحيان للذهاب إلى المعركة حتى لو كانت تلك المعركة من أجل تحرير أرضه من يد المحتل .
بمعنى . المقاومة هي مجموعة شهداء ، مجموعة أشخاص تبرز عوا بحياتهم من أجل هدف سام وهو الدفاع أما عن أوطانهم أو المشاركة بالدفاع عن المظلوم المسلوبه أرضه وكرامته ولا أعتقد هناك شيء أعلى من تلك الجوهريتين .
المقاومة ليست مهمتها البحث عن سلطة إنما هي قوة تتشكل بلا أوامر من هذا المسؤول أو ذاك ، بقدر ماهي تصنع نفسها ذاتياً عندما تشاهد الظلم يتحرك باجنحته السوداء هنا وهناك دون رادع .
لذا هي أخذت على عاتقها بناء قوة مكونة من مجموعة أفراد وسلاح بسيط وذلك أضعف الإيمان لأن السكوت إهانة ، والسكوت وصول النار فيما بعد إلى منزلك وبالتالي لايمكن أطفاء الحريق .
المقاومة رغم بساطة سلاحها وقلة عدد أفرادها كما أسلفت أعلاه وعدم الدعم لها لكن هي تحقق منجز على الأرض وإن كان بسيطاً فهو نوع من أنواع الردع ، كي لايتمداد الظالم أكثر .
المقاومة مجموعة أشخاص أخذوا على عاتقهم مقارعة الظلم عندما وجدوا حكام البلدان في صمتٍ دائم وتخاذل مستمر لذلك الشرفاء لايرضون بالذل ، فقدموا الخسائر البشرية والخسائر المادية للدفاع عن أوطانهم تارة ، وتارة أخرى عن المظلومين من إخوانهم في بلاد أخرى .
وهذا عمل مقدس يستحق الثناء ، لأن ذلك لا يعرفه إلا الذين بسط الايمان جناحه على عقولهم وقلوبهم ..
لذلك المقاومة ليست لها علاقة مع القلق ، ليس لها علاقة مع الخوف ، ليس لها علاقة مع العقوبات ، ليس لها علاقة مع الموت ، ليس لها علاقة مع الحياة في وسط مستتقع من الذل والتهاون والتخاذل
مصالحهم مربوطة فقط مع نصرة المظلوم وهذا العمل حتى رسول الله (ص) عندما نشأ حلف الفضول قبل البعثة النبوية قال : لو دعوت إليه ماترددت عن ذلك .
إن تقف مع المظلوم ، يعني تقف في الخط الاول للصلاة.
إن تقف مع المظلوم يعني تلتمز بقوله تعالى : واعتصموا بحبل الله جميعاً .
عموماً لامن عاقل يتصور أو يصنق أن صواريخ ومسيرات الحوثي ستدمر اسرائيل ، أو تحرر فلسطين ، لكن هي وسيلة من وسائل الضغط على حكومة الاحتلال ليس أكثر ، وهذا فعل يشكر عليه ، يكفي مقاومة الحوثي أن يشاهد العالم على شاشة التلفاز كيف الصهاينة كالكلاب السائبة لايعرفون أين يتجهون واين يلوذون عندما يسقط صاروخ من صواريخ الحوثي أو مسيرة في مطار ابن غوريون وغيره ..
فالرعب وحده انتصار ، والرعب وحده سلاح ، والرعب وحده سياسة للرضوخ إلى الطاولة والتفاهم ووضع حد للاستهتار الصهيوماريكي ..
صفارات الانذار التي تنوي بين ليلة وضحاها في تل ابيب وضواحيها وتسرق الراحة والأمان من قلوب الصهاينة ويجعلونهم يتأثرون في الخطى نحو ملاجئ الأختباء .. هي بحد ذاتها انتصار وهزيمة لغطرسة العدو .
أذن المقاومة شرف ، وبقية الجيوش العربية عبيد لاحول ولا قوة لهم مجرد أسماء ولكن طامسة في وحل العار .