

القضاء ومجلس الأمناء يبحثان التعاون لإشاعة الثقافة القانونية بالمجتمع



فائق زيدان، استقبل، رئيس مجلس أمناء شبكة الإعلام العراقي، ثائر الغانمي برفقة أعضاء مجلس الأمناء. وأضاف أنه «تم بحث سبل التعاون بين القضاء والإعلام لإشاعة الثقافة القانونية في المجتمع».

بحث رئيس مجلس القضاء الأعلى، فائق زيدان، ورئيس مجلس أمناء شبكة الإعلام العراقي، ثائر الغانمي، اليوم الاثنين، التعاون لإشاعة الثقافة القانونية بالمجتمع. وقال مجلس القضاء الأعلى في بيان: إن «رئيس مجلس القضاء الأعلى،



رئيس مجلس الإدارة
رئيس التحرير
علي محمد ابراهيم
صاحب الامتياز
خضير عباس عتير
مدير التحرير
منعم عبد الامير حسن

رئيس الوزراء: استمرار سياسات (إسرائيل) دون رادع سيؤدي إلى مزيد من عدم الاستقرار

وزير الخارجية يبحث مع نظيره الإيراني والتركي تطورات الأوضاع في المنطقة والعلاقات الثنائية المندلاوي: القمة العربية الإسلامية يعول عليها في وضع حد للإرهاب الصهيوني



بحث نائب رئيس مجلس الوزراء ووزير الخارجية، فؤاد حسين، مع نظيره الإيراني، عباس عراقجي، والتركي هakan فیدان، تطورات الأوضاع في المنطقة والعلاقات الثنائية وذلك على هامش اجتماع وزراء الخارجية التحضيري المنعقد في الدوحة. وقالت الوزارة في بيان، إن «نائب رئيس مجلس الوزراء ووزير الخارجية، فؤاد حسين، التقى مع وزير الخارجية الإيراني، عباس عراقجي، وذلك على هامش اجتماع وزراء الخارجية التحضيري للقمة العربية الإسلامية الطارئة المنعقد في الدوحة لبحث اعتداء الكيان الإسرائيلي على دولة قطر الشقيقة».

وأضاف البيان، «جرى، خلال اللقاء، بحث سبل تعزيز العلاقات الثنائية بين العراق وإيران، إضافة إلى مناقشة التطورات الإقليمية والدولية ذات الاهتمام المشترك وما تفرزه من تحديات سياسية وأمنية».

وأوضح البيان، أن «وزير الخارجية طرح مبادرة لعقد اجتماع مشترك بضم دول الخليج والعراق وإيران على هامش اجتماعات الجمعية العامة للأمم المتحدة في نيويورك، بهدف تعزيز الحوار والتنسيق الإقليمي».

أكد رئيس المجلس البرلماني الأسوي - الأفريقي، النائب الأول لرئيس مجلس النواب العراقي، محسن المنذلاوي، اليوم الأحد، أن القمة العربية الإسلامية يعول عليها في وضع حد للإرهاب الصهيوني في المنطقة، فيما بين أن قمة الدوحة يجب أن تكون محطة فارقة لترجمة الأقوال إلى أفعال وليس منصة لإلقاء خطب التضامن والاستنكار رغم أهميتها.

وقال المنذلاوي في بيان، تلقت وكالة الأنباء العراقية (واع): إن «القمة العربية الإسلامية الطارئة التي تستضيفها دولة قطر يوم غد الإثنين، على خلفية الاعتداء الصهيوني الغاشم على المقرات السكنية في العاصمة الدوحة، الخاصة بأعضاء الوفد المفاوض لحركة حماس، يعول عليها في وضع حد لاستهتار الكيان الارهابي المارق بالقوانين الدولية، ومساغيه الخبيثة لفرض إرهابه على دول وشعوب المنطقة، ويقع على عاتق المشاركين فيها من زعماء الدول العربية والإسلامية مسؤولية كبيرة في الانتصار لكرامة الأمة ومستقبل شعوبها».

وأضاف، أن «قمة الدوحة تتعقد والمنطقة تعيش في ظل ظروف استثنائية بالغة الخطورة، ما يجعل من الاجتماع في هذا التوقيت الحساس من حاضر ومستقبل الأمة حدثاً تاريخياً مفصلياً، ومحطة فارقة لترجمة الأقوال إلى أفعال لا منصة لإلقاء خطب التضامن والاستنكار مع أهميتها،

الاعتداءات».

ودعا رئيس مجلس الوزراء ايضاً، إلى «تشكيل تحالف إسلامي واسع يضمّ الدول العربية والإسلامية لمواجهة التحديات الأمنية والاقتصادية التي تتعرض لها شعوبنا»، مؤكداً «تشكيل مجموعة اتصال عربية-إسلامية تتوجه إلى مجلس الأمن والأمم المتحدة والاتحاد الأوروبي لنقل موقفنا والدفاع عن حقوق شعوبنا».

واكد رئيس مجلس الوزراء «ضرورة وضع خارطة طريق شاملة لوقف إطلاق النار في غزة بإشراف دولي، يليها برنامج لإعادة إعمارها بإدارة أممية-عربية مشتركة»، مشدداً على «ضرورة التوصل إلى مسار سياسي يضمن الحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني صاحب الأرض والحق».

وبين أن «تعزيز آليات التشاور والتنسيق بين دولنا لضمان الاستجابة الجماعية لأي تهديد يمس سيادتنا وأمننا، وتفعيل منظومة الردع المشترك لحماية استقرار المنطقة»، موضحاً أن «سلطات الاحتلال تنتهك أسس القانون الدولي وميثاق الأمم المتحدة، وتعتمد توسعة الصراع في المنطقة».



للتفاوض».

ودعا رئيس الوزراء الى إصدار موقف عربي-إسلامي موحد يدين الاعتداء على الدوحة، واتخاذ خطوات دولية تحمل المعتدي مسؤولية عدوانه وتخضعه إلى محاسبة دولية»، داعياً إلى «التعامل مع أي استهداف للدول العربية والإسلامية على أنه تهديد للأمن القومي المشترك، ويستوجب تحركاً دبلوماسياً متنسقاً وإجراءات رادعة للحيلولة دون تكرار

جهود دبلوماسية في الوساطة، مبيّناً أن العدوان عليها يقتل عن عمد فرص الحلول السلمية».

وشدد على «ضرورة أن تتحمل الهيئات والمنظمات الدولية والأممية والدول الكبرى مسؤولياتها لمنع الاحتلال من إلحاق الإضرار المتعمد بالمنظومة الدولية»، مؤكداً أن «أمن واستقرار أي دولة عربية أو إسلامية هو جزء لا يتجزأ من الأمن الجماعي، وهو ليس ملفاً

شارك رئيس الوزراء محمد شياع السوداني، في القمة العربية الإسلامية الطارئة التي عُقدت في العاصمة القطرية الدوحة، مجدداً إدانة العراق الصريحة للاعتداءات التي تستهدف أمن واستقرار المنطقة، مؤكداً أن استمرار سياسات (إسرائيل) دون رادع سيؤدي إلى مزيد من عدم الاستقرار.

وقال المكتب الإعلامي لرئيس مجلس الوزراء في بيان إن «رئيس مجلس الوزراء محمد شياع السوداني، شارك في القمة العربية الإسلامية الطارئة التي عُقدت في العاصمة القطرية الدوحة».

وجدد السوداني، في كلمة له، إدانة العراق الصريحة للاعتداءات التي تستهدف أمن واستقرار المنطقة، وتضامنه الكامل مع دولة قطر الشقيقة والشعب الفلسطيني، وكل الشعوب التي تعرضت للعدوان سواء في لبنان، أو سوريا، أو اليمن، أو إيران». وأكد رئيس مجلس الوزراء بحسب البيان، أن «الاعتداء على دولة قطر يمثل تصعيداً خطيراً وانتهاكاً لقواعد القانون الدولي، ويهدد جهود نزع فتيل الأزمة بالمنطقة، في ضوء ما تبذله قطر من

نينوى.. افتتاح جهاز المعجل الخطي لتقديم خدمات متطورة لمرضى السرطان

إلى عمق الصداقة الثنائية بين العراق وفرنسا، ويأتي وفاءً للوعد الذي أطلقه الرئيس إيمانويل ماكرون خلال زيارته الخطي بدعم حكومي مباشر من دولة رئيس الوزراء».

من جانبه، قال القنصل الفرنسي العام: إن «افتتاح الجهاز يرمز

وأكد الدخيل في كلمته بالمناسبة أن «الجهاز يمثل إنجازاً صحياً مهماً كونه الثاني من نوعه في العراق بعد كربلاء، وسيسهل في معالجة مرضى السرطان داخل نينوى، ويخفف عن كاهل المواطنين أعباء السفر إلى المحافظات الأخرى»، مشيراً

وأشرف محافظ نينوى عبد القادر الدخيل على مراسم افتتاح وتشغيل الجهاز، بحضور النائب مزاحم الخياط، ورئيس جامعة الموصل وحيد الإبراهيمي، ومدير صحة نينوى الدكتور دلشاد شنگالي، والقنصل الفرنسي العام في الموصل فابريس ديبيلشن.

افتتحت محافظة نينوى، جهاز المعجل الخطي في جامعة الموصل بعد إعادة تأهيله بدعم فرنسي، لبدء باستقبال وعلاج مرضى السرطان، في خطوة وُصفت بالنقلة النوعية في الخدمات الصحية داخل المحافظة.

وزير الإعمار: جميع منتسبي وزارة الدفاع مشمولون بتوزيع الأراضي

رأسها الوزير ثابت العباسي عمل على ملف توزيع الأراضي بين المنتسبين، والذي يعد من الملفات المعقدة نوعاً ما، إلا أن الوزارة استطاعت أن تحصل على الأراضي لتوزيعها بين منتسبيها»، موضحاً أن «جميع منتسبي وزارة الدفاع مشمولون بالأراضي ولن يحرّم أي أحد منهم في كل محافظات العراق».

أعلن وزير الإعمار والإسكان، بنكين ريكاني، اليوم الاثنين، أن جميع منتسبي وزارة الدفاع مشمولون بتوزيع الأراضي، مشيراً إلى أن منطقة النهروان وأعدة وتتضمن تطويراً كبيراً جداً. وقال ريكاني في مؤتمر صحفي عقده مع وزير الدفاع، ثابت العباسي، بمقر وزارة الدفاع إن «وزارة الدفاع وعلى

المعهد العالي صرح علمي وعطاء وطني دائم



يتابع الساحات والقاعات بشكل يومي مستمر، ويزرع في الطلبة قيم الانضباط والانتماء وروح المسؤولية الامنية. ولعل المشاركة الفاعلة لطلبة الدورة في خطط تأمين الزيارات الدينية في بغداد، ومحافظة كربلاء المقدسة أبرز دليل على جاهزيتهم وكفاءتهم، فقد أثبتوا في الميدان أنهم رجال الوطن الواحد، قادرون على تحمل الأمانة منذ اللحظة الأولى لانطلاقهم إلى ساحات الواجب. اليوم، ومع هذا التخرج المهيب، يبدأ عهد جديد من العطاء. هؤلاء الخريجون ضباط العراق هم رسالة وفاء للوطن، يجسدون رؤية قيادتهم الأمنية، ويؤكدون أن العراق بخير ما دام فيه رجال يحملون سلاح الانضباط والعلم معاً.

تخرج الدورة التأهيلية (٣٠) في المعهد العالي للتطوير الأمني والإداري ليس مجرد احتفال عادي، بل هو إعلان ولادة جيل جديد من الضباط الذين حملوا على عاتقهم رسالة الأمن وخدمة الوطن والمواطن. لقد كان لمعالي وزير الداخلية، (عبد الأمير كامل الشمري) المحترم، الفضل الكبير في نجاح هذه الدورة، بمتابعته المستمرة منذ التحاق الدورة العام المنصرم وتأكيدُه أن الإنسان هو جوهر المؤسسة الأمنية. رؤية حكيمة جمعت بين الانضباط العسكري والتدريب الحديث، لتنتج ضباطاً على قدر التحدي. الفريق الركن (عامر صدام سعيد المالكي)، عميد المعهد العالي، فقد جسّد القيادة الميدانية الحقيقية لم يكن حضوره شكلياً، بل كان القوة والموجه،

العراق يحصل على منصب رئيس فريق العمل المعني بالجريمة السيبرانية في «الإنتربول»

المحفل الدولي المهم، وبلعب دوراً محورياً مع مختلف الدول في بناء فضاء سيبراني أكثر أمناً واستقراراً، مشددة على أن المسؤولية الجماعية، والتعاون الدولي هو السبيل لمواجهة التحديات الرقمية المتسارعة لخدمة مجتمعاتنا وتحقيق أمن رقمي مستدام بخدم الإنسانية جماعاً».

الدولية (INTERPOL Cybersecurity Expert Group)، وهو الدور الذي أتاح له المساهمة في دعم الجهود العالمية لتعزيز الأمن الرقمي والتصدي للتحديات الإلكترونية المعقدة. وأكدت الوزارة أن «نيل هذه الثقة هو شرف عظيم ومسؤولية كبرى تقع على عاتق مدير الأمن السيبراني لتمثيله العراق في هذا

خبراء من دول الخليج، والشرق الأوسط، وشمال أفريقيا، استندت إلى المقابلات والمعايير الدولية، وتم الاختيار بناءً على الخبرة والمهارات في مجال الأمن السيبراني». وأشارت إلى أن «هذا التكليف واستكمالاً لعمله كخبير دولي في الأمن السيبراني ضمن مجموعة الخبراء في الشرطة

أعلنت وزارة الداخلية، حصولها على منصب رئيس فريق العمل المعني بالجريمة السيبرانية في الشرطة الدولية (INTERPOL) لدول الخليج، والشرق الأوسط، وشمال أفريقيا. وذكرت الوزارة في بيان أن «اختيار العميد حسن هادي لذيذ مدير مديرية الأمن السيبراني فيها جاء بعد عملية تنافسية بين

العطواني يعلن إطلاق حملة كبرى لرفع التجاوزات من مدخل بغداد - الموصل

أعلن محافظ بغداد، عطوان العطواني، إطلاق حملة خدمية واسعة لرفع التجاوزات والأنقاض والمشوهات من مقتربات الطريق العام بغداد - الموصل، تمهيداً لافتتاحه خلال الأيام المقبلة.

وقال العطواني في بيان، إن «حملة رفع التجاوزات والأنقاض والمشوهات من مقتربات الطريق العام بغداد - الموصل تشترك فيها دوائر البلديات والماء والمجاري وشعبة الطوارئ ومديرية الطرق والجسور، وتهدف إلى إعادة المظهر الحضاري للعاصمة وتحسين انسيابية الحركة على هذا الطريق الحيوي».

ودعا العطواني، حسب البيان، المواطنين إلى «التعاون مع الفرق الخدمية ورفع الأنقاض والنفايات من محيط الطريق حفاظاً على الصالح العام»، مؤكداً، أنه «سيتم فرض غرامات على المخالفين لضمان الحفاظ على الطريق بعد افتتاحه».

وبيّن العطواني، أن «المحافظة باشرت بتأهيل وتطوير الطريق وفق مواصفات عالية الجودة بعد أن كان مدمراً بالكامل، ليكون بمستوى يليق بأهمية هذا المدخل الرئيس للعاصمة».

الموارد تعلن المباشرة بتنفيذ أول سدود حصاد المياه

أعلنت وزارة الموارد المائية، المباشرة بتنفيذ سد المساد كأول سدود حصاد المياه.

وقالت الوزارة في بيان، إنه «استناداً إلى توجيهات وزير الموارد المائية عون ذياب عبد الله، أجرى مدير عام الهيئة العامة للسدود والخزانات وسام خلف عبيد، ومدير عام شركة الرافدين العامة لتنفيذ السدود مؤيد مجيد، جولة ميدانية في وادي المساد في قضاء الرطبة ضمن محافظة الأنبار، وذلك لمتابعة انطلاق الأعمال والمباشرة بأحد سدود حصاد المياه وهو سد المساد عقب توقفه سابقاً بسبب الظروف الأمنية». وأكدت، أن «سد المساد يعد من المشاريع الحيوية في مجال سدود حصاد المياه بطاقة خزنية تبلغ ٦,٨ ملايين م^٣، حيث من المؤمل أن يسهم في تأمين مياه الشرب وتغذية المياه الجوفية وتحسين البيئة المحلية في المنطقة».

وأكد مدير عام الهيئة العامة للسدود والخزانات وسام خلف عبيد، حسب البيان، أن «هذا المشروع يأتي ضمن الحزمة الأولى من سدود حصاد المياه والتي ستُعلن المباشرة بها تباغاً، ومن بينها ثلاثة سدود ضمن الاتفاقية الإطارية مع الجانب التركي وهي (سد الأبيض ٢) في محافظة كربلاء، و(سد أبو طاكية) في محافظة نينوى، و(سد الخرز ٢) في محافظة المثنى، إضافة إلى ١٤ سداً أغلبها قيد التصميم في مراكز الدراسات والتصاميم التابعة للوزارة».

وتابع البيان «شارك في الجولة معاون مدير عام مركز الدراسات والتصاميم الهندسية في بغداد وعدد من المختصين، وقائم مقام قضاء الرطبة عماد مشعل الذي ثمن بدوره جهود الوزارة، مؤكداً أن المشروع سيخدم أهالي قضاء الرطبة بشكل كبير، معلناً استعداداه الكامل لتقديم كل الدعم لإنجاز هذا العمل».

وأوضح، أن «العمل يُنفذ من قبل شركة الرافدين العامة لتنفيذ السدود، ضمن خطط وزارة الموارد المائية للتوسع في مشاريع سدود حصاد المياه التي تُعد من الإجراءات المهمة لمواجهة تحديات التغيرات المناخية والشحة المائية».

مدير الموارد المائية في بابل يتابع ميدانياً تفريغ بحيرات الأسماك المتجاوزة



بابل / ليث الظاهر

تابع مدير الموارد المائية في بابل، الدكتور مثنى الوظيفي، ميدانياً أعمال تفريغ بحيرات الأسماك المتجاوزة، بإسناد من قيادة شرطة محافظة بابل، وذلك ضمن الجهود الرامية إلى الحفاظ على كميات المياه المتوفرة خلال فترة الشحة المائية. وأكد الوظيفي أن هذه الخطوة ليست المرة الأولى، وإنما تأتي ضمن سلسلة من المتابعات الميدانية المستمرة صباحاً ومساءً، لضمان عدم إعادة تشغيل هذه البحيرات مرة أخرى، مشدداً على أن هذه الإجراءات تهدف إلى الحفاظ على الحصّة المائية وتوزيعها بعدالة بين جميع المستفيدين.

تربية صلاح الدين: استلام ٥٢ مدرسة من مشروع القرض الصيني



أصل ٧٤ مدرسة مشمولة بمشروع القرض الصيني، فيما سيتم استلام البقية قريباً بتوجيه من الأمانة العامة لمجلس الوزراء»، لافتاً إلى أن «هذه المدارس ساهمت في القضاء على المدارس الطينية والكرفانية، وخففت من الزخم الطلابي بشكل كبير». وفي ما يتعلق بالمدارس الأهلية، أوضح فاضل أن «وزارة التربية وجهت بتدقيق جميع الإجراءات الإدارية المتعلقة بمنح وتجديد الإجازات، وقد شكلت المديرية لجاناً لمتابعة هذه المدارس وضمان التزامها بالضوابط»، مبيناً أن «الإقبال على المدارس الأهلية يظل مرهوناً برغبة أولياء الأمور، إلا أن المدارس الحكومية حققت نسب نجاح عالية تضاهي الكثير من المدارس الأهلية، لا سيما في امتحانات الصف الثالث المتوسط والسادس الإعدادي». وأشار إلى أن «خطة العام الدراسي الجديد تشمل تسليم الكتب والقرطاسية إلى جميع المدارس دون استثناء، إلى جانب تجهيز الرحلات

مؤسسة السجناء السياسيين تعلن فتح باب التقديم لأداء فريضة الحج للمشمولين بقانونها

فيكون التنازل حصراً (للأب، الأم، الإخوة، الأخوات)». وأوضحت، أن «يكون ذهاب المقبول للحج هذا العام ضمن حملات المؤسسة ولا يجوز له النقل إلا في حالات جمع الشمل، وتكون فترة الاعتراضات لمن لم يظهر اسمه ضمن شروط التقديم خلال فترة (٧) أيام من نشر الأسماء».

وأردفت، أنه «يكون مبلغ أداء مناسك الحج على حساب المشمول حصراً وليس على حساب المؤسسة وكما يأتي (مبلغ الذهاب براً (٥) ملايين ومئتي ألف دينار، ومبلغ الذهاب جواً تقريباً (٦) ملايين وسبعمئة ألف دينار».

البيئة: إجراءات قانونية تصل إلى الغلق والغرامة بحق الأنشطة الصناعية المخالفة

وأضافت، أن «وزارة البيئة تتولى سنوياً رصد هذه المواقع وتحديث بياناتها وإجراء تقييمات تفصيلية لتحديد مستويات المخاطر وعدد المتعرضين لها، وصولاً إلى وضع خطط للتخفيف من التلوث أو معالجته أو حماية السكان القاطنين بالقرب منها».

وفي ما يتعلق بالمواقع الصناعية غير الملائمة للطبيعة، خصوصاً في جانب الرصافة، أكدت الوائلي أن «إقامة الأنشطة الصناعية تخضع لتعليمات إنشاء المشاريع ومراقبة سلامة تنفيذها رقم (٣) لسنة ٢٠١١، والتي تشترط محددات موقعية لكل نشاط تبعاً لدرجة تأثيره البيئي، إلى جانب توفير المتطلبات البيئية اللازمة للسيطرة على الملوثات».

وأكدت وزارة البيئة إعداد خطط لمعالجة المواقع الملوثة وحماية السكان من المخاطر، فيما شددت على أن الإجراءات القانونية بحق الأنشطة الصناعية المخالفة تصل إلى حد الغلق وفرض الغرامات، مع استمرار المتابعة الميدانية للمواقع غير المجازة في بغداد. وقالت مدير عام الدائرة الفنية في الوزارة نجلة محسن أن «المواقع الملوثة تختلف عن المصادر الملوثة للبيئة، فالمصادر الملوثة هي الأنشطة البشرية التي تنتج عنها ملوثات متنوعة، ويُشترط التزامها بالمعايير والحدود البيئية، أما المواقع الملوثة فهي مساحات من البيئة تعرضت لتلوث نتيجة نشاط أو عدة أنشطة متراكمة انعكست على عناصر البيئة المكونة للموقع».

ان يكون المتقدم بصحة جيدة وله استطاعة كاملة من دون الحاجة الى مرافق أو كرسي متحرك».

وأضافت، «أن لا يتجاوز عمر المتقدم (٧٠) عاماً وفي حال ظهور اسم المتقدم الذي تجاوز هذا السن ضمن قوائم الحج فيجب التنازل مباشرة لأحد أفراد عائلته من الدرجة الأولى حصراً (الزوجة والأولاد) وفي حال كونه غير متزوج فالتنازل يكون للإخوة والأخوات».

وأكدت أنه «يشترط التنازل خلال فترة (٧) أيام من تاريخ نشر الأسماء وبعبارة يسقط حقه لأداء مناسك الحج هذا العام ولا يسمح له بالتقديم إلا بعد مرور سنتين بعد هذه السنة،



مجلس الأمناء: شبكة الإعلام العراقي تمثل فضاءً عمومياً ناجحاً



انعكاسات تلك المنظومة». وبين أن:«الفضاء العمومي في العراق شهد محاولات متباينة بعضها تعثر وأخرى حققت نجاحات كبيرة»، مشيراً ان «شبكة الإعلام العراقي، على سبيل المثال، تمثل فضاءً عمومياً ناجحاً، وتستند إلى قانون أقره مجلس النواب العراقي عام ٢٠١٥»، موضحاً أن:«هذا القانون، إذا ما قورن بقوانين نموذجية لخدمات البث العام ضمن المادة ١٩ العالمية، يُعد قانوناً رائداً على مستوى الشرق الأوسط والمنطقة العربية عموماً». وأشار إلى أن «منظمة اليونسكو تعتبر خدمة الإعلام العام حجر زاوية الديمقراطية، و إحدى تمثيلات الفضاء العمومي».

وأوضح غانم، أنه «عند الانتقال إلى الجانب التطبيقي، تظهر العديد من التفاصيل، لأن الفضاء العمومي لا يمكن أن تتحمله مؤسسة إعلامية عامة وحدها، بل يتطلب مشاركة كافة المؤسسات الإعلامية، ومنظمات المجتمع المدني، والحركات الاجتماعية، والمجتمع السياسي، والمجتمع ككل».

أكد عضو مجلس أمناء شبكة الإعلام العراقي، د. أوسم ماجد غانم، أن شبكة الإعلام العراقي تُعد فضاءً عمومياً ناجحاً، وتمتلك قانوناً يُعد نموذجاً لخدمات البث العام على مستوى الشرق الأوسط والمنطقة. وقال ماجد، خلال مشاركته في جلسة حوارية بعنوان «حق المعلومة.. وتأمين الفضاء الرقمي»، ضمن فعاليات اليوم العالمي للديمقراطية الحديث عن الفضاء العمومي موضوع معقد ومركب، بدأ فكراً وفلسفياً، ثم تحول إلى مجال تطبيقي في العالم»، مشيراً إلى أن «هذه التجربة نقلت إلى العراق بعد عام ٢٠٠٣ بنقل كبير، حيث لم يكن هناك ما يُسمى بالفضاء العمومي قبل ذلك، بل كان عبارة عن «سما وأرض بلون واحد».

وأضاف، أن «الفضاء العمومي التعددي والمتنوع الذي نشأ بعد ٢٠٠٣ جاء على أنقاض دكتاتورية تمكنت من التغلغل في المدن والأزقة والعقول، وتركت أثارها العميقة، ولم تخف بسهولة، إذ استمرت

مجلس القضاء الأعلى
رئاسة محكمة استئناف بغداد الرصافة
دار القضاء في الشعب
محكمة الاحوال الشخصية في الشعب
العدد/ ٢٠٢٥/٤٢٥١/ش/٢٠٢٥
التاريخ / ٢٠٢٥/٩/١٤

م / تبليغ
أقامت المدعية (مره حسن خلف) الدعوى الشرعية المرعبة اعلاءه والذي تطلب فيها تبليغ المدعى عليه بدعوى المدعية بالمطالبة التفريق للجرر ولمجهولية محل اقامتك حسب شرح القاتم بالتبليغ قرر تبليغك بصحيفتين محليتين يوميتين للحدور امام هذه المحكمة صباح يوم ٢٠٢٥/١٠/١٣ الساعة الثامنة صباحا وعند عدم حضورك او من ينوب عنك قانونا سوف تجري المرافعة بحقك غيابيا وعلنا وفق القانون
القاضي / مسر علاء مؤنس

مجلس القضاء الأعلى
رئاسة محكمة استئناف بغداد الرصافة
دار القضاء في الشعب
محكمة الاحوال الشخصية في الشعب
العدد/ ٢٠٢٥/٣١٩٧/ش/٢٠٢٥
التاريخ / ٢٠٢٥/٩/١٤
الى / المدعى عليه / علي ستار زاير

م / تبليغ
أقامت المدعية (سارة يوسف حزام)بشدك الدعوى الشرعية المرعبة اعلاءه والذي طلبت فيها تأييد حضاتنة ولعدم حضورك ولمجهولية محل اقامتك حسب شرح القاتم بالتبليغ قرر تبليغك بصحيفتين محليتين يوميتين للحضور امام هذه المحكمة صباح يوم ٢٠٢٥/١٠/٨ الساعة الثامنة صباحا وعند عدم حضورك او من ينوب عنك قانونا سوف تجري المرافعة بحقك غيابيا وعلنا وفق القانون

القاضي / علي صادق لهلول

مجلس القضاء الأعلى
رئاسة محكمة استئناف بغداد الرصافة
محكمة الاحوال الشخصية في الشعب
العدد / ١٠٨٣٢٢
التاريخ / ٢٠٢٥/٩/١٤

م/ اعلان
لمعتنيات اصدار حجة الحجر والقيمومة
قدم المستدعي (صبري ياسين مسلم) طلبا إلى هذه المحكمة والذي يروم نصبة فيما على (ابنه) (علي صبري ياسين) (المفقود) بتاريخ ٢٠٢٥/١٧/١٤ ١٩٨٦/١٢ فمن لدية معلومات عن المفقود المذكور اعادة مراجعة هذه المحكمه خلال مدة (١٥) يوم اذا كان داخل العراق و (٣٠) يوم اذا كان خارج العراق) من تاريخ النشر وبعبسة ستخذ الاجراءات القانونية وفق الاصول.

القاضي / مسر علاء مؤنس

وزارة العدل
مديرية تنفيذ الشعب.
رقم الاضية / ١٣٨٢ / ٢٠٢٣
التاريخ / ٢٠٢٥/٩/٢٢

الى المنفذ عليه/ محمد حسين علي

يسكن م ٥١٦ ٥١٦ ٥١٦
لقد تحقق لهذه المديرية من اشعار مركز شرطة الجزارن في ٨/٣/٢٥ بالعدد ٧٩٩٤ وتبين مختار محلة ٥١٦ انك مجهول محل الإقامة وليس لك موقع دانسم او مؤقت يمكن اجراء التبليغ عليه واستنادا إلى نص المادة ٢٧ من قانون التنفيذ تقرر تبليغك اعلنا بالحضور في مديرية تنفيذ الشعب خلال ١٥ خمسة عشر يوما تبدأ من اليوم التالي للنشر المباشرة المعاملات التنفيذية بحضورك وفي حالة عدم حضورك ستباشر هذه المديرية بإجراءات التنفيذ الجبري وفق القانون

ورقة التكتيف بالحضور امام هذه المديرية للاطلاع على القيمة التقديرية للعقار م ٥١٥٣٨/٤ م وزيرية البالغ (٩٨.٠٠٠.٠٠٠) ثمانية وتسعون مليون دينار المنفذ العدل / رعد خليل ابراهيم

مجلس القضاء الأعلى
رئاسة محكمة استئناف بغداد الرصافة
محكمة الاحوال الشخصية في بغداد الجديدة
العدد ١٠٥٥٠/٢٥

م/ اعلان
قدم المستدعي (ياسر عبد الحافظ قدوري) طلبا إلى هذه المحكمة والذي يروم فيه اصدار حجة وفاة إلى (شقيقته) المدعو ه (اسراء عبد الحافظ قدوري) والذي ادعى بوفاته بتاريخ ١٩٨٧/١/٤ فمن لدية معلومات عن المفقودة المذكور اعادة مراجعة هذه المحكمة خلال مدة (١٥) يوم اذا كان داخل العراق و (٣٠) يوم اذا كان خارج العراق) من تاريخ النشر وبعبسة ستستخذ الاجراءات القانونية وفق الاصول.

القاضي / ايهاب زهير عبد الصاحب
رئاسة محكمة استئناف بغداد الرصافة
محكمة الاحوال الشخصية في بغداد الجديدة
العدد ١٠٥٠٦/١٠

م/ اعلان
قدم المستدعي (ياسر عبد الحافظ قدوري) طلبا إلى هذه المحكمة والذي يروم فيه اصدار حجة وفاة إلى (شقيقه) المدعو (محمود عبد الحافظ قدوري) والذي ادعى بوفاته بتاريخ ١٩٧٦/٥/١٩ من لدية معلومات عن المفقود المذكور اعادة مراجعة هذه المحكمة خلال مدة (١٥) يوم اذا كان داخل العراق و (٣٠) يوم اذا كان خارج العراق) من تاريخ النشر وبعبسة ستستخذ الاجراءات القانونية وفق الاصول.

القاضي / ايهاب زهير عبد الصاحب

وزارة العدل
مديرية التسجيل العقاري العامة
دارة التسجيل في الطوز
اعلان

طلب تسجيل عقارا مجددا
بناء على الطلب المقدم إلى هذه الدائرة بتاريخ ٢٠٢٥/٩/٨ لتسجيل العقار تسلسل ٨٦ طوز محلة مصطفى أعا لدويان الوقت الشيعي مجددا باعتباره حائزا بصفة المالك للمدة القانونية ولغرض تثبيت الملكية المذكورة تمهيدا للتسجيل وفق احكام قانون التسجيل العقاري رقم(٤٣) لسنة١٩٧١قرنا اعلان هذا الطلب فطلبي من يدعي بوجود علاقة او حقوق معينة على هذا العقار تقديم ما لديه من بيانات إلى هذه الدائرة خلال مدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان وكذلك الحضور في موقع العقار في الساعة العاشرة صباحا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان ولك لإثبات حقوقه موقعيا في الكشف الذي سيجري في اليوم المذكور لهذا الغرض .

محمد مصطفى ابراهيم
مدير التسجيل العقاري في طوز خورماتو

مجلس القضاء الأعلى
رئاسة محكمة استئناف بغداد / الكرخ
محكمة بداءة الدورة
العد : ٣٥٠٨ / ب / ٢٠٢٥
التاريخ: ٢٠٢٥/٩/١٥

الى المدعى عليه (زياد ياس عبد الله)
أقام المدعي (راند ابراهيم حسين)الدعوى البدائية المرقمة أعلاه لدى هذه المحكمة يطلب الحضور فيها للمرافعة والحكم بالزامك بتأديته للمدعي مبلغ وقدره (عشرة ملايين و سبعمائة ألف دينار عراقي) إضافة الشرط الجزائي المذكور في العقد لمجهولية محل إقامتك قررت المحكمة تبليغكم في صحيفتين محليتين يوميتين بموعد موعد المرافعة المصادف في ٢٠٢٥/١٠/٢٠ الساعة التاسعة صباحا وعند عدم حضوركم او حضور من ينوب عنكم قانونيا ستجري المرافعة بحكمك غيابيا وعلنا وفق القانون.

القاضي/ عسر صالح عواد
وزارة العدل
دارة كاتب العدل في المحمودية
السل / ٦٤ / العدد العمومي ١٢٦٩١
م / اعلان

بالنظر لتعذر تبليغكم بسبب ارتحالكم إلى جهة مجهولة وحسب الشرح القاسم بالتبليغ بموجب كتاب قسم الشرطة بلنده كركوك مركز شرطة رجم او بالعدد ١٩٩١ في ٢٠٢٥/٦/٢٤ والذيد من مختار منطقة رجم او و حي تبه ومنطقة شورا والجديدة و منطقة شورا وحي سرجران على التبليغ بضمون الانذار المرقم ١١١٨١ في ٢٠٢٥/٨/٥ .والصادر من اذارة كاتب عدل المحمودية لذا تقرر تبليغكم بالنشر في صحيفتين محليتين .
إلى السيد / قانع ابراهيم على المدير المفوض لشركة (أسوار القاعة المقاولات العامة) يسكن / كركوك / رجم او

بناءا على الانذار الموجه من قبل كاتب عدل في المحمودية ١١١٨١ في ٢٠٢٥/٨/٥ والمتضمن

اشاره الى عقد العمل المبرم بيننا بالحد ٥٣٣٣٩ في ٥/١٢/٢٠١٧ المتضمن تنفيذ مشروع تأهيل ماء الطوز الموحد وقد التنازل عن العمل من شركة أسوار القاعة المورخ في ٢٠٢٥/٨/٢١ اود ابلاغكم في تأخير ملحوظ في إنجاز شرط في تنفيذ العقد عليه بخصوص الفقرة رقم (٦) المتضمنة بعدم قيام شركة اسوار القاعة للمقاولات العامة المتمثلة بمديرها المفوض قانع ابراهيم على بتجديد الوكالة بسبب عدم قيامه بتجديد اوراق شركته وبعد قيامي بمراجعة مصرف الرشيد قرر ش تعيين صلاح الدين تبيين قيام المصرف المذكور بخلق حساب شركة اسوار القاعة بسبب تحرير سوكوك بدون رصيد وتأخر شركة اسوار القاعة في تنفيذ فقرة (٢) من عقد التنازل العمل المبرم بيننا المورخ ٨/٢١/٢٠٢٤ ان هذا التأخير من قبلكم قد أدى إلى الإخلال بالزاماتكم التعاقدية مما أدى هذا التأخير إلى عدم قيام شركتنا بالمباشرة في العمل بتاريخ ٢٠٢٥/٧/٣١ مما يؤدي إلى ترتيب غرامات تأخرية على العقد لكل يوم ما يقارب (٢٤٠.٠٠٠) مليونين وأربعمائة ألف دينار عراقي وذلك بسبب انتهاء مدة العقد الأصلي المبرم مع محافظة صلاح الدين قسم العقود لذا أوجه هذا الانذار الرسمي اليكم خصوصا إلى شركة (اسوار القاعة للمقاولات العامة) وتطلب منكم اتخاذ الاجراءات اللازمة لاستدراك التأخير وحل المشكلة المتعلقة بشركة اسوار القاعة خلال فتره ٢٢ ساعة اما ا لو يكون بحل مشكلة الشركة والتعاهم بيننا وتقديم ضمانات لي ليسكني لنا اكمال وانجاز العمل وبخلافه سوف اقوم بالانسحاب من العمل وتحتمل شركة اسوار القاعة كافة التبعات القانونية.

المنذر : حسين خضير بونس غريوي
م/ دعوى تفریق قضائي

الى المدعى عليه (يعقوب عبد الامير علوان الاكرعي) اسم الام /

حكمة على التولد ١٩٨٠ / محل السكن / الدفارة / حي العسكري

العمل / كاسب
المدعية (نبين نجاج غالب الصالحي)

أقامت المدعية زوجتها نبين نجاج غالب الصالحي) الداخل بها شرعا وقانونا الدعوى الشرعية المرقمة ٣٦٩/ش/ ٢٠٢٥ والتي تطلب فيها التفریق القضائي للجرر ولمجهولية محل اقامتك فقد قررت هذه المحكمة تبليغك بصحيفتين محليتين يوميتين بالحضور امام هذه المحكمة في موعد المرافعة المصادف ٢٠٢٥/٩/٢٥ الساعة الثامنة صباحا وفي حالة عدم حضورك ستجري المرافعة بحقك غيابيا وعلنيا

القاضي / سيف عبد الجبار سلمان
مديرية تنفيذ مدينة الصدر
رقم الاضية : ٢٠٢٥/٩٩٢
التاريخ : ٢٠٢٥/٩/٨

الى / المنفذ عليه / المدينة/ زينب رعد لطيف / السكن / مدينة الصدر قطاع ٧٩

لقد تحقق لهذه المديرية من انك مجهول محل الإقامة وفق كتاب واشعار مركز شرطة التهذيب العدد ١٣٢٢ في ٢٠٢٥/٩/٧

انك مجهول محل الإقامة وليس لك موطن دانم او مؤقت او مختار ، يمكن اجراء التبليغ عليه ، واستنادا للمادة (٢٧) من قانون التنفيذ تقرر تبليغك اعلنا بالحضور في مديرية تنفيذ مدينة الصدر خلال ثلاثة ايام تبدأ من اليوم التالي للنشر لمباشرة المعاملات التنفيذية بحضورك وفي حال عدم من حضورك ستباشر هذه المديرية بإجراءات التنفيذ الجبري وفق القانون

أوصاف المحرر /

تقرر تبليغك لغرض الالتزام بمواعيد المشاهدة وخلال ثلاثة ايام من اليوم التالي للنشر

المنفذ العدل / مصطفى قاسم ماجد

مجلس القضاء الأعلى
رئاسة محكمة استئناف كركوك
محكمة الاحوال الشخصية في الحويجة
العدد / ٧٩٢ / ٢٠٢٥ / ش /
التاريخ / ٢٠٢٥/٩/١٤

الى / المدعى عليه احمد ابراهيم عطيه/ الحويجة / سابقا ومجهول الإقامة حاليا

بتاريخ ٢٠٢٥ /٢/٩ اصدرت هذه المحكمة اعلانها الشرعي المرقم ٢٠٢٥/ش/٧٩٢ وفي المتضمن الحكم ااثبات نسب الطفل /زينه واية) وحضاتنه من والدهم المدعى عليه (احمد ابراهيم عطيه) والتهمة المدعية (نور عطيه جكري) ولمجهولية محل اقامتك تقرر تبليغك اعلنا بصحيفتين محليتين بالحضور والاعتراض بنفسك او من ينوب عنك قانونا وخلال مدة الثلاثون يوما اعتبارا من اليوم التالي للنشر المتأخر في الجريدة الرسمية وبعبسة سوف يكتسب القرار الدرجة القطعية

القاضي / ابراهيم محمد لدلي

مجلس القضاء الأعلى
رئاسة محكمة استئناف كركوك

محكمة جتج تازة
اعلان
العد : ١٢٦٠ / ج / ٢٠٢٥

الى المتهمين الهاربين -١- كاظم حسين عد / اسم الام / متى شوكت

٤- مهدي كاظم حسين اسم الام / عزمي ابراهيم
بتاريخ ٢٠٢٥/٩/٢ في القضية المرقمة ١٢٢٢/ج/ ٢٠٢٥ حكمت محكمة جتج تازة

عليكم غيابيا استنادا لاحكام المادة (٤٣٢) من قانون العقوبات (واصدرت أمر قبض بحكمك وفق المادة المذكورة وتبليغك اعلنا) بالصفء المحلي بتسليم الحكم إلى هذه المحكمة أو أقرب مركز شرطة للاعتراض على الحكم الغيابي خلال مدة (ثلاثة اشهر)

تبدا من اخر النشر وبعبسة يصبح الحكم بمنزلة الحكم الجواهي.

مجلس القضاء الأعلى
رئاسة محكمة استئناف كركوك
محكمة جتج كركوك
العدد: ٩٦٠/ج/٢٠٢٤
التاريخ : ٢٠٢٥/٩/٨

الى المتهمين الهاربين / فارس حمد سلمان وقيصر فارس حمد بالنظر لهروبكم ولمجهولية محل اقامتكم تقرر تبليغكم اعلنا محليا بوجوب حضوركم امام هذه المحكمة في الساعة التاسعة من صباح يوم ٢٨/١٠/٢٠٢٥ لإجراء محاكمكم وفق احكام المادة ٤٥٩ من قانون العقوبات وعند عدم حضوركم سوف تجري المحاكمة بحكمك غيابيا وعلنا وحسب الأصول .

القاضي / أسو حيدر عسر

مجلس القضاء الأعلى
رئاسة محكمة استئناف كركوك
محكمة جتج كركوك
العدد: ٢٤٣٩/ج/٢٠٢٥

التاريخ : ٢٠٢٥/٨/١٣

اعلان

إلى المتهم الهارب // محمد عبد الخالق شكر / التولد / ١٩٧٦ /

اسم الام / علي عثمان .

بتاريخ ٢٠٢٥/٨/١٣ في القضية المرقمة أعلام حكمت محكمة جتج كركوك عليك غيابيا بالحبس الشديد لمدة سنتين وفق أحكام المادة ١/٤٥٩ من قانون العقوبات رقم ١١١ لسنة ١٩٦٩ المعدل. واصدار أمر القبض بحقك وفق أحكام المادة المذكورة وتبليغك اعلنا بالصفء المحلية لتسليم نفسك إلى هذه المحكمة أو أقرب مركز شرطة والاعتراض على الحكم الغيابي خلال مدة ثلاثة اشهر تبدا من اخر النشر وبعبسة يصبح الحكم بمنزلة الحكم الجواهي.

القاضي / احمد حمود عطية

مجلس القضاء الأعلى
رئاسة محكمة استئناف كركوك
محكمة جتج كركوك

العدد: ١٧٩٢/ج/٢٠٢٥

التاريخ : ٢٠٢٥/٨/١٧

اعلان

إلى المتهم الهارب // مصطفى ابراهيم مصطفى / التولد / ١٩٧٦

/ اسم الام/صديقة شاني .

بتاريخ ٢٠٢٥/٨/١٧ في القضية المرقمة أعلام حكمت محكمة جتج كركوك عليك غيابيا بالحبس الشديد لمدة سنتين وفق أحكام المادة ١/٤٥٩ من قنون العقوبات رقم ١١١ لسنة ١٩٦٩ المعدل. واصدار أمر القبض بحقك وفق أحكام المادة المذكورة وتبليغك اعلنا بالصفء المحلية لتسليم نفسك إلى هذه المحكمة أو أقرب مركز شرطة والاعتراض على الحكم الغيابي خلال مدة ثلاثة اشهر تبدا من اخر النشر وبعبسة يصبح الحكم بمنزلة الحكم الجواهي.

القاضي / احمد حمود عطية

مجلس القضاء الأعلى
رئاسة محكمة استئناف كركوك
محكمة جتج كركوك

العدد: ١٨٢/ج/٢٠٢٥

التاريخ : ٢٠٢٥/٨/٢٧

اعلان

إلى المتهم الهارب // مصطفى ابراهيم مصطفى / التولد / ١٩٧٦

/ اسم الام/صديقة شاني .

بتاريخ ٢٠٢٥/٨/٢٧ في القضية المرقمة أعلام حكمت محكمة جتج كركوك عليك غيابيا بالحبس الشديد لمدة ثلاث سنوات وفق أحكام المادة ١/٤٥٩ من قانون العقوبات رقم ١١١ لسنة ١٩٦٩ المعدل. واصدار أمر القبض بحقك وفق أحكام المادة المذكورة وتبليغك اعلنا بالصفء المحلية لتسليم نفسك إلى هذه المحكمة أو أقرب مركز شرطة والاعتراض على الحكم الغيابي خلال مدة ثلاثة اشهر تبدا من اخر النشر وبعبسة يصبح الحكم بمنزلة الحكم الجواهي.

القاضي / احمد حمود عطية

مجلس القضاء الأعلى
رئاسة محكمة استئناف بغداد الرصافة

دار القضاء في مدينة الصدر

محكمة بداءة مدينة الصدر

العدد: ١٦٠٧ / ب / ٢٠٢٥

التاريخ : ٢٠٢٥ / ٩ / ١٠

الى المدعى عليه / مروان محسن حمد

بتاريخ٢٠٢٥/٨/٢٥ اصدرت هذه المحكمة حكمها بالدعوى أعلاه المتضمن الحكم بالزام المدعى عليه (مروان محسن حمد) بان يؤدي للمدعي (المنفذ المفوض لشركة الجودي الدولية للتجارة العامة المحدودة إضافة إلى وظيفته) مبلغ قدره (٢٥٠٠) دولار وخمسة وعشرون ألف دولار وتحميلة الرسوم والمصاريف (لمجهولية محل إقامتك حسب شرح القاتم بالتبليغ المبلغ)على رحمن (علي) وتأييد عن مختار محلة ٨٩٥ وكالة (علي نوري عبد الحسين) لذا تقرر تبليغكم اعلنا بصحيفتين محليتين يوميتين وأن بإمكانك الاعتراض على الحكم الغيابي ضمن المدة القانونية وبخلافه سيكتسب القرار اعلاه الدرجة القطعية وفق الأصول

القاضي / احمد خالد ابراهيم

محكمة جنابات كركوك / الهيئة الاولى

العدد ٢٠٢٥/ج/٥٦٥

الى المتهم الهارب / هاديوش عجيل حسن

لما كنت منهما في القضية التحقيقية المرقمة - العائدة الشعية محاكمة اجرام العروبة وفق احكام المادة (٤٥) عقوبات ولمجهولية محل اقامتك تقرر تبليغك اعلنا في صحيفتين يوميتين للحضور امام هذه المحكمة صباح يوم ٢٠٢٥/٩/١٩ وبعبسة ستجري المحاكمة بحقك غيابيا وفق الاصول.

القاضي / ابراهيم حسين ابراهيم

رئيس- محكمة جنابات كركوك / ١٥

مجلس القضاء الأعلى

رئاسة محكمة استئناف كركوك

محكمة جتج كركوك

العدد ١٧٥ / ج ٣ – اسرة/ ٢٠٢٥

التاريخ : ٢٠٢٥/٩/١٠

اعلان

الى المتهم(حازم عطا محمود كركر - اسم الام / نجيبة غيدان / التولد / ١٩٩٧) بتاريخ ٢٠٢٥/٩/١٠ وفي الدعوى المرقمة ١٧٥ / ج ٣ - اسرة/ ٢٠٢٥ حكمت عليك هذه المحكمة غيابيا بالحبس البسيط (ثلاث اشهر وعشرة ايام) فقط عن التهمة الموجهة اليك وفق احكام المادة ١/٤١٣ من قانون العقوبات رقم ١١١ لسنة ١٩٦٩ المعدل واصدار أمر قبض بحقك وفق احكام

المادة المذكورة اعلاه وتبليغك اعلنا بالصفء المحلية لتسليم نفسك إلى هذه المحكمة أو أقرب مركز شرطة والاعتراض على الحكم الغيابي .

القاضي / ابراهيم حسين ابراهيم

مجلس القضاء الأعلى

رئاسة محكمة استئناف كركوك

رقم الاضية : ٢٠٢٤/٥٥٥

الى / المنفذ عليه / اسيل شيروك احمد

لقد تحقق لهذه المديرية من كتاب مركز شرطة تسعين بالعد (١٣٧٠/٣) في ٢٠٢٥/٩/٧ انك مجهول محل الإقامة وليس لك موطن دانم او مؤقت او مختار يمكن اجراء التبليغ عليه واستنادا للمادة (٢٧) من قانون التنفيذ تقرر تبليغك اعلنا بالحضور في مديرية تنفيذ كركوك خلال (١٥) يوما تبدأ من اليوم التالي للنشر للمباشرة المعاملات التنفيذية بحضورك وفي حالة عدم حضورك ستباشر هذه المديرية بإجراءات التنفيذ الجبري وفق القانون .

أوصاف المحرر

نفذ الجهة الدائرة (مصرف الرافيين / فرع شارع الجمهورية) كتدعيم بالعد (١٥٩ / ٢٦٦) في ٢٠٢٤/١٢/٢ المتضمن ضبط مركبة وذلك استنادا إلى قانون تحصيل الديون الحكومية رقم ٥٦ لسنة ١٩٧٧ وذلك لتلكو اعداد (اسيل شيروك احمد) بتسديد المبلغ المستحق من القرض إضافة إلى الفوائد والبالغ(٦٠.٠٠٠.٠٠٠) مليون دينار لا غيرها لذا يرجى حجز المركبة العامة إلى المعارض المذكور انفا وتم تبليغك بمذكرة الاخبار بالتبليغ من قبل هذه المحكمة بتاريخ ٢٠٢٥/٨/١٩ وتبين بانك مرتحل إلى جهة مجهولة

وذلك حسب كتاب مركز شرطة تسعين بالعد (١٣٧٠/٣) في ٢٠٢٥/٩/٧ وكذلك اشعار مختار منطقة تسعين لذا تم تبليغك عن طريق الصحف الرسمية خلال ١٥ خمسة عشر يوما وبخلاف ذلك سيتم تنفيذ اجراءات القانونية والتنفيذية بحقك

المنفذ العدل / كالي عبد الستار محمد حسين

مديرية تنفيذ كركوك الثانية
رقم الاضية : ٢٠٢٥/٢٣٦
الى / المنفذ عليه / ابراهيم خليل ابراهيم
لقد تحقق لهذه المديرية من مركز شرطة رجم او ه انك مجهول الإقامة وليس لك موطن دانم او مؤقت او مختار يمكن اجراء التبليغ عليه ، واستنادا للمادة (٢٧) من قانون التنفيذ تقرر تبليغك اعلنا بالحضور مديرية تنفيذ كركوك الثانية وخلال خمسة عشر يوما من تاريخ النشر المباشره المعاملات التنفيذية بحضورك وفي حالة عدم حضورك ستباشر المديرية بإجراءات التنفيذ الجبري .

أوصاف المحرر :

نفذ الدان(رغبة ماجد محسن) القرار الصادر من محكمة الاحوال الشخصية في كركوك العدد ١٣١ / ش / ٢٠٢٥ في ٢٠٢٥/٣/١٠ والخاصة بطلاق تصفي البالغ (٣.٦٠٠.٠٠٠) مليون دينار وقرار محكمة الاحوال الشخصية في كركوك العدد ١٣٠ / ش / ٢٠٢٥ في ٢٠٢٥/٣/١٠ المتضمن مهر موجل البالغ (عشرة ملايين دينار) والعائد لدائنة (رغبة ماجد محسن) والمدين (ابراهيم خليل ابراهيم) والزام الدين بتسديدة اضافة على المصاريف واتعاب محاماة

وعند اصدار مذكرة الاخبار بالتبليغ في كركوك العدد ٢٠٢٥/٨/١٧ تبين انك مرتحل إلى جهة مجهولة حسب كتاب مركز شرطة رجم او ة العدد

(١٢٧٨١) في ٢٠٢٥/٩/٧ وحسب شرح مختار المنطقة رجم او المدعو (هونه رسريوان احمد) المورخ في٢٠٢٥/٩/٣ لذا اقضى حضورك . امام مديريتنا خلال (١٥) يوما وبعبسة سوف تقوم هذه المديرية اتخاذ الاجراءات التنفيذ الجبري بحقك

المنفذ العدل / ايثار عرقاف ابراهيم

محكمة الاحوال الشخصية في مدينة الصدر

العدد / ٣٠٥٤ / بحث / ٢٠٢٥

الى المدعى عليها / زينب حسن مفتن

قامت المدعى (علي موسى سيد) الدعوى الشرعية المرقمة ٣٠٥٤ / بحث / ٢٠٢٥ والتي يطلب فيها اسقاط حضاتنة المدعى عليها اعلاءه لثولاد(نبين وابيه) ولمجهولية محل اقامتك تقرر تبليغك بصحيفتين محليتين للحضور امام البحث الاجتماعي يوم السبت ٢٠٢٥/٩/٢٨ وفي حالة عدم حضورك سوف تتخذ الاجراءات القانونية بحقك وفق القانون.

القاضي /

محكمة الاحوال الشخصية في مدينة الصدر

العدد / ٨٩٤٥ / ش / ٢٠٢٥

اعلان

الى المدعى عليه (رسول يوسف حسين)
أقامت المدعية (هشام كريم زيدان) الدعوى الشرعية المرقمة ٨٩٥٤ /ش/ ٢٠٢٥ والتي تطلب فيها التفریق منك للجرر ولمجهولية محل الإقامة لذا تقرر تبليغك بصحيفتين محليتين للحضور امام هذه المحكمة يوم الموافق ٢٠٢٥/٩/٢١ وفي حالة عدم حضورك او ارسال من ينوب عنك قانونا وبعبسة ستجري المرافعة بحقك غيابيا وعلنا وفق القانون.

القاضي / مريد ملك حسين

محكمة بداءة مدينة الصدر

العدد / ٢١٣٢ / ب / ٢٠٢٥

التاريخ / ٢٠٢٥/٩/١٥

((الاعلان))

الى / المدعى عليه / محمد خالد مجذاب)
أقام المدعى (عبد الستار جبار شلاكة) الدعوى البدائية المرقمة اعلاه والذي يطلب فيه بتسديد مبلغ الدين البالغ (تسعة الاف دولار امريكي) عن بيع العجلة المرقمة ٨٧٦١٣ ولمجهولية محل اقامتك حسب شرح القاتم بالتبليغ وتأييد مختار محلة البليدي لذا تقرر تبليغك اعلنا بصحيفتين محليتين يوميتين علما ان موعد المرافعة يوم ٢٠٢٥/٩/٢٥ وفي حالة عدم حضوركما او من يمتلك قانونا سوف تجري المرافعة بحقك غيابيا وعلنا وفق الأصول

القاضي / احمد خالد ابراهيم

مجلس القضاء الأعلى

رئاسة محكمة استئناف بغداد الرصافة

دار القضاء في مدينة الصدر

محكمة بداءة مدينة الصدر

العدد: ١٦٠٧ / ب / ٢٠٢٥

التاريخ : ٢٠٢٥ / ٩ / ١٠

الى المدعى عليه / مروان محسن حمد

بتاريخ٢٠٢٥/٨/٢٥ اصدرت هذه المحكمة حكمها بالدعوى أعلاه المتضمن الحكم بالزام المدعى عليه (مروان محسن حمد) بان يؤدي للمدعي (المنفذ المفوض لشركة الجودي الدولية للتجارة العامة المحدودة إضافة إلى وظيفته) مبلغ قدره (٢٥٠٠) دولار وخمسة وعشرون ألف دولار وتحميلة الرسوم والمصاريف (لمجهولية محل إقامتك حسب شرح القاتم بالتبليغ المبلغ)على رحمن (علي) وتأييد عن مختار محلة ٨٩٥ وكالة (علي نوري عبد الحسين) لذا تقرر تبليغكم اعلنا بصحيفتين محليتين يوميتين وأن بإمكانك الاعتراض على الحكم الغيابي ضمن المدة القانونية وبخلافه سيكتسب القرار اعلاه الدرجة القطعية وفق الأصول

القاضي / احمد خالد ابراهيم

محكمة جنابات كركوك / الهيئة الاولى

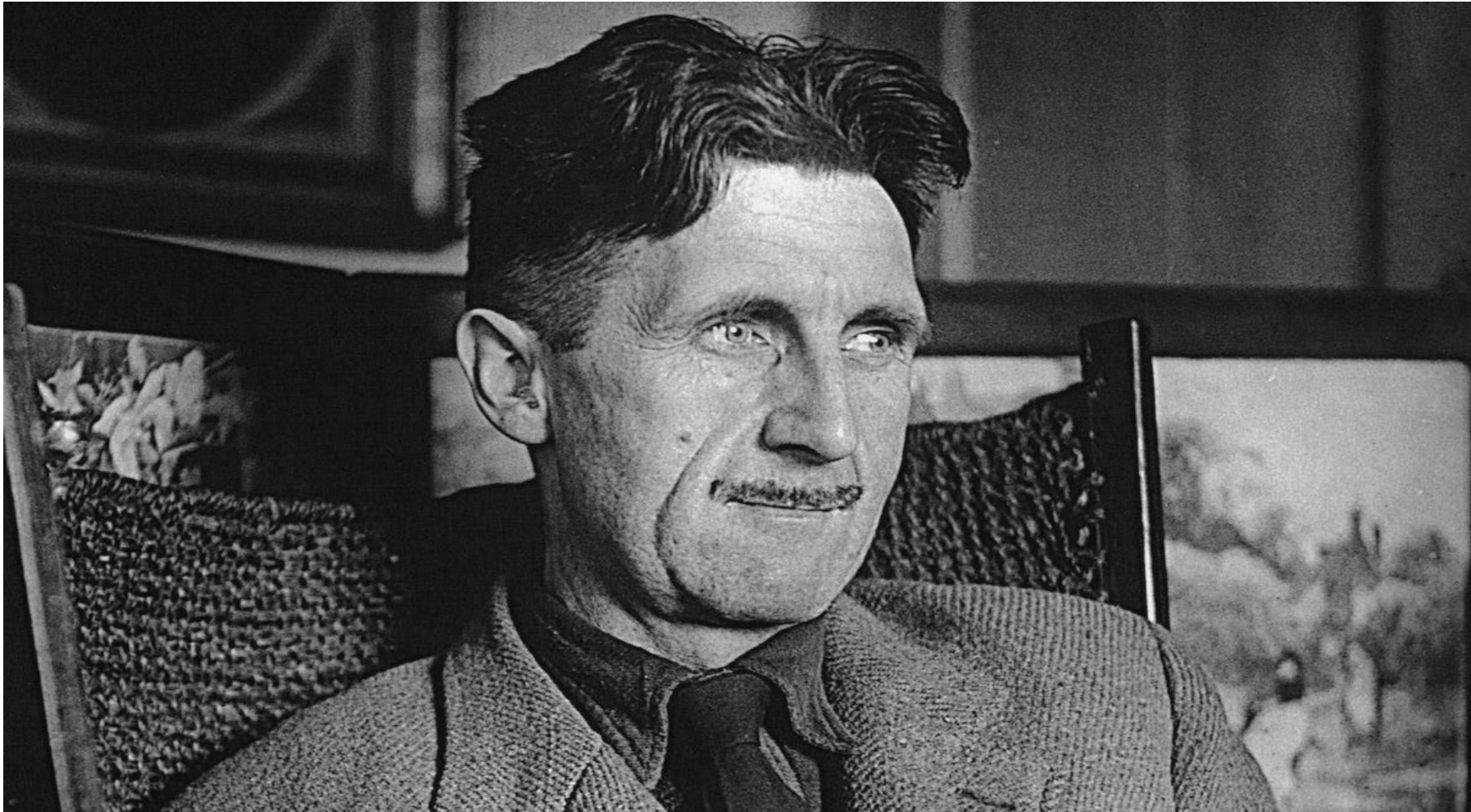
العدد ٢٠٢٥/ج/٥٦٥

الى المدعى عليه / مروان محسن حمد

بتاريخ٢٠٢٥/٨/٢٥ اصدرت هذه المحكمة حكمها بالدعوى أعلاه المتضمن الحكم بالزام المدعى عليه (مروان محسن حمد)

هل التلفزيون جهاز ديمقراطي؟

ما المخاطر التي يطرحها التلفاز على الوعي العامّ والنقاش السياسي؟ وهل هو أداة للسيطرة الشاملة؟ وكيف نصل إلى «ديمقراطية الإعلام» اليوم؟



ه فلاتر (ملكية إعلامية، إعلانات، مصادر رسمية، إلخ).
بمعنى آخر، فإنّ هيمنة ملكية وسائل الإعلام تركّز السلطة المعلوماتية وتقلّ من وجهات النظر المتنوّعة. ولهذا فإنّ الإعلام الذي كان يُفترض أن يكون أداة تحريرية، قد صار في بعض الحالات «آلة لإعادة إنتاج العلاقات السائدة»؛ فالموضوعات التي تظهر في وسائل الإعلام تختلف بتوجّهاتها عن السّؤال الأساسي للجمهور. وهذا ما يؤدّي إلى إضعاف مفهوم «الفضاء العامّ الديمقراطي» الذي نادى به بورغن هابرماس؛ إذ بدل أن يكون الحديث العامّ منتهى للنقاش الحرّ، صار مستورداً بآليات التحكم والسيطرة.

فالتلفاز الذي يعدّ «نافذة على العالم يتمتع بروح الأغلبية مثله في ذلك مثل الديمقراطية»، كما يصفه الفيلسوف الفرنسي، ريجيس دوبري، في مؤلفه «حياة الصورة وموتها».

على الرغم من الوعود النظرية، تؤكّد دراسات الميدان السياسي أنّ بروز الإعلام الرقمي قد عزّز في الوقت نفسه ظواهر معاكسة. ففي محاولة لفهم هذه المشاهد الجديدة، أشار كلّ من الأميركيّين، الناقد الاجتماعي، إدوارد هيرمان، والفيلسوف والعالم اللغوي، نعوم تشومسكي، في نموذجهما «صناعة الموافقة» أن المناصب الإعلامية الكبرى تحت سيطرة اهتمامات خاصة ومراكز قوة، تفرض تضيقاً على المحتوى عبر

تمكّن التكنولوجيا من إعادة هيكلة الديمقراطية بعيداً عن التّأطير التقليدي.

تاريخياً، سبقت ذلك نماذج مثل «الديمقراطية الإلكترونية» و«الديمقراطية عن بُعد»، وهي فكرة مفادها استخدام شبكات مثل التلفاز أو الإنترنت لتمكين المواطنين من التواصل المباشر من دون وساطة سياسية. وتشير الدراسات إلى أنّ هذه النماذج ركزت على توسيع وصول المعلومات بين المواطنين وتقليل فجوة المشاركة بين العامة والنخب السياسية. بيد أنّ التطبيق العملي لهذه المفاهيم واجه تحديات؛ فقد ظل النموذج التقليدي للتمثيل الإعلامي أقوى، مع غلبة نماذج أعمال ربحية تتحكّم في الحسابات والخوارزميات التي تعرض المعلومة.

عز الدين بوركة
مع انتشار الإعلام الجماهيري (mass media) والتكنولوجيا الرقمية، أصبح لوسائل الإعلام دورٌ محوريّ في تحديد مدى مشاركة الأفراد في الحياة السياسية. يرى دعاة ما يُسمّى بـ«ديمقراطية الإعلام» أنّ إصلاح بنية الإعلام وتنوّع ملكيّته وتعزيز الصحافة العمومية يُمكن المجتمع من التداول الحرّ للمعلومات. ذلك أنّ «ديمقراطية الإعلام» تُعتبر نهجاً يسعى إلى تحويل الجمهور السلبي إلى مشاركين نشطين في النقاش العامّ، عبر تشجيع المشاركة الشعبية (الصحافة الشعبية)، وتغيير نموذج الإعلام من الربح إلى الخدمة العامة.

تنطلق هذه الرؤية من أنّ توسيع آليات التواصل الجماهيري يجب أن يقوّي قيم الديمقراطية ويحمي مبدأ «سيادة الشعب» عبر تمكين كلّ فرد من الوصول إلى المعلومة والمساهمة في النقاش. غير أنّ هذه النظرة الفضلى لا تخلو من انتقادات وتحذيرات.

ففي القرن العشرين، رصدت المدرسة النقدية الألمانية (مدرسة فرانكفورت) تحوّل «الفضاء العام» كما صاغه الفيلسوف الألماني، بورغن هابرماس، إلى مساحة صارت فيها الثقافة والإعلام تحت سيطرة مصالح اقتصادية. إذ تحوّل الثقافة الجماهيرية والإعلام الجماهيري الجمهور المستقل إلى مستهلكين سلبيين. الإعلام الرقمي والتلفاز: أدوات مشاركة أم وسائل هيمنة؟

ترى نظرية «صناعة الثقافة» لكلّ من الفيلسوفين والسوسيولوجيين الألمانيين، تيودور أدورنو، وماكس هوركهايمر -السيّاقين عن هابرماس- أنّ الإنتاج الإعلامي السائد يوزّع ترفيهها يصيب روح النقد بالشلل، فيُضعف القدرات الذهنية للناس على التفكير السياسي المستقل.

هذا ما يلحظه هابرماس، بأن اتساع تأثير الإعلام أدى إلى «ترجيع قوة الحجة العقلية» في النقاش العام، مما خوّل القوى السياسية توجيه الجمهور عبر خطاب مبسّط وجاهز.

في ظل هذا التفاوت بين رؤية التحرير ورؤية السيطرة، ظهرت في العقود الأخيرة مفاهيم جديدة مثل الديمقراطية الرقمية، يعرّفها بعض الباحثين بأنها تجمع الممارسات والمؤسسات السياسية مع البنى التحتية الرقمية، بحيث

جمهورية العراق وزارة الكهرباء الشركة العامة لتوزيع كهرباء الجنوب المديرية العامة لتوزيع كهرباء الجنوب / سابقاً إعلان

الشركة العامة لتوزيع كهرباء الجنوب

المناقصة رقم ٢٠٠/م/٢٠٢٥

تجهيز وفحص أعمدة مختلفة الانواع لحل اختناق الشبكة الكهربائية

يسر (الشركة العامة لتوزيع كهرباء الجنوب) دعوة الشركات من ذوي الخبرة والاختصاص لتقديم عطاءاتهم (تجهيز وفحص اعمدة مختلفة الانواع لحل اختناق الشبكة الكهربائية) لفرع توزيع كهرباء البصرة وعلى حساب الخطة التشغيلية لعام ٢٠٢٥ والمدرجة ادناه.

ت	المهمة	الكمية	سعر المقرد	المبلغ الكلي
١	تجهيز عمود حديد مدور مغلون ١١ متر مع الملحقات	٤٠٠	٦٥٠٠٠٠	٢٦٠٠٠٠٠٠٠
٢	تجهيز عمود حديد مدور مغلون ١١ متر (شد) مع الملحقات	٢٠٠	١٢٥٠٠٠٠	٢٥٠٠٠٠٠٠٠
٣	تجهيز عمود حديد مدور مغلون ٩ متر (شد)	٢٥٠	٩٥٠٠٠٠	٢٣٧٥٠٠٠٠٠
الكلفة الكلية				٧٤٧٥٠٠٠٠٠٠

مع ملاحظة ما يلي :-

- عدم قبول العطاءات ما لم يتم تقديم ما يثبت تسجيل الشركة في المنصة الالكترونية لوزارة التخطيط.
- على مقدمي العطاء المؤهلين و الراغبين في الحصول على المزيد من المعلومات مراسلة الشركة على البريد الالكتروني Sedist@moelc.gov.iq.
- متطلبات التجهيز المطلوبة :
- كشف مصرفي يبين الحركة المالية لآخر سنة او كفاءة مالية بمبلغ (٧٤٥٠٠٠٠٠٠) اربعة وسبعين مليون وخمسمائة الف دينار عراقي.
- تقديم المستمسكات التالية (شهادة تاسيس الشركة – عقد تاسيس الشركة – رأس مال الشركة اخر تعديل، كتاب عدم ممانعة من الاشتراك في المناقصات صادر من الهيئة العامة للضرائب او هوية ضريبية نافذة، وصل شراء المناقصة نسخة اصلية، هوية غرفة تجارة، المستمسكات الشخصية للمدير المفوض (البطاقة الوطنية – بطاقة السكن – كتاب حجب البطاقة التموينية للمدير المفوض) تقديم تعهد بعدم الادراج في القائمة السوداء.
- تقديم العطاء على نفس الوثائق التي تم شراؤها ويتم وضع العطاء في ظرف واحد مختوم بختم الشركة ومؤشر عليه رقم المناقصة واسم الشركة وتاريخ الغلق.
- الكلفة التخمينية للمشروع هي (٧٤٧٥٠٠٠٠٠٠) سبعمائة وسبعة واربعون مليون وخمسمائة الف دينار عراقي فقط.
- مدة التجهيز (٢١٠) يوم تبدأ من تاريخ توقيع العقد.
- بإمكان مقدمي العطاء الراغبين والمؤهلين من ذوي الخبرة والاختصاص شراء وثائق المناقصة بعد دفع قيمة البيع للوثائق غير المستردة البالغة (٣٥٠٠٠٠) ثلاثمائة وخمسون الف دينار.
- تسلم العطاءات الى (الشركة العامة لتوزيع كهرباء الجنوب / قسم الشؤون التجارية / شعبة المناقصات / البصرة شارع ١٤ تموز مقابل مستشفى ابن غزوان للولادة).
- اخر موعد لاستلام العطاءات هو الساعة ١١:٠٠ صباحا ليوم الاربعاء المصادف ١٠/١٠/٢٠٢٥ وعندما يصادف يوم الغلق عطلة رسمية يكون الغلق في اليوم الذي يليه على ان يتم فتح العطاءات في نفس اليوم الساعة ١٢:٠٠ ظهرا وبحضور اصحاب العطاءات مع لجنة الفتح.
- سوف يتم عقد مؤتمر خاص بالإجابة على استفسارات المشاركين في يوم الخميس المصادف ٢٠٢٥/٩/٢١ الساعة ١٠:٠٠ صباحاً في مقر الشركة.
- يجب ان تتضمن العطاءات تأمينات اولية ٣٪ خطاب ضمان مصرفي صادر من مصرف عراقي معتمد او صك مصدق او سفتجة وبمبلغ (٢٢٤٢٥٠٠٠) اثنان وعشرون مليون واربعمائة وخمسة وعشرون الف دينار عراقي فقط تغطي فترة العطاء + ٢٨ يوم.
- فترة نفاذية العطاء ١٢٠ يوم.
- تقديم خطاب ضمان حسن التنفيذ البالغ ٥٪ من قيمة المشروع قابل للتجديد تلقائياً بعد صدور كتاب الاحالة قبل توقيع العقد.
- يتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور نشر الاعلان والمنصة الالكترونية الموحدة واتباع الدليل الخاص بتسديد اجور المنصة الالكترونية واجور ارشفة العقد ورسم الطابع المالي واي مصاريف اخرى تتطلبها المناقصة.
- ١٤ تقديم لعطاء بنسخة اصلية واحدة.
- ١٥ يتم صرف المستحقات عند توفر السيولة النقدية ومن سبولة الفرع.
- تجهيز وزارة الزراعة ب ١٠٠٠ شتلة زراعية وحسب الانواع والمواصفات التي تحددها وزارة الزراعة على ان تستخدم تلك الشتلات كلا حسب محافظة ولم يتم تسوية المستحقات النهائية للمتعاقد الا بعد جلب كتاب تأييد لتجهيز الشتلات من وزارة الزراعة على ان لا يزيد مبلغ الشتلات المهداة عن ١٠٠٠٠٠٠٠٠ عشرة مليون دينار عراقي وحسب كتاب وزارة التخطيط المرقم ٤٧/٣٦٦١٨ في ١٤/١٠/٢٠٢٤.
- ١٧ يحق لشركتنا الغاء المناقصة قبل صدور كتاب الاحالة لأي سبب كان ومن دون اي تعويض لمقدمي العطاءات.

المرفقات:

- الوثيقة القياسية

مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف بغداد/الرصافة
دار القضاء في مدينة الصدر
محكمة الجنج في مدينة الصدر
رقم الدعوى/٢٢٦٥/ج/٢٠٢٤
التاريخ/١٢/٢٢/٢٠٢٤

اعلان

المشتكى/الحق العام
الكفيل/كريم مناتي سلمان
أصدرت هذه المحكمة قرارا غيابيا في الدعوى الجزائية المرقمة/٢٢٦٥/ج/٢٠٢٤ والمورخ في/١٢/٢٨/٢٠٢٤ قضى بالحكم على الكفيل (كريم مناتي سلمان) باستحصال مبلغ قدره(٥٠٠٠٠٠٠٠) خمسة ملايين دينار عراقي استنادا لاحكام المادة ١١٩/١ الاصولية وذلك عن كفالته للمتهم (علاء كاظم جهاد) لذا تقرر تبليغك بصحيفتين محليتين بالحكم المذكور ولكم حق الاعتراض والتمييز ضمن المدة القانونية وعند عدم الطعن بالحكم سيكتسب الحكم درجة البتات وفق القانون.

القاضي/حسين سالم محمود

مجلس القضاء الاعلى/رئاسة محكمة استئناف بغداد/الرصافة
محكمة جنج بغداد الجديدة
العدد/١٦٤٣/ج/٢٠٢٥
التاريخ/١٥/٩/٢٠٢٥

اعلان

الى/المتهم الهارب (علي عبد سبهان) سبق وان تمت احالتك على هذه المحكمة لاجراء محاكمتك وفق احكام المادة(٤٣١) من قانون العقوبات وانتعذر تبليغك لمجهولية محل اقامتك قررت المحكمة تبليغك اعلانا بصحيفتين محليتين يوميتين وتعين يوم ٢٢/١٠/٢٠٢٥ موعدا لاجراء محاكمتك وفي حال عدم حضورك او ارسال من ينوب عنك قانونا ستجري المحاكمة بحقك غيابيا وعلا وفق القانون.

القاضي الاول/سنان حسين والي

مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف بغداد/الرصافة
محكمة جنج بغداد الجديدة
العدد/٢٠٢٥/ج/٢٠٢٥
التاريخ/١٥/٩/٢٠٢٥

اعلان

الى/المتهم الهارب (مهدي مران عكش رمضان) سبق وان تمت احالتك على هذه المحكمة لاجراء محاكمتك وفق احكام المادة(٣٨١) قانون العقوبات) وانتعذر تبليغك لمجهولية محل اقامتك قررت المحكمة تبليغك اعلانا بصحيفتين محليتين يوميتين وتعين يوم ٢٢/١٠/٢٠٢٥ موعدا لاجراء محاكمتك وفي حال عدم حضورك او ارسال من ينوب عنك قانونا ستجري المحاكمة بحقك غيابيا وعلا وفق القانون.

القاضي

غيث نجم عبيد
المدير العام
رئيس مجلس الادارة

الخطاب الطائفي في الموسم الانتخابي



ظاهر صالح الخراسان

يُشكّل الخطاب الطائفي التّبادلي في العراق مُركزا أساسياً في تحشيد الجمهور ، بعيدا عن البرامج الانتخابية وطرح الخطط التنموية ، ولذا فإن الحملات الانتخابية تنتعش وتبدأ من خلال التّحريض الطائفي العلني والمبطن على وجه العموم ، وتتحدر الى مُستوى قبلي عشائري في داخل الطائفة نفسها لصناعة الكراهية وتشكيل صورة نمطية للعقل الجمعي وإخضاع الجمهور الانتخابي لنسق مُؤخّذ حسب رغبة القوى السياسية المتحكمة بثلاثيّة «المال والاعلام والسلاح» ، وكما عبّر بيرينز عن السيطرة على الجماهير وصياغتها من خلال هندسة القبول ، وعدم الاستغراق في اثبات جودة ومزايا الطرح او البرنامج ، فد برمجة الجمهور وإعادة صياغته مع ما يتفق مع مصالح النخبة السياسية وان تزرع في حقل وتحصد في حقل آخر ، يُصير الجمهور على اضفاء مصداقية للكذب على ما يتلقونه من تصريحات مُبرمجة تستهدف الناصب وبيئته السياسية واستثمار العاطفة،وتبدأ التصريحات السياسية في البرامج الفضائية والتجمعات الجماهيرية على شكل كاراتات يتم ابرازها في الوقت المناسب ، ولا يخلو الخطاب عادة من اتهامات العمالة والخطر والمؤامرة ، فتتصاعد لغة التخوين من اجل التعبئة الشعبية على اسس مذهبية وقومية وشعارات يتصف اغليها بالكذب والتزييف ، سوى تحريك عواطف الناس واشعارهم بالعجز والمصير المحتوم خلاف هذه الطبقة السلطوية المعروفة بفسادها ومسؤوليتها،فيساهم الخطاب الطائفي في احياء العسكرية الشعبية وكذلك الانقسام الشعبي بعيدا عن اي برنامج انتخابي اصلاحي ،بل الهدف الحقيقي هو السعي للاستحواذ على السلطة ،من خلال تهديم كل قيم المجتمع والتلاعب بقناعاته وتعزيز شعور «نحن وهم على النقيض» من خلال تكثيف الخطاب الطائفي واستخدام كافة الوسائل المتاحة في المهرجانات والسوشيل ميديا والفضائيات لتوفير قاعدة ولاء موسمية وهنا تستهدف الماكنة السلطوية والحزبية التجمعات الشعبية التي لها حضور دائم في المساحات الحزبية للبحث عن منافع آنية او وجودها يُعبر عن استمالة وميل اتجاه السلطة بأي شكل كانت !

وبذلك يبقى هذا السلوك مؤثرا وصانعا للقرار التشريعي ، ما دام يساهم بشكل مباشر في تحريك الرأي العام من خلال الضخ الاعلامي والتصريحات السياسية فهو يشكل حاجز كونكرتي امام اي حركة اصلاحية او نجاح مشروع وطني يستهدف الإصلاح السياسي وحماية الحق الوطني من التلاعب والمتاجرة بيد الطائفيين وتجار الحروب .

كاظم شمخي عامر

في السياسة كما في الاقتصاد ، هناك باب لا يُخلق ولا يُفتح ، بل يدور . يخرج منه مسؤول بربطة عنق رسمية ليدخل بعد أشهر عبر الجهة الأخرى ببذلة رجال الأعمال . يتبدّل المقعد ، لكن الدور واحد . هكذا تعمل سياسة الباب الدوّار ، حيث بظل النهج ثابتًا مهما تغيّرت الوجوه . هي سياسة تُعفي الفاعل من الحساب ، وتُغرق الضحية في عود الإصلاح ، بينما يُمكن الظالم من جديد بأدوات أكثر صلابة . هي لعبة تبادل المقاعد بين السلطة والثروة ، تعيد إنتاج الفعل ذاته ، فلا يربح منها سوى النخبة التي تتقن العبور من باب إلى آخر .

نعم .. في دهاليز السياسة ، لا يخنقي المسؤول الفاشل كما يتمنى الناس ، بل يتقن فنّ

العبور من ابواب مختلفة او متفرقة. يخرج مطرودًا من منصبه محاطا بالخيبات ، ثم لا يلبث أن يعود في ثوب جديد ؛ مستشارًا ، او رجل أعمال ، أو حتى وزيرًا من جديد . إنها سياسة الباب الدوّار ، حيث يُستبدل الوجه ولا يتغير النهج ، ويُزيّن الفشل بأسماء جديدة لكنه يظل فشلًا في جوهره .

هي لعبة أشبه بالمرسحة المتكررة ؛ يُعفى الفاعل من الحساب ، وتُغرق الضحية في عودِ براءة ، بينما يُمكن الظالم من جديد بحماية مصالحه . يدور الباب ، فلا يخرج منه إلا المواطن الخاسر ، ولا يدخل منه إلا الفاشلون المتقنون لفنّ البقاء .

في أمريكا ، على سبيل المثال ، يخرج مسؤول من وزارة الدفاع محمّلًا بقرارات فاشلة



عصام سامي ناجي كاتب مصري

غزة الحريق المشتعل في قلب كل حر لديه ذرة من الإنسانية ، بغض النظر عن دينه وعرقه ، وإذا كان أحرار العالم ينتفضون من أجل إيقاف المذابح اليومية التي ترتكب عيانا بيانا من قبل الحكومة الصهيونية المجرمة والتي تجاوزت في اجرامها كل حد،فليس أقل من نزلزل نحن في الوطن العربي الأرض تضامنا مع غزة الجريحة ،طبعاً

الشعر ورماده في غزة

التي لا تحمي أهلها، وأكثر الكلمات ملح ليس فيه أيّ نفع يعني محنة الضياع لفلسطين. من قصيدة طويلة لها عنوان «الفدائي والأرض» ص ٥٠٤/

اجلس كي اكتب، ماذا اكتب؟

ما جدوى القول؟

يا اهلي، يا بلدي، يا شعبي

في هذا اليوم

هل احمي اهلي بالكلمة؟

هل انقذ بلدي بالكلمة؟

كل الكلمات اليوم

ملح لا يورق او يزهر

في هذا الليل...وهذه الكلمات تنقلها الشاعرة على لسان الفدائي فيها من الاستفهام عن فاعلية الكلمة، وربما أرادت الشاعرة ان تقبل من الفدائي رأيه وهي تعلم إنّ خاتمة الفدائي هي الشهادة. لأنّ بقية النص الثاني هو حوار بين الفدائي وأمّه، وبينه وبين الحياة، حتى ينهي حوارهِ بالموت. والديوان بطبعته قبل خمسة عقود، فقد تغيّر حال الأرض وصرخت غزة من هول المعركة بعد أكتوبر ٢٠٢٣ ووصل رماد الأرض بعد عمرانها إلى رجل غزة في أيامه الأخيرة فجاز حرق ديوان الشاعرة لأجل البقاء على الأرض، او أنّه سمع نص» الفدائي والأرض» من سنين خوالي وفيه توصية من الشاعرة بخفوت الكلمةفعمل بما يراه من اجل لقمة قد تكون ليوم واحد، او أقل وهذا تصوّره ورويّته ولما وصل له من حل. وقد أيّد متابعو التواصل الاجتماعي عمله.

ومهما كان حجم الحدث، فإنّ الصوت الفلسطيني لم يخفت بعد تلك العقود، وإنّ

دولة الغد التغيير و غلق الابواب الدوارة

أحضان الشركات التي كانت تحت رقابته .

و في عالمنا العربي ، الفشل السياسي يُكافأ غالبًا بمناصب جديدة أو بامتيازات اقتصادية ، وكان المجتمع مدين له بمزيد من الفرص !

قد يقال إن الباب الدوّار يسمح بتبادل الخبرات ، لكن الحقيقة أن ما يتبادلونه ليس الخبرة بل الفشل ؛ فشل في خدمة الوطن يُعاد تدويره ليصبح نجاحًا في خدمة المصالح الخاصة . و بينما يدور الباب بلا توقف ، يظل المواطن يراقب المسرح ذاته : نفس النص ، و نفس النهايات ، فقط وجوه جديدة تُعيد إنتاج الخيبة .

قد يقال إن هذه السياسة تُثري التجربة وتسمح بتبادل الخبرات بين العام والخاص . لكن الحقيقة أن الوجه الآخر أكثر قتامة :

فالتأكيد ، ان الإصلاح الحقيقي لا يأتي من أبواب تدور ، بل من أبواب تغلق في وجه الفاشلين فلا يعودون ، وتفتح فقط أمام من يملكون شجاعة النهج الجديد (البناء و النمو المستدام و العدالة الاجتماعية) .

فالأوطان لا تُبنى على إعادة تدوير الفشل ، بل على قطيعة صادقة معه .

مناورات به ولكن المقاومة تصنع السلاح من أجل استعماله في تحرير الأرض وكل صهيوني علي أرض فلسطين هو محتل ويجب التعامل معه علي تلك الصفة ، فليس في سكان ذلك الكيان حثائم وصقور قادة ذلك الكيان اللقيط كلما ارتكبوا جريمة يحاولون تبريرها بما حدث في السابع من أكتوبر وكان جرائم ذلك العدو المجرم لم تبدأ من اليوم الأول لاحتلاله فلسطين وكأننا اصيبنا بالزهايمر ونسينا مذبة دير ياسين ومذبحة الحرم الابراهيمي وغيرهما الكثير من المذبحة المروعة التي حدثت قبل السابع من أكتوبر والتي ستستمر في الحدوث حتى ولو لم يكن هناك طوفان أقصى وما سيمنعنا أو علي أقل تقدير سيحد منها هي المقاومة التي تتيق جيش الاحتلال الأمريبن من خلال عملياتها الباسلة والتي أبهرت جميع العسكريين ، فحركات المقاومة في غزة المحاصرة منذ ما يقرب من عشرين عام مازالت صامدة وتجاهيه العدو برغم إمكانياتها المتواضعة مقارنة بجيش الاحتلال الذي يحظى بدعم معظم دول العالم المجرمة

ولذلك لا يحترمهم رغم الأموال الطائلة التي يدفعوها نعود الي غزة التي يخرج علينا كل يوم كل من هب ودب ليهاجم المقاومة فيها وخصوصا حركة المقاومة الإسلامية حماس علي إطلاقها عملية طوفان الأقصى التي كما يزعم المتصهينيين ومن يدرون في فلاكهم أنها دمرت غزة ، ونقول للمرة المليون ، سرديّة المتصهينيين سرديّة ممقوتة وخاطئة ، من دمر غزة هو العدو الصهيوني ، الذي حتي لو لم تكن المقاومة بدأت طوفان الأقصى كان سيستمر في عدوانه ، فشذاذ الافاق من سكان ذلك الكيان من دول شتى واعراق مختلفة وما يوحدهم هو إحساسهم الدائم بالخطر ولذلك يجب أن يكون لديهم عدو بصفة مستمرة والمقاومة في النهاية حق مشروع لكل شعب تحت الاحتلال ،حق مشروع بحكم الأديان السماوية والقوانين الدولية ،بل وبحكم المنطق والعقل، وحركات المقاومة تصنع السلاح ليس من أجل عمل استعراضات عسكرية في شوارع غزة ولا من أجل عمل

بتورية بين الشمس الظاهرة وشمس الحرية. وفي السرد نص «اليوم الخامس للغبجية» للقاص ناصر رباح(يتصلّ خالد الناصري :ناصر كيف حالك؟ اكتب شهادتك عمّا يحدث صحيفة عراقية ستخصص ملفاً خاصاً بالموضوع أمجنون انت يا رجل؟! بل من هو المجنون الذي سيطاوعك ويكتب.) وهذا النص يعبر عن مساهمة الصحافة العراقية من خلال ملحق جريدةفي إيصال صوته من القتل والعجرفة الصهيونيّة. او يكتب القاص توفيق ابو شوم» «لم اتمكن من توديع شقتي(اعتذر لم اتمكن من توديع شقتي. اعتذر لمكتبتي المشحونة بذكريات السنوات، لأنّ قائد طائرة الاباتشي منحني انذارا محدودا بالدقائق لكي انجو بنفسي قبل أن يصدروا الحكم على شقتي الصغيرة بالإعدام!! اعتذر لشقتي التي اشرفتُ على بناء كلّ حجر من احجارها.) أمّا ثيمة القاص توفيق فقد استنطقت الجمادات بعد قتل البشر في غزة، وبدأ القاص بكلمة اعتذار والتي تدلّ لما يتبقّى في الأرض من وداع لتوايبت كلّ ساعة.لقد استطاع الشاعر الفلسطيني ان يؤكد استمرار القضية الفلسطينية بما فيها غزة /اكتوبر ٢٠٢٣، وإنّ الجرح قد توسّع على أرض فلسطين المحتلة، وكذلك في السرد فية حالات من الظلم، والقهر، والذل الصهيوني لعرب فلسطين، وهي من خلال هذا الملحق، او ما يُنشر لادباء فلسطين في الشتات قد بيعت جذوة النار عند الطفل، والشيوخ، والطفولة، وام الشهيد حتى لا يبقى الرماد بلونه الفاحم شاهدا على ديوان الشاعرة فدوى والذي احترق.

الشاعرة فدوى طوفان قد انتهت مرحلة شبابها شاعرة للأرض المحتلة، وهي تعلم. بالمأساة التي ستستمر بعدها، ويستمرّ الشعر موقدا لا ينطفئ.فكان ملحق جريدة الصباح الصادرة م في بغداد ١٨تشرين الأول/٥٧٩٥/ ٢٠٢٥عنوان «ابدا باتجاه فلسطين» قد جدد الأمل لأصوات في الشعر، والسرد من فلسطين أن تعيد للكلمة وجودها، وللمأساة وصفها. يقول الشاعر جواد العقاد في نص»كسبت روعي الرهان» «» بُخِئِلَ إلَيّ أنّ الكتابة تردُّ الموت... حين اكتب، اشعُر / كأنني إحتضنت أطفال غزة كلّهم/مرّة أخرى في الحوار للشاعر عمر ابو الهجاء «قال الشهيد..... قالت غزة» «» انا جرس اللحظة/ موسيقى الطلقة/ والقصيدة الواثقة/ تموت الامنيات في الدواوين/قال الشهيد... قالت غزة /الموت معراج الحياة/. وربما يكون عمل الرجل الفلسطيني ان تموت الامنيات في الدواوين من شاعر حديث. أمّا الشاعر موسى حوامدة فينفي للمستقبل انتهاء اسم فلسطين من عنوان»لن ينتهي اسم فلسطين» «» لم ينته الكلام لاجدل/حيائل الصمت/ وامشط شعر اليقين//لم ينته الوقت لاكسر ساعة الزمن./لن ينته الكلام /لانشد الشعر في زوال الابد/وفي نص» غزة» للشاعر احمد ابو سليم ينحى الشاعر من سوداوية المشهد في غزة بعد حرب الإبادة بإسلوب النهي في كل شيء/ لا تغسلوا امواتكم بالماء/قد غسل الرصاص ذنوبهم/لا تشعلوا في ليلهم ناراً تدفئ بردهم/فالشمس تشرق فوق غزة/كلّ يوم... مرتين، وفي آخر النص يبيّن الشاعر

أجمل حكاية لايسمح لمن هم دون الثامنة عشرة قراءتها



هادي جلو مرعي

لاناخطب ذوي الأرواح الجامدة، والعقول المتحجرة الذين سلبتهم الأموال والمكاسب والمناصب والغنائم ضمانتهم، وحولتهم الدنيا الفانية الى قطع من الكونكريت، وربما الحجارة.. لكني أستدرك، فحتي الحجارة وصفت في سورة البقرة في قوله تعالى الآية ٧٤ (ثُمَّ قَسَتْ قُلُوبُكُمْ مِّنْ بَعْدِ ذَلِكَ فَهِيَ كَالْحِجَارَةِ أَوْ أَشَدُّ قَسْوَةً وَإِنَّ مِنَ الْحِجَارَةِ لَمَا يَتَفَجَّرُ مِنْهُ الْأَنْهَارُ وَإِنَّ مِنْهَا لَمَا يَشْفَقُ فَيَخْرُجُ مِنْهُ الْمَاءُ وَإِنَّ مِنْهَا لَمَا يَهْبِطُ مِنْ خَشْيَةِ اللَّهِ وَمَا اللَّهُ بِغَافِلٍ عَمَّا تَعْمَلُونَ). وهو وصف بالغ حين يكون الإنسان في منزلة دون الحجارة، وحين يبتعد عن روحه وإنسانيته، ويصير رهنا لهواه، فلا يعود يرتبط بعاطفته، ويحيلها الى نسانم تغذي أرواح من يحب.

عندما يتقدم بك العمر نكتشف الماضي، وعندما يتقدم أكثر نكتشف لماذا نتحرك وماذا تريد، وتترك إنك يجب أن تستمر، وإنك في المؤخرة لأنك يجب أن تمني ظهر من تحب، ومن تسهر على راحته، ومن تعذب ليأكل ويشرب ويعيش مطمئنا، ولا تعود من أهمية لنفسك سوى أنك يجب أن تحافظ عليها لكي تقوم بواجباتك، كأنك ماكينة يجب أن تدور وتدور حتى تنتهي الى حطام، وتظل تطاول معها، وتغذيها بالزيت، وقطع الغيار ليطول عمرها، وتستمر في العطاء من أجل آخرين لست أنت منهم مطلقا، ولكنك لا تبتئس، وقد تحزن، وتبحث عن ساعات من الراحة والهدوء، وتهرب مع ذكرياتك القديمة التي تسيطر عليك. تتذكر طفولتك، تلك الأم الحانية. المتعبة لئرتاح، والجائعة لتشبع، ترتدي الرث من الثياب لتتزين أنت بثياب جميلة تمنحك الشعور بالسعادة مع أقرانك، وحين تمضي الى المدرسة تتذكر الصغار الذين كبروا وإبتعدوا، وأختهم الدنيا الى مساحات بعيدة عنك، ولم تعد تراهم، وقد تسمع أن فلانا مات، وآخر لا يجد عملا ملائما، وثالثا مريض ومعتل، ورابعا هاجر الى البعيد تتلمس أخباره كما يتلمس الأعمى الطريق، ولعلك تحظى بصديق قديم لتتذكر معه تلك الأيام في المدرسة والجامعة، وربما في أماكن أخرى، تتذكر مئات الوجوه، تتذكر وجوها أكلها التراب بعد أن غادرت هذا العالم الحقيق الذي يتحكم به اللصوص والقتلة والجهلة وتجار السياسة والدين والرعاع ومضلي السذج والفقراء ومتبعي الأهواء الذين لا يميزون بين الحمار والقطار. أجمل حكاية هي الماضي الذي تصالحت معه، لأمشكلة مطلقا لك معه، لأنه إبتعد كشخص مات، وذوى عن الحياة، أجمل حكاية هي التي لن تسمع مثلها في الآتي من أيامك، لأنها مضت مع من تحب، ومع من عشت وضحكت وبكيت وركضت ووقفت وشربت وأكلت وعانيت وجاريت.. أجمل حكاية هي حكايتك التي ذهبت مع أمك، وخالك وعمك وصديقك المقرب ومع أيامك التي ولت، حكاية لن تجد مثلها مهما بحثت، ومهما نفيت، ومهما فكرت. إنها أجمل حكاياتك..

وكيل وزارة الثقافة، المدير العام للدار العراقية للأزياء يتفقد أجنحة معرض بغداد الدولي للكتاب



وكان وكيل وزارة الثقافة للشؤون الثقافية، مدير عام الدار الأستاذ الدكتور فاضل محمد البدراني، بجولة تفقدية في أروقة معرض بغداد الدولي للكتاب في دورته السادسة والعشرين، والتي انطلقت فعاليات تحت شعار «بغداد أجمل حين تقرأ»، وشملت الجولة، التي رافقه فيها مدير عام دائرة الفنون الدكتور قاسم محسن والمدير العام لدار ثقافة الأطفال الدكتور إسماعيل سليمان، زيارة عدد من أجنحة دور النشر العراقية والعربية المشاركة، للاطلاع على أحدث الإصدارات والمطبوعات.

في منتدى الشعرباف الثقافي تأثير التغيرات المناخية على الأمن الغذائي العراقي

أوكسيد الكربون والميثان والذي تؤدي الى عدم خصوبة التربة في المستقبل وأن رطوبة التربة هي واحدة من العوامل الرئيسية التي تؤثر على إنتاج الغازات الدفيئة في ترب الحقول الزراعية لاسيما المزروعة بالمحاصيل ذات متطلبات الري الكبيرة. وذكر أن من أهم جوانب القطاع الزراعي المتأثرة بتغير المناخ هي خفض الخطة الزراعية للمحاصيل الاستراتيجية بنسبة ٥٠ ٪ وخفض زراعة الرز بنسبة ٩٥ ٪ وإنخفاض إنتاج الأسماك نتيجة إرتفاع الحموضة وإنخفاض إنتشار وإنتاجية الجاموس في الاهوار نتيجة إنخفاض مساحة المسطحات المائية ونوعيتها وتدهور الغطاء النباتي الطبيعي في المراعي وإنخفاض إنتاجية الخضروات والأشجار نتيجة تغير النظم البيئية وتأثر الثورة الحيوانية وحركة الوعي وتدهور الزراعة المائية أذ كانت الاهوار تشغل مساحة ٢٠٠٠٠ كيلو متر مربع قبل التجفيف إضافة الى تهجير أكثر من ٢٠٠٠٠٠ من عرب الاهوار قسريا وأن تخفيف الاهوار وصفته الأمم المتحدة ب (كارثة إنسانية وبيئية مأساوية) مما أثر سلباً على الأمن الغذائي حيث يتحتم على البشرية وفي جميع الأوقات بفرص الحصول على أغذية كافية وسليمة ومغذية تلبي إحتياجاتهم الغذائية لكي يعيشوا حياة موفورة بالنشاط والصحة. شهدت جلسة المحاضرة عدة مداخلات وإستفسارات أجاب عليها المحاضر بشكل إجمالي .



بغداد - محمد رشيد الدفاعي أقيمت في منتدى الشعرباف الثقافي محاضرة بعنوان (تأثير التغيرات المناخية على الأمن الغذائي العراقي) للدكتور احمد حسين تالي ، أدارها الأستاذ عادل العرداوي . بين المحاضر أن دول العالم تواجه الكثير من التحديات الرئيسية منها ظاهرة التغير المناخي التي تعتبر من أكثر الظواهر خطورة على حياة كوكب الأرض، فهي تؤثر سلبا على حياة مايقارب ثمان مليارات نسمة تعيش فوق سطح الأرض، إضافة الى تأثيرها السلبي على مختلف مظاهر الحياة المتفاوتة ، لذلك أصبحت من القضايا البيئية المهمة في الأونة الأخيرة نظرا لتأثيرها المباشر على القطاعات الحيوية سواء كانت صحية أو زراعية أو مائية . مضيفا أن العراق من أكثر البلدان عرضة للتغير المناخي بسبب موقعه الجغرافي وخصائصه المناخية والهيدرولوجية ، إذ يقع العراق ضمن المنطقة الجافة وشبه الجافة وهي منطقة قاحلة يسودها المناخ القاري وكذلك تميزه بقلة

نادي العلوية يكرم الكاتب والباحث هادي جلو مرعي بدرع الإبداع



بغداد. خاص تصوير مازن الحيايى قدم السيد شامل العاني رئيس مجلس الإدارة في نادي العلوية درع الإبداع للكاتب والصحفي والباحث في الشأن السياسي هادي جلو مرعي تقديرا لإسهاماته الإبداعية في الثقافة العراقية، وفي مجال الكتابة والعمل الصحفي بحضور أعضاء الإدارة وشخصيات ثقافية وأدبية وصحفيين وكاتب وسياسيين وناشطين سبقتها ندوة ثقافية قدم لها الدكتور علاء الدين القصير رئيس نادي رجال الأعمال العراقيين..

وكيل وزارة الثقافة الأستاذ قاسم السوداني يطلع على اجنحة معرض بغداد الدولي للكتاب



أنسم بالطابع التراثي، وجناح دار ثقافة الأطفال، وجناح دار الشؤون الثقافية العامة، ودار المأمون للترجمة والنشر، فضلا عن جناح الهيئة العامة للآثار والتراث. وختمت الزيارة بالاطلاع على جناح مؤسسة الشهداء ولقائه بالدكتور السيد محمد مهدي الموسوي الذي قدم شرحا مفصلا عن الجناح الذي ضم وثائق نادرة من مقتبسات الحكم للنظام السابق، وجزء من الإصدارات الثقافية التي تصدرها المؤسسة ومديرياتها المختلفة، إضافة الى عدد من المقتنيات الشخصية التابعة لشهداء العراق الأبرار التي وجدت في المقابر الجماعية.

حفاوة الاستقبال والضيافة لأشقائه العراقيين، الذين وفروا كل سبل الراحة، فضلا عن تقديمهم جميع الأمور اللوجستية لإنجاح مهام الوفد. ثم التقى السيد الوكيل برئيس اللجنة المنظمة لفعاليات معرض بغداد الدولي للكتاب الدكتور عبد الوهاب الراضي، الذي استعرض جوانب مختلفة من مهام تنظيم المعرض بأشراف مباشر من الأستاذ الدكتور احمد فكاك البدراني وزير الثقافة والسياحة والآثار والسادة وكلاء الوزارة والمديرون العامون. وجرى خلال الزيارة الاطلاع على الصالون الثقافي الذي أعدته دائرة العلاقات الثقافية العامة الذي

جريدة الموقف الرابع - عباس سليم الخفاجي - تصوير سيف رعد في رحاب اجنحة معرض بغداد الدولي للكتاب بدورته الحالية الـ ٢٦، تجوّل الأستاذ قاسم طاهر السوداني وكيل وزارة الثقافة والسياحة والآثار لشؤون الفنون وبدأت الزيارة بتفقد جناح دولة قطر الشقيقة التي خلّت على كضيف شرف، مؤكداً سيادته على مد افاق التعاون الثقافي المشترك وبناء جسور المحبة بين العراق وقطر عبر وزارة الثقافة والسياحة والآثار. من جانبه أعرب ممثل رئيس الجناح القطري عن امتنانه وشكره العظيم لما وجده من

