

الداخلية تنفي استهداف منزل مدير إقامة وجوازات مطار بغداد من جهات مجهولة



نفت وزارة الداخلية ، الأخبار المنشورة عن استهداف منزل العميد أحمد الكانى مدير إقامة وجوازات مطار بغداد الدولي من جهات مجهولة. وذكرت الوزارة في بيان أن «بعض مواقع التواصل الاجتماعي تداولت أنباء عن (استهداف منزل العميد أحمد الكانى مدير إقامة وجوازات مطار بغداد الدولي من جهات مجهولة)»، مبينة أنه «بعد التتابعة والتقصي تبين أن هذه الأنباء كاذبة ولا أساس لها من الصحة».

معتمدة لدى نقابة الصحفيين العراقيين بالرقم 315

NO: 2618 Tu 25
2025 ٢٥

رئيس مجلس الإدارة
رئيس التحرير
علي محمد ابراهيم



صاحب الامتياز
خضير عباس عبد
مدير التحرير
منعم عبد الامير حسن

عمان: علاقاتنا مع العراق نموذج للتأخي والتعاون



أكد السفير الشيخ محمود بن هنا الخروصي نائب رئيس بعثة سلطنة عمان في العراق، أن العراق وعمان يتمتعان بعلاقات سياسية واجتماعية واقتصادية وفكرية يملوها الحب والولاء والتآخي والتلاحم، فيما لفت إلى أن منطقة الخليج العربي شكلت على مدى قرون جسراً حضارياً بين دول الإقليم والعالم.

وقال الخروصي في حفل اقيم ببغداد بمناسبة اليوم الوطني العماني المجيد (إن) «العلاقات بين العراق وعمان سطرها التاريخية وصقلتها الأقلام بالقلم والاستمرارية، وخطت بماء الذهب على كتب البلاغة، باعتبارها نموذجاً يعكس عمق الثقة والاحترام المتبادل والانسجام بين الشعدين الشقيقين».

وأوضح، أن «هذه المناسبة الوطنية تأتي لتجديد أواصر الأخوة والمحبة مع العراق، أرض الرافدين، أرض الجود والكرم»، مؤكداً أن «ما تم تحققه في الجانب الاقتصادي خلال فترة وجودة شكل دفعة كبيرة في شتى القطاعات، وأسهم في تسجيل أرقام قياسية في التبادل التجاري بين البلدين».

وأشار الخروصي، إلى أن «العام الحالي شهد تبادل عشرات الوفود الرسمية بين عمان والعراق في المجالات الثقافية والعلمية والاقتصادية، ما يعكس عمق العلاقات وقواعدها الراسخة للعمل المشترك».

وفي ختام كلمته، أعرب عن «شكراً وتقديره للحضور ولوزارة الخارجية العراقية والجهات الحكومية والخاصة على دعمهم الدائم لعمل البعثة، والمساهمة في إنجاح الاحتفال».

رئيس الوزراء: افتحنا خلال السنوات الثلاث الماضية ٢٢ مستشفى



وبتابع، أنتا «أولينا اهتماماً كبيراً بالمستشفى من أجل تأمين الخدمات لشريحة مهمة وهو الأطفال»، مردفأً أن «المستشفى يسقّل يومياً أكثر من ٣٠٠ حالة استشارية و١٠٠ حالة بالطوارئ وبحدود ٦٠ عملية».

وأكمل، «كلنا نتفق بكوادرنا في القطاع الصحي من أطباء وفنيين وإداريين ومتخصصي وزارة الصحة بتقديم أفضل الخدمات»، لافتاً إلى أنه «استطعنا المضي في عدة مسارات من تأهيل أعداد كبيرة من المستشفى وإنشاء أخرى جديدة بسعة ٤٠٠ سرير وإكمال مستشفيات بسعة ٤٠٠ سرير فما فوق في أكثر من محافظة».

وبين، أنه «افتتحنا خلال السنوات الثلاث الماضية ٢٢ مستشفى ومن المؤمل أن نصل إلى سعة ٦٠ ألف سرير بعد إكمال مشاريعنا التي هي قيد التنفيذ».

وأوضح، أن «الحكومة تؤمن بأهمية الصحي»، مبيناً أنه «أضفتنا في المرحلة الثالثة ٨٦ سريراً، بجانب تأهيل رهات توفير الخدمة الصحية والعلادية تخصصية للأطفال، إضافة إلى رهات للأمراض الانقلالية والتنفسية والإنعاش والعمليات».

أكمل رئيس مجلس الوزراء، محمد شياع السوداني، أهمية القطاع الصحي في تحسين العلاقة بين المواطن والدولة، فيما أشار إلى أنه افتحنا خلال السنوات الثلاث الماضية ٢٢ مستشفى.

وذكر المكتب الإعلامي لرئيس مجلس الوزراء في بيان أن «رئيس مجلس المرحلة الثالثة لأعمال تأهيل مستشفى الطفل المركزي ببغداد، بعد إتمامه وإعادة تشغيله بكمال طاقته الاستيعابية (٤٠٠ سرير)»، مؤكداً في حدثه خلال الافتتاح، أن «مستشفى الطفل المركزي من أهم المستشفيات التخصصية في بغداد، وأن مشروع تأهيله نفذه فريق الجهد الخدمي والهندسي لاستيعاب الأعداد الكبيرة من المراجعين للمستشفى، والعمل على تحسين الخدمات العلاجية والطبية».

وزير الداخلية يوجه بتوحيد الجهود للقضاء على ما تسمى بـ«الدكة العشارية»



فضلاً عن الاستماع إلى الخطبة الخاصة بعمل هذه الوكالة للعام المقلب».

وشدد على «تفعيل الجهود الاستخباراتي في تطبيق الأمن المناطقي، فضلاً عن أهمية توحيد الجهود في القضاء على ما تسمى بالدكة العشارية وإطلاق العبارات النارية وعدم التهاون مع مرتكبي هذه الجرائم التي تهدد بشكل مباشر حياة المواطنين»، موجهاً «بإعداد الخطط الاستباقية للوصول إلى الأهداف المرسومة وإنهاء الحوادث بشكل تام».

وأشاد وزير الداخلية، «بما تقوم به وكالة الاستخبارات والتحقيقات الاتحادية في عملها لتحقيق الأمان».

وجه وزير الداخلية عبد الأمير الشمري، بضرورة توحيد الجهود للقضاء على ما تسمى بـ«الدكة العشارية».

وذكر بيان لوزارة الداخلية أن «وزير الداخلية عبد الأمير الشمري ترأس مؤتمراً موسعاً للاستماع إلى الإيجاز الخاص بوكالة الاستخبارات والتحقيقات الاتحادية، بحضور الوكيل ومدير الاستخبارات والدوائر التخصصية ومدير دائرة العلاقات والإعلام، وضم مدير الاستخبارات في المحافظات عبر الدائرة التلفزيونية».

وأشار الوزير إلى أن «ما تحقق من إنجازات من قبل هذه الوكالة المهمة خلال الأشهر الأخيرة،

الثقافة تعلن انطلاق حملة تنقيب وصيانة للمواقع التراثية بالعراق

الآن على ٩٥ بالمئة على إيرادات النفط». ولفت إلى أنه «لم تكن هناك بعثات تنقيب في العراق خلال السنوات السابقة، إلا أنها تجاوزت الان ٦٠ بعثة دولية بالشراكة معبعثات والخبراء العراقيين بالآثار، كما بدأنا حملة تنقيب وصيانة للأثار والمواقع التراثية».



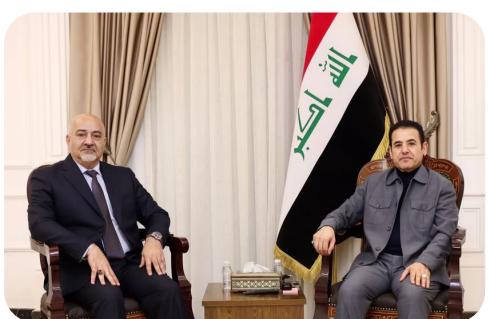
أعلنت وزارة الثقافة والسياحة «الوزارة أصبحت أمام مسؤولية كبيرة وهي مسالة السياحة التراثية والاثرية»، حيث بدأنا فعلياً بعملية التنقيب بخطوات تأهيل المواقع التراثية والأثرية وفقاً للخطط التي بدأنا فيها سابقاً». وأضاف أن «افتخار بغداد عاصمة السياحة العربية، أعطانا حافزاً والآثار، فاضل البدراني، إن

أدوية سامراء تطلق أول إنتاج محلي من مستحضر «ستوب فومت» المضاد للغثيان



الإنتاج يمثل خطوة مهمة في دعم القطاع الصحي وتوفير علاجات أساسية للمرضى. وأضاف أن طرح «ستوب فومت» في الأسواق سيسمح في تقليل الاعتماد على «ستوب فومت» المضاد للغثيان، ضمن خطتها لتوسيع سلة الأدوية المنتجة محلياً وتعزيز الأمن الدوائي في البلاد. وذكرت الشركة في بيان أن المستحضر الجديد يأتي بمواصفات عالية الجودة ويعزز إنتاجها من الأدوية التخصصية، بما يكفي تتوافق مع المعايير العالمية. يعزز حضور الصناعات الدوائية العراقية ويزعج بدولياً لأنواعاً وفناً للأدوية المستوردة، مشيرة إلى أن إدخاله إلى خطوط

رئيس هيئة التصنيع الحربي يلتقي مستشار الأمن القومي السيد قاسم الأعرجي لبحث واقع الصناعة الحربية في العراق



متبايعة / ابتسام عراق التقى السيد رئيس هيئة التصنيع وال العسكرية. كما تأكيد على ضرورة وناقش الجانبان أهمية مواكبة تعزيز بيئة العمل وتطوير خطوط مستشار الأمن القومي وجرى احدث التطورات العالمية في الإنتاج وتوسيع آفاق التعاون مجالات الصناعات الحربية مع الجهات ذات العلاقة لضمان خلال اللقاء بحث واقع التصنيع بوصفها صناعة وطنية توفير منتجات عالية الجودة استراتيجية تساهم في تعزيز تواكب المتطلبات المتزايدة القدرات الدفاعية ودعم الأمن للقوات الأمنية والعسكرية.

تصل لـ ٥ ملايين.. امانة بغداد: غرامات على غسل المركبات ورمي النفايات بالشوارع



المركبة لغarama تصل الى ٥٠٠ ألف دينار ترفع تفاصيلها الى مديرية المرور العامة لاستيفائها». وأضاف، ان «رمي النفايات أو مخلفات البناء في أماكن غير مخصصة لها يعرض المخالفين لغرامات تتراوح بين مليونين وخمسة ملايين دينار، وتشمل المخالفات الصناعية ومخلفات العجلات»، لافتاً الى ان «رمي المياه الثقيلة في الشوارع بشكل مباشر، أو الإضرار بشبكات الماء والصرف الصحي، أو إجراء الربط العشوائي، تفرض بشأنها أيضاً غرامات تصل الى مليون دينار».

أعلنت أمانة بغداد، فرض غرامات مالية مشددة بحق من يرمي النفايات في أماكن غير مخصصة، فيما أشارت الى فرض غرامة نصف مليون دينار على غسل المركبات في الشوارع العامة.

وقال الناطق الإعلامي باسم أمانة بغداد، عدي الجندي، إن «أمانة بغداد تفرض غرامات تصل الى مليون دينار بحق كل من يعتدي على الشوارع العامة أو يعرقل حركة المرور بأي شكل من الأشكال»، مبيناً ان «غسل العجلات في الشوارع العامة أو الرئيسة في أماكن غير رسمية يعرض صاحب

فرق الدفاع المدني تخمد حريقاً اندلع داخل محطة وقود سفوان في البصرة



أعلنت مديرية الدفاع المدني ، عن إخماد حريق اندلع داخل محطة وقود سفوان في البصرة. وذكرت المديرية في بيان أن «فرق الدفاع المدني، أحكمت سيطرتها الكاملة على حادث حريق اندلع في صهريج محمل بالوقود في محطة وقود سفوان بمحافظة البصرة، في وقت قياسي حال دون توسيع الحريق إلى خزانات الوقود في المحطة». وأضافت، ان «فرق الدفاع المدني استنفرت وطوقت النيران وعزلت الحريق».

تنفيذًا لتوجيهات دولة رئيس الوزراء ومعالي وزير الموارد المائية، وبمتابعة مباشرة من المدير العام للهيئة العامة لتشغيل مشاريع الري والبزل،

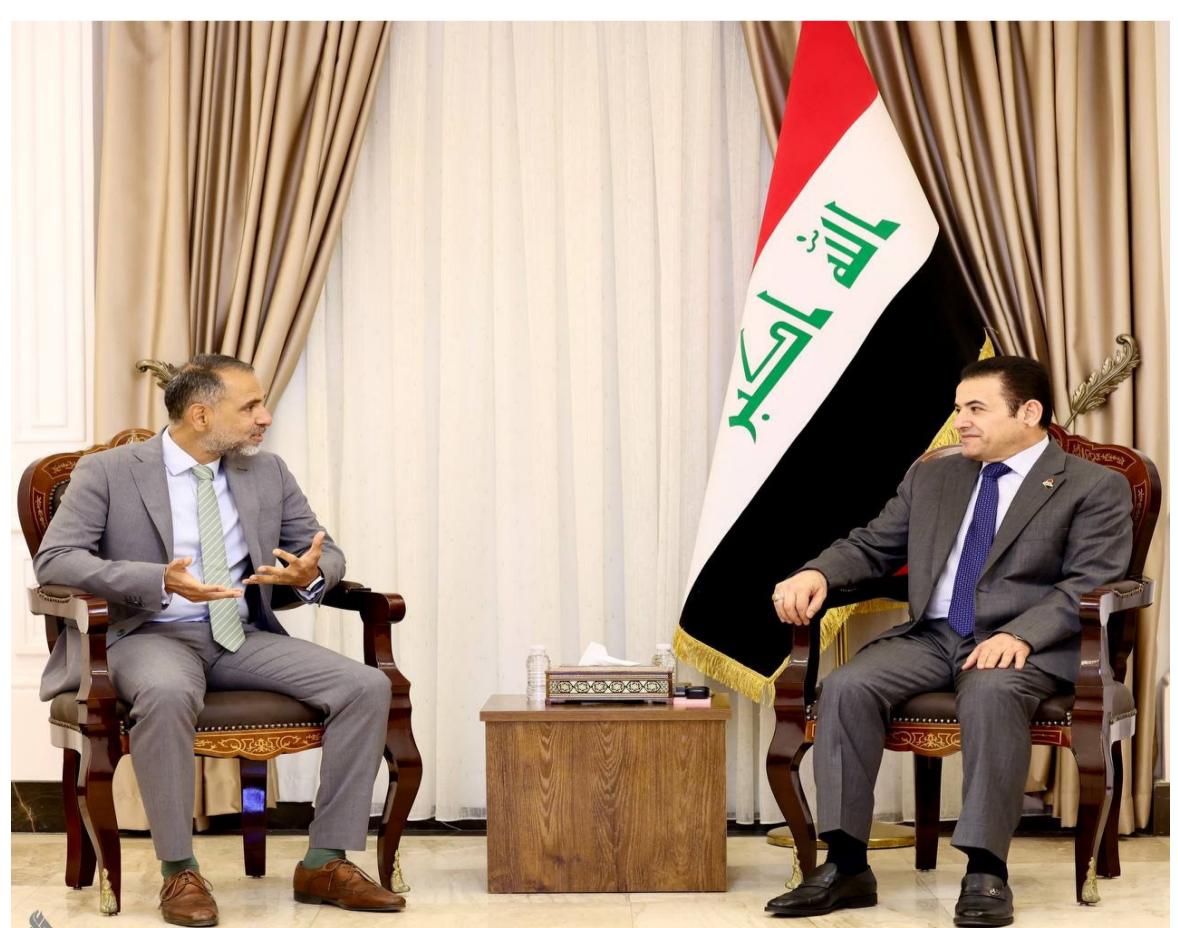
المضخات الزراعية غير الرسمية التي تؤثر على توزيع المياه وتخل بالخصائص المقررة. وأكدت المديرية أن هذه الحملة تأتي في إطار جهود الوزارة لحفظ على الموارد المائية، ومنع الهر، وتأمين إيصال الحصص المائية لمجموعات الأسرالة كافة وللبساتين والمشاريع الزراعية، وفق الخطط الزراعية المعتمدة التي أعدتها الوزارة، بما يضمن استقرار التجهيز واستدامة المياه خلال الموسم الحالي. كما شددت على أن الإجراءات القانونية ستتخذ بحق أي جهة تتجاوز على الأنهار أو الجداول أو تسبب بعرقلة وصول المياه إلى المستحقين، مؤكدة استمرار الحملات الرقابية حتى تحقيق الانسيابية الكاملة في توزيع المياه داخل المحافظة.

أجرت مديرية الموارد المائية في بابل حملة ميدانية واسعة للإشراف على أعمال تجفيف البحيرات المعادة والحد من التجاوزات على الحصص المائية. وتميزت الحملة التي قادها الدكتور متى شعلان الوظيفي مدير الموارد المائية في بابل، وبمشاركة الكوادر المتقدمة في المديرية وإسناد قيادة العمليات المشتركة، بتوارد ميداني مكثف لمتابعة مراحل التنفيذ على الأرض، والتأكيد من تطبيق التعليمات الحكومية بدقة.

وتضمنت الإجراءات رفع جميع التجاوزات الحاصلة على مجرى الجداول الرئيسية، وملحقة المخالفين الذين يقومون باستغلال المياه خارج الأطر القانونية، إضافة إلى مصادر



مستشار الأمن القومي: العراق يتمتع بعلاقات متوازنة مع جميع دول العالم



أكَدَ مستشارُ الْأَمْنِ الْقَوْمِيُّ، قَاسِمُ الْأَعْرَجِيِّ، أَنَّ الْعَرَاقَ يَتَمَتَّعُ بِعَلَاقَاتٍ مُتَوَازِنَةٍ مَعَ جَمِيعِ دُولِ الْعَالَمِ. وَذَكَرَ الْمَكْتَبُ الْإِلَعَامِيُّ لِمُسْتَشَارِ الْأَمْنِ الْقَوْمِيِّ، فِي بَيَانٍ أَنَّ «مُسْتَشَارُ الْأَمْنِ الْقَوْمِيِّ، قَاسِمُ الْأَعْرَجِيِّ، اسْتَقْبَلَ السَّفِيرَ الْبَرِيْطَانِيَّ لَدِيْ بَغْدَادَ، عَرْفَانَ صَدِيقَ، حِيثُ قَدَمَ السَّفِيرُ، التَّهْنِيَّةَ بِنَجَاحِ الْإِنْتَخَابَاتِ التَّشْرِيعِيَّةِ فِيِ الْعَرَاقِ». وَأَوْضَحَ السَّفِيرُ الْبَرِيْطَانِيُّ أَنَّ «نَجَاحَ الْإِنْتَخَابَاتِ التَّشْرِيعِيَّةِ يَدْلِيُ عَلَى ثَقَةِ الْمَوَاطِنِ بِنَظَامِهِ الْدِيمُقْرَاطِيِّ»، مَبِينًا أَنَّ «الْعَرَاقَ لَهُ دُورٌ بَارِزٌ فِي اسْتَقْرَارِ الْمَنْطَقَةِ وَالْعَالَمِ، وَأَنَّ الْسَّيْاسَةَ الْمُتَوَازِنَةَ

الجامعة العربية: الانتخابات العراقية تجربة ديمقراطية فريدة في المنطقة



كـ رئيس بعثة جامعة الدول العربية لمراقبة الانتخابات العراقية ٢٠٢٢ ، السفير فائد مصطفى ، أن الانتخابات العراقية تجربة يمقراطية فريدة في المنطقة.

ذكر بيان للسفارة العراقية في القاهرة ، أن «سفير جمهورية عراق لدى جمهورية مصر العربية و مندوبها الدائم لدى جامعة دول العربية قحطان ط خلف التقى الأمين العام المساعد - رئيس قطاع فلسطين والأراضي العربية المحتلة و رئيس بعثة جامعة الدول العربية لمراقبة انتخابات مجلس النواب العراقي عام ٢٠٢٥ السفير فائد مصطفى ، في مقر الأمانة العامة لجامعة دول العربية».

اختتم البيان، أنه «تم التطرق إلى القضية الفلسطينية خلال لقاء والأحداث التي تمر بها فلسطين والمنطقة، إذ أكد الطرفان حورية القضية الفلسطينية وحق شعبها في العيش بحرية كرامة، وجدد المندوب الدائم موقف العراق الداعم لفلسطين في مجالات كافة».

اللجنة الوطنية: إصدار مجلة مجانية لتعزيز قيم التسامح لدى طلبة المدارس

لجان للكتابة والنشر، وافتتاح دوريات علمية متخصصة في مجالات مختلفة، وذلك في إطار تطوير وتنمية المكتبة والكتاب في مصر، وتقديم خدمات متميزة لجمهور القراء.

التعليم تعلن تأييـج قبـول الطلـبة من ذـوي الشـهـداء في الـدـاـسـة المسـائـة



علنت وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، نتائج قبول الطلبة من فئة ذوي الشهداء في الدراسة المسائية للسنة الدراسية ٢٠٢٦/٢٠٢٥. ذكر بيان للوزارة، أن «نتائج القناتين العامة والقبول المباشر تضمن قبول (٥٨٦١) طالباً موزعين بين فئات ذوي الشهداء، الواقع (١٩٠٨) طلاباً من ضحايا جرائم حزب البعث المنحل، (٢٤٨) طالباً من ذوي شهداء الحشد الشعبي، و(٣٥٩٢) طالباً من ذوي ضحايا الإرهاب، و(١١٣) طالباً من ذوي شهداء ليشمرة والمؤلفين».

محافظة الانبار/مديرية بلدية الفوجة/لجنة البيع والاجار

العدد ١٨٣ - ٢٠٢٥/١١/٢٤

(اعلان بيع ثانٍ)

الحافا لاعلان المرقم ١٠٧ في ٢٠٢٥/٨/٣١ المنشور في صحيفة الصباح الجديد بعدها ٥٦٧٤ في ٢٠٢٥/٩/١ بالنظر عدم حصول راغب من المواطنين لشراء قطع أراضي سكنية على مدار العادة الى مديرية بلدية الفوجة تعلن لجنة البيع والاجار في مديرية بلدية الفوجة لمره العدة الثانية عن اجراء مزايدة علنية لبيع تلك القطع وفق احكام المادة (١٥) من قانون بيع واجار اموال الدولة رقم ٢١ لسنة ٢٠١٣ المعدل الى المواطنين كافة المتوجهين الذين لا يملكون هم او ازواجهم او اولادهم الفاسرين او من يعيلون غيرهم بموجب قرار قضائي يدار او شقة او ارض سكنية على وجهه الاستقلال ولم يكونوا قد حصلوا على وحدة سكنية او قطعة ارض سكنية من الدولة او الجمعيات التعاونية فعلى من يرغب الاشتراك في المزايدة مراجعة مديرية بلدية الفوجة خلال مدة (١٥) خمسة عشر يوماً تبدأ من اليوم التالي لنشر الاعلان في الصحيفة مصصباً معه التأمينات القانونية لا تقل عن ٢٠٪ من القيمة المقدرة من بدل البيع وستجري المزايدة الساعة العاشرة صباحاً من اليوم التالي لانتهاء ادة الاعلان ويكون مكان اجراؤها في مقر مديرية بلدية الفوجة وستنطوي من المشتري اجرور خدمة بنسبة ٦٪ اثنين من المائة من بدل البيع.

الشروط والمستلزمات المطلوبة

١- ان يكون المزايدين من غير المسمولين بالمنع الوارد في القانون اعلاه.

٢- يقدم المزايدين نموذج اقرار خطى وفق القرار ١٢٠ لسنة ١٩٨٢ مصدق من الشعبة القانونية في مديرية بلدية الفوجة وعدم استناده وفق احكام القرار المذكور اعلاه.

٣- المستمسكات التوثيقية (بطاقة الوطنية او بطاقة الاحوال المدنية وشهادة الجنسية العراقية) وبطاقة السكن النسخ الاصلية (٢) نسخة سكر لكل واحد منها.

القيمة التقديرية لبدل البيع للمتر المربع الواحد

المساحة	موقع القطعة	رقم القطعة والمقطعة	٢
٤٠٠,٠٠٠	الجففي الثانية	١٤٠٥٨٠٦٢٩	١
٤٠٠,٠٠٠	الجففي الثانية	١٤٠٥٨٠٩٢٩	٢
٤٠٠,٠٠٠	الجففي الثانية	١٤٠٥٨١٥٢٩	٣
٤٠٠,٠٠٠	الجففي الثانية	١٤٠٥٨١٧٢٩	٤
٤٠٠,٠٠٠	الجففي الثانية	١٤٠٥٨١٨٢٩	٥
٤٠٠,٠٠٠	الجففي الثانية	١٤٠٥٨٢١٢٩	٦
٤٠٠,٠٠٠	الجففي الثانية	١٤٠٥٨٢٩٢٩	٧
٤٠٠,٠٠٠	الجففي الثانية	١٤٠٥٨٣٠٢٩	٨
٤٠٠,٠٠٠	الجففي الثانية	١٤٠٥٨٣١٢٩	٩
٣٢٠,٠٠٠	الجففي الثانية	١٤٠٥٨٣٢٢٩	١٠
٣٢٠,٠٠٠	الجففي الثانية	١٤٠٥٨٣٣٢٩	١١
٣٢٠,٠٠٠	الجففي الثانية	١٤٠٥٨٣٨٢٩	١٢
٣٢٠,٠٠٠	الجففي الثانية	١٤٠٥٨٤٠٢٩	١٣
٤٠٠,٠٠٠	الجففي الثانية	١٤٠٥٨٤٢٢٩	١٤
٣٢٠,٠٠٠	الجففي الثانية	١٤٠٥٨٤٣٢٩	١٥
٣٢٠,٠٠٠	الجففي الثانية	١٤٠٥٨٤٤٢٩	١٦
٤٠٠,٠٠٠	الجففي الثانية	١٤٠٥٨٤٥٢٩	١٧

المهندس/عمر يوسف مهدي/مدير بلدية الفوجة/رئيس اللجنة

مجلس القضاء الاعلى/لجنة تثبيت الملكية في محكمة بداعية بغداد/الرصافة العدد ٢٠٤٠/٦/٢٣ التاريخ ٢٠٢٥/١١/٢٣

م/اعلان قرار تثبيت عندية عقار استناداً الى محضر تثبيت الملكية بتاريخ (٢٠٢٣/٨/٢٠) بمطابقة ١٥٣٠ برايزر الفضلي ونتائج المراقبة (٢٠٢٣/٨/٢٠) بموجب المادة (٤٤) من قانون التسجيل العقاري رقم (٤) لسنة ١٩٧٦ م المعدل. تقرر تأييد اثباتات الملكية العقارية (دار سكن) صفة (ملك صرف) مساحتها (٣٢٠) متر مربع اول و (٢٠) متر مربع باسم العارقى (كامل خلف كرخي) ووفقاً للثوابت التي اعتمتها اللجنة المشكلة لهذا الغرض على ان لا ينفذ هذا القرار الا بعد نشره في الصحفتين يومين ويعتبر انتشاره من يوم نشره وفقاً لبيانات الملكية وصدر القرار استناداً الى النص المادة (٥٨) من قانون التسجيل العقاري رقم (٤) لسنة ١٩٧٦ م. وذلك بحسب ما يرد في اعلانه.

القاضي/علي محمد شاهش عانيا في ١٩/١٢/٢٠٢٥

مجلس القضاء الاعلى/رئاسة محكمة استئناف بغداد/الرصافة العدد ٢٠٤٠/٦/٢٣ التاريخ ٢٠٢٥/١١/٢٣

م/اعلان قرار تثبيت عندية عقار استناداً الى محضر تثبيت الملكية بتاريخ (٢٠٢٣/٨/٢٠) بمطابقة ١٥٣٠ برايزر الفضلي ونتائج المراقبة (٢٠٢٣/٨/٢٠) بموجب المادة (٤٤) من قانون التسجيل العقاري رقم (٤) لسنة ١٩٧٦ م المعدل. تقرر تأييد اثباتات الملكية العقارية (دار سكن) صفة (ملك صرف) مساحتها (٣٢٠) متر مربع اول و (٢٠) متر مربع باسم العارقى (كامل خلف كرخي) ووفقاً

للثوابت التي اعتمتها اللجنة المشكلة لهذا الغرض على ان لا ينفذ هذا القرار الا بعد نشره في الصحفتين يومين ويعتبر انتشاره من يوم نشره وفقاً لبيانات الملكية وصدر القرار استناداً الى النص المادة (٥٨) من قانون التسجيل العقاري رقم (٤) لسنة ١٩٧٦ م. وذلك بحسب ما يرد في اعلانه.

القاضي/علي محمد شاهش عانيا في ١٩/١٢/٢٠٢٥

مجلس القضاء الاعلى/رئاسة محكمة استئناف بغداد/الرصافة العدد ٢٠٤٠/٦/٢٣ التاريخ ٢٠٢٥/١١/٢٣

م/اعلان قرار تثبيت عندية عقار استناداً الى محضر تثبيت الملكية بتاريخ (٢٠٢٣/٨/٢٠) بمطابقة ١٥٣٠ برايزر الفضلي ونتائج المراقبة (٢٠٢٣/٨/٢٠) بموجب المادة (٤٤) من قانون التسجيل العقاري رقم (٤) لسنة ١٩٧٦ م المعدل. تقرر تأييد اثباتات الملكية العقارية (دار سكن) صفة (ملك صرف) مساحتها (٣٢٠) متر مربع اول و (٢٠) متر مربع باسم العارقى (كامل خلف كرخي) ووفقاً

للثوابت التي اعتمتها اللجنة المشكلة لهذا الغرض على ان لا ينفذ هذا القرار الا بعد نشره في الصحفتين يومين ويعتبر انتشاره من يوم نشره وفقاً لبيانات الملكية وصدر القرار استناداً الى النص المادة (٥٨) من قانون التسجيل العقاري رقم (٤) لسنة ١٩٧٦ م. وذلك بحسب ما يرد في اعلانه.

القاضي/علي محمد شاهش عانيا في ١٩/١٢/٢٠٢٥

مجلس القضاء الاعلى/رئاسة محكمة استئناف بغداد/الرصافة العدد ٢٠٤٠/٦/٢٣ التاريخ ٢٠٢٥/١١/٢٣

م/اعلان قرار تثبيت عندية عقار استناداً الى محضر تثبيت الملكية بتاريخ (٢٠٢٣/٨/٢٠) بمطابقة ١٥٣٠ برايزر الفضلي ونتائج المراقبة (٢٠٢٣/٨/٢٠) بموجب المادة (٤٤) من قانون التسجيل العقاري رقم (٤) لسنة ١٩٧٦ م المعدل. تقرر تأييد اثباتات الملكية العقارية (دار سكن) صفة (ملك صرف) مساحتها (٣٢٠) متر مربع اول و (٢٠) متر مربع باسم العارقى (كامل خلف كرخي) ووفقاً

للثوابت التي اعتمتها اللجنة المشكلة لهذا الغرض على ان لا ينفذ هذا القرار الا بعد نشره في الصحفتين يومين ويعتبر انتشاره من يوم نشره وفقاً لبيانات الملكية وصدر القرار استناداً الى النص المادة (٥٨) من قانون التسجيل العقاري رقم (٤) لسنة ١٩٧٦ م. وذلك بحسب ما يرد في اعلانه.

القاضي/علي محمد شاهش عانيا في ١٩/١٢/٢٠٢٥

مجلس القضاء الاعلى/رئاسة محكمة استئناف بغداد/الرصافة العدد ٢٠٤٠/٦/٢٣ التاريخ ٢٠٢٥/١١/٢٣

م/اعلان قرار تثبيت عندية عقار استناداً الى محضر تثبيت الملكية بتاريخ (٢٠٢٣/٨/٢٠) بمطابقة ١٥٣٠ برايزر الفضلي ونتائج المراقبة (٢٠٢٣/٨/٢٠) بموجب المادة (٤٤) من قانون التسجيل العقاري رقم (٤) لسنة ١٩٧٦ م المعدل. تقرر تأييد اثباتات الملكية العقارية (دار سكن) صفة (ملك صرف) مساحتها (٣٢٠) متر مربع اول و (٢٠) متر مربع باسم العارقى (كامل خلف كرخي) ووفقاً

للثوابت التي اعتمتها اللجنة المشكلة لهذا الغرض على ان لا ينفذ هذا القرار الا بعد نشره في الصحفتين يومين ويعتبر انتشاره من يوم نشره وفقاً لبيانات الملكية وصدر القرار استناداً الى النص المادة (٥٨) من قانون التسجيل العقاري رقم (٤) لسنة ١٩٧٦ م. وذلك بحسب ما يرد في اعلانه.

القاضي/علي محمد شاهش عانيا في ١٩/١٢/٢٠٢٥

مجلس القضاء الاعلى/رئاسة محكمة استئناف بغداد/الرصافة العدد ٢٠٤٠/٦/٢٣ التاريخ ٢٠٢٥/١١/٢٣

م/اعلان قرار تثبيت عندية عقار استناداً الى محضر تثبيت الملكية بتاريخ (٢٠٢٣/٨/٢٠) بمطابقة ١٥٣٠ برايزر الفضلي ونتائج المراقبة (٢٠٢٣/٨/٢٠) بموجب المادة (٤٤) من قانون التسجيل العقاري رقم (٤) لسنة ١٩٧٦ م المعدل. تقرر تأييد اثباتات الملكية العقارية (دار سكن) صفة (ملك صرف) مساحتها (٣٢٠) متر مربع اول و (٢٠) متر مربع باسم العارقى (كامل خلف كرخي) ووفقاً

للثوابت التي اعتمتها اللجنة المشكلة لهذا الغرض على ان لا ينفذ هذا القرار الا بعد نشره في الصحفتين يومين ويعتبر انتشاره من يوم نشره وفقاً لبيانات الملكية وصدر القرار استناداً الى النص المادة (٥٨) من قانون التسجيل العقاري رقم (٤) لسنة ١٩٧٦ م. وذلك بحسب ما يرد في اعلانه.

القاضي/علي محمد شاهش عانيا في ١٩/١٢/٢٠٢٥

مجلس القضاء الاعلى/رئاسة محكمة استئناف بغداد/الرصافة العدد ٢٠٤٠/٦/٢٣ التاريخ ٢٠٢٥/١١/٢٣

م/اعلان قرار تثبيت عندية عقار استناداً الى محضر تثبيت الملكية بتاريخ (٢٠٢٣/٨/٢٠) بمطابقة ١٥٣٠ برايزر الفضلي ونتائج المراقبة (٢٠٢٣/٨/٢٠) بموجب المادة (٤٤) من قانون التسجيل العقاري رقم (٤) لسنة ١٩٧٦ م المعدل. تقرر تأييد اثباتات الملكية العقارية (دار سكن) صفة (ملك صرف) مساحتها (٣٢٠) متر مربع اول و (٢٠) متر مربع باسم العارقى (كامل خلف كرخي) ووفقاً

للثوابت التي اعتمتها اللجنة المشكلة لهذا الغرض على ان لا ينفذ هذا القرار الا بعد نشره في الصحفتين يومين ويعتبر انتشاره من يوم نشره وفقاً لبيانات الملكية وصدر القرار استناداً الى النص المادة (٥٨) من قانون التسجيل العقاري رقم (٤) لسنة ١٩٧٦ م. وذلك بحسب ما يرد في اعلانه.

القاضي/علي محمد شاهش عانيا في ١٩/١٢/٢٠٢٥

مجلس القضاء الاعلى/رئاسة محكمة استئناف بغداد/الرصافة العدد ٢٠٤٠/٦/٢٣ التاريخ ٢٠٢٥/١١/٢٣

م/اعلان قرار تثبيت عندية عقار استناداً الى محضر تثبيت الملكية بتاريخ (٢٠٢٣/٨/٢٠) بمطابقة ١٥٣٠ برايزر الفضلي ونتائج المراقبة (٢٠٢٣/٨/٢٠) بموجب المادة (٤٤) من قانون التسجيل العقاري رقم (٤) لسنة ١٩٧٦ م المعدل. تقرر تأييد اثباتات الملكية العقارية (دار سكن) صفة (ملك صرف) مساحتها (٣٢٠) متر مربع اول و (٢٠) متر مربع باسم العارقى (كامل خلف كرخي) ووفقاً

للثوابت التي اعتمتها اللجنة المشكلة لهذا الغرض على ان لا ينفذ هذا القرار الا بعد نشره في الصحفتين يومين ويعتبر انتشاره من يوم نشره وفقاً لبيانات الملكية وصدر القرار استناداً الى النص المادة (٥٨) من قانون التسجيل العقاري رقم (٤) لسنة ١٩٧٦ م. وذلك بحسب ما يرد في اعلانه.

القاضي/علي محمد شاهش عانيا في ١٩/١٢/٢٠٢٥

مجلس القضاء الاعلى/رئاسة محكمة استئناف بغداد/الرصافة العدد ٢٠٤٠/٦/٢٣ التاريخ ٢٠٢٥/١١/٢٣

م/اعلان قرار تثبيت عندية عقار استناداً الى محضر تثبيت الملكية بتاريخ (٢٠٢٣/٨/٢٠) بمطابقة ١٥٣٠ برايزر الفضلي ونتائج المراقبة (٢٠٢٣/٨/٢٠) بموجب المادة (٤٤) من قانون التسجيل العقاري رقم (٤) لسنة ١٩٧٦ م المعدل. تقرر تأييد اثباتات الملكية العقارية (دار سكن) صفة (ملك صرف) مساحتها (٣٢٠) متر مربع اول و (٢٠) متر مربع باسم العارقى (كامل خلف كرخي) ووفقاً

للثوابت التي اعتمتها اللجنة المشكلة لهذا الغرض على ان لا ينفذ هذا القرار الا بعد نشره في الصحفتين يومين ويعتبر انتشاره من يوم نشره وفقاً لبيانات الملكية وصدر القرار استناداً الى النص المادة (٥٨) من قانون التسجيل العقاري رقم (٤) لسنة ١٩٧٦ م. وذلك بحسب ما يرد في اعلانه.

القاضي/علي محمد شاهش عانيا في ١٩/١٢/٢٠٢٥

مجلس القضاء الاعلى/رئاسة محكمة استئناف بغداد/الرصافة العدد ٢٠٤٠/٦/٢٣ التاريخ ٢٠٢٥/١١/٢٣

م/اعلان قرار تثبيت عندية عقار استناداً الى محضر تثبيت الملكية بتاريخ (٢٠٢٣/٨/٢٠) بمطابقة ١٥٣٠ برايزر الفضلي ونتائج المراقبة (٢٠٢٣/٨/٢٠) بموجب المادة (٤٤) من قانون التسجيل العقاري رقم (٤) لسنة ١٩٧٦ م المعدل. تقرر تأييد اثباتات الملكية العقارية (دار سكن) صفة (ملك صرف) مساحتها (٣٢٠) متر مربع اول و (٢٠) متر مربع باسم العارقى (كامل خلف كرخي) ووف

A red calligraphic text in a flowing, cursive style. The main text reads 'الله اعلم' (Allah knows best). Above the 'ا' in 'الله', there is a small icon of an open book with a pen resting on it, representing the Quran and Sunnah. The text is set against a white background.

فرصة لا تفوّت للإعلان في
جريدة الموقف الرابع
هل تبحث عن مساحة إعلامية
تُبرز اسمك وتضعك في دائرة
الضوء؟
مع جريدة الموقف الرابع ...
نضمن لك الشهرة - الانتشار
- والنجاح الحقيقى.

وصول مباشر إلى جمهور
واسع
صياغة احترافية لـ علانك
تأثير ملموس على علامتك أو
خدمتك

ابدأ رحلتك نحو النجاح ... وأعلن معنااليوم!



محكمة بداعية كركوك
٢٠٢٥/٦٥٥/ب
الى المدعى عليهم / عبد القادر عبد الله قادر / سندس
عبد الله قادر / اسماء عبد الله قادر / ارشد عبد الله قادر
شيماء عبد الله قادر

قررت هذه المحكمة بتاريخ ٢٠٢٥/١٠/٢٣ الحكم
بازالة شيوخ العقار المرقم ٢/٣٠١ مقاطعة صاري
كهيه بيعا وتوزيع ثمنها بين الشركاء كلا حسب
نسبة سهامه ولمجهولية محل اقامتك تقرر تبليغكم
بصحتين محلتين ولكم حق الاعتراض والتمييز
للحدة القانونية وبعكسه سيكتب القرار الدرجة
القطعية .

القاضي / محمد فؤاد طه

محكمة بداعية كركوك
٢٠٢٥/٦٥٦/ب
الى المدعى عليهم / عبد القادر عبد الله قادر / سندس
عبد الله قادر / اسماء عبد الله قادر / ارشد عبد الله قادر
شيماء عبد الله قادر

قررت هذه المحكمة بتاريخ ٢٠٢٥/١٠/٢٣ الحكم
بازالة شيوخ العقار المرقم ٣٣٦ ١٣٥ مقاطعة
٣٩ تسعين بيعا وتوزيع ثمنها بين الشركاء كلا حسب نسبه
سهامه ولمجهولية محل اقامتك تبليغكم بصحتين
محلتين ولكم حق الاعتراض والتمييز للحدة القانونية
وبعكسه سيكتب القرار الدرجة القطعية .

القاضي / محمد فؤاد طه

محكمة الاحوال الشخصية في كركوك
٤٠٢٥ / ش / ٦٨٣٨
العدد / الى المدعى عليه / مقداد حسن خلف
قررت هذه المحكمة بتاريخ ٢٠٢٥/٣/٢٦ الحكم
بالتقريق بين المدعية صفاء احمد عبد والمدعى
عليه مقداد حسن خلف في ٢٠٢٥/١٠/٢٦ واعتباره
طلقا رجعيا واقعا لاول مرة والزامها بالعدة البالغة
ثلاثة قرون ويحل له مراجعتها خلال عتها قولا او
فعلا وليس لها الزوج من اخر الا بعد انقضاء عتها
واكتساب الحكم درجة البات ولمجهولية محل اقامتك
تقرر تبليغك بصحتين محلتين ولكم حق الاعتراض
والتمييز للحدة القانونية وبعكسه سيكتب القرار
الدرجة القطعية .

القاضي / عبد الرحمن حسين صالح

مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف كركوك
محكمة استئناف كركوك بصفتها الصلية
٢٠٢٥ / س / ٤٩٩
العدد / الى المستأنف عليها / سهام نجم جيدر
للدعوى المقامة من قبل المستأنف (وزير التربية
اضافة لوظيفته) ولمجهولية محل اقامتك حسب شرح
القائم بالتبيغ على ورقة التبليغ تقرر تبليغك اعلانا
في صحتين محلتين للحضور امام هذه المحكمة
يوم المراجعة ٢٠٢٥/١٢/٣ .

القاضي / مالك عاكوب عبد الله
رئيس الهيئة الاستئنافية

وزارة الداخلية
وكالة الوزارة للشؤون الادارية والمالية
مديرية الاحوال المدنية والجوازات والإقامة
شؤون الاحوال المدنية كركوك

١٥٢٩ :
٢٠٢٥ / ٩ / ٢١
التاريخ : م / اعلان

قدمت المواطننة (سارة جودت شكور) دعوى في
هذه المديرية لتبدل اسمها من (سارة) إلى (دنيز
صورو) من لديه اعتراض مراجعة هذه المديرية
خلال خمسة عشر يوماً من تاريخ نشره في الجريدة
وبعكسه سوف تنظر هذه المديرية في الدعوى وفق
أحكام المادة (٢٢) من قانون البطاقة الوطنية رقم
(٣) لسنة ٢٠١٦ .

الفريق الحقوقى / نشأت ابراهيم الخفاجي
مدير الاحوال المدنية والجوازات والإقامة العام

مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف كركوك
محكمة جنح كركوك
٢٠٢٥ / ٣ / ٣٧٥
العدد : ٢٠٢٥/١١/٢٠
التاريخ : اعلان

الى المتهمن المهاجرين (علي فلاح عايد / اسم الام /
اسماء عبد - تولد (٢٠٠٣) (جاسم محمد ناجي - اسم
الام / كريمة جبر - تولد (١٩٨٩)
بتاريخ ٢٠٢٥/١١/٢٠ وفي الدعوى المرقمة
٣٧٥ / ج ٣ / ٢٠٢٥ . حكمت عليك هذه المحكمة
عيابيا بالحبس البسيط لمدة سنة واحدة فقط التهمة
الموجهة اليك وفق احكام المادة ١٤٥/١ من قانون
العقوبات رقم ١١١ لسنة ١٩٦٩ المعديل وإصدار
امر قبض بحقك وفق احكام المادة المذكورة اعلاه
وبتليغك اعلانا بالصحف المحلية لتسليم نفسك إلى
هذه المحكمة او الى اقرب مركز شرطة والاعتراض
على الحكم الغيابي .

القاضي
عمر يلماز ابراهيم

((اخطر))
من محكمة قوى الامن الداخلي الثانية / المنطقه
الثانية
الى / المتهمن الهاجري المفوض / بربان يوسف سلطان
عبد الله / سنجار
السكن نينوى / سنجار

اقضى حضورك أمام هذه المحكمة خلال مدة (٣٠)
يوماً من تاريخ نشره إذا كنت داخل العراق او خارجه
للاجابة عن الجريمة المسندة إليك وفق المادة (٣٤)
/ او لثانية (١) ق.د. رقم (١٤) لسنة ٢٠٠٨ المعديل
وبعكسه سوف تتخذ الاجراءات القانونية ضدك
وتطبق بحقك أحكام المادة (٦٩) ق.أ.د. المتضمنة ما
يليه :-

مجلس القضاء الأعلى
رئاسة محكمة استئناف صلاح الدين
محكمة بداعية طوز
العدد: ٢١٣ / ب / ٢٠٢٤ / ٢٠٢٥/١١/٢٠
التاريخ: ٢٠٢٥/١١/٢٠
اعلان
إلى الشخص الثالث / احمد جليل ابراهيم رضا - في سكن قضاء طوز - حي امام احمد سابقاً ومهول محل الاقامة حالياً .
اقام مدير بلدية طوز اضافة لوظيفته امام هذه المحكمة الداعوى البذانية المرقمة ٢١٣ / ب / ٢٠٢٤ / ب / ٢٠٢٤ و الذي يطلب فيها ابطال قيد العقار المرقم ٢٧٧ م طوز ولنوكن مالك العقار اعلاه سابقاً تقرر ادخالك شخصاً ثالثاً الى جانب المدعى عليهم (حسن محمود صالح واكيز مزار) حسین واسن حسين (رض) ووزير العدل اضافة لوظيفته ولجهولية محل اقامتك تبليغك اعلاه في صحيفتين يوميتين محلين بالحضور امام هذه المحكمة يوم ٢٠٢٥/١٢/٢ وفي حال عدم حضورك او ارسال من ينوب عنك سوف تجري المراقبة بحقك غابياً وفق القانون.
القاضي
حسن لزمي محمد
///////
مجلس القضاء الأعلى
رئاسة محكمة استئناف صلاح الدين
محكمة بداعية طوز
العدد: ٢١٨ / ب / ٢٠٢٤ / ٢٠٢٥/١١/٢٠
التاريخ: ٢٠٢٥/١١/٢٠
اعلان
إلى الشخص الثالث / رحيم قاسم كريم - ي سكن قضاء طوز - حي امام احمد سابقاً ومهول محل الاقامة حالياً .
اقام مدير بلدية طوز اضافة لوظيفته امام هذه المحكمة الداعوى البذانية المرقمة ٢١٨ / ب / ٢٠٢٤ / ب / ٢٠٢٤ و الذي يطلب فيها ابطال قيد العقار المرقم ٨١٧٧ م طوز ولنوكن مالك العقار اعلاه سابقاً تقرر ادخالك شخصاً ثالثاً الى جانب المدعى عليهم (سزر عباس مردان) ووزير العدل اضافة لوظيفته ولجهولية محل اقامتك تبليغك اعلاه في صحيفتين يوميتين محلين بالحضور امام هذه المحكمة في موعد المراقبة الموقف يوم ٢٠٢٥/١٢/٢ وفي حال عدم حضورك او ارسال من ينوب عنك سوف تجري المراقبة بحقك غابياً وفق القانون.
القاضي
حسن لزمي محمد
///////
مجلس القضاء الأعلى
رئاسة محكمة استئناف صلاح الدين
محكمة بداعية طوز
العدد: ٢١٢ / ب / ٢٠٢٤ / ٢٠٢٥/١١/٢٠
التاريخ: ٢٠٢٥/١١/٢٠
اعلان
إلى الشخص الثالث / حازم حسين على سلمان - يسكن قضاء طوز - حي امام احمد سابقاً ومهول محل الاقامة حالياً .
اقام مدير بلدية طوز اضافة لوظيفته امام هذه المحكمة الداعوى البذانية المرقمة ٢١٢ / ب / ٢٠٢٤ / ب / ٢٠٢٤ و الذي يطلب فيها ابطال قيد العقار المرقم ١٤٤/٧٧ م طوز ولنوكن مالك العقار اعلاه سابقاً تقرر ادخالك شخصاً ثالثاً الى جانب المدعى عليهم (سزر عباس مردان) ووزير العدل اضافة لوظيفته ولجهولية محل اقامتك تبليغك اعلاه في صحيفتين يوميتين محلين بالحضور امام هذه المحكمة في موعد المراقبة الموقف يوم ٢٠٢٥/١٢/٢ وفي حال عدم حضورك او ارسال من ينوب عنك سوف تجري المراقبة بحقك غابياً وفق القانون.
القاضي
حسن لزمي محمد
///////
مجلس القضاء الأعلى
رئاسة محكمة استئناف صلاح الدين
محكمة بداعية طوز
العدد: ٢٢١ / ب / ٢٠٢٤ / ٢٠٢٥/١١/٢٠
التاريخ: ٢٠٢٥/١١/٢٠
اعلان
إلى الشخص الثالث / ظاهر كريم احمد - يسكن قضاء طوز - حي امام احمد سابقاً ومهول محل الاقامة حالياً ..
اقام مدير بلدية طوز اضافة لوظيفته امام هذه المحكمة الداعوى البذانية المرقمة ٢٢١ / ب / ٢٠٢٤ / ب / ٢٠٢٤ و الذي يطلب فيها ابطال قيد العقار المرقم ٥٢٧٧ م طوز ولنوكن مالك العقار اعلاه سابقاً تقرر ادخالك شخصاً ثالثاً الى جانب المدعى عليهم (جفر قاسم على وعلمدار محمد كوثر ووزير العدل اضافة لوظيفته ولجهولية محل اقامتك تبليغك اعلاه في صحيفتين يوميتين محلين بالحضور امام هذه المحكمة في موعد المراقبة الموقف يوم ٢٠٢٥/١٢/٢ وفي حال عدم حضورك او ارسال من ينوب عنك سوف تجري المراقبة بحقك غابياً وفق القانون.
القاضي
حسن لزمي محمد
///////
مجلس القضاء الأعلى
رئاسة محكمة استئناف صلاح الدين
محكمة بداعية طوز
العدد: ٢١٤ / ب / ٢٠٢٤ / ٢٠٢٥/١١/٢٠
التاريخ: ٢٠٢٥/١١/٢٠
اعلان
إلى الشخص الثالث / شلال احمد حسن قادر - يسكن قضاء طوز - حي امام احمد سابقاً ومهول محل الاقامة حالياً .
اقام مدير بلدية طوز اضافة لوظيفته امام هذه المحكمة الداعوى البذانية المرقمة ٢١٤ / ب / ٢٠٢٤ / ب / ٢٠٢٤ و الذي يطلب فيها ابطال قيد العقار المرقم ٨٥/٧٧ م طوز ولنوكن مالك العقار اعلاه سابقاً تقرر ادخالك شخصاً ثالثاً الى جانب المدعى عليهم (حسن محمود رضا مدحت ووزير العدل اضافة لوظيفته ولجهولية محل اقامتك تبليغك اعلاه في صحيفتين يوميتين محلين بالحضور امام هذه المحكمة في موعد المراقبة الموقف يوم ٢٠٢٥/١٢/٢ وفي حال عدم حضورك او ارسال من ينوب عنك سوف تجري المراقبة بحقك غابياً وفق القانون.
القاضي
حسن لزمي محمد
///////
مجلس القضاء الأعلى
رئاسة محكمة استئناف كركوك
محكمة بداعية الدبس
العدد: ٢٨ / تجديد الملكية / ٢٠٢٥ / ١١ / ٢٤
التاريخ: ٢٠٢٥ / ١١ / ٢٤
اعلان
إلى الشخص الثالث / سليمان سليمان - يسكن قضاء طوز - يناء على صدور قرار تأييد تجديد ملكية العقار (تمام عقار) المرقم ١٧١ مقطعة (٣) ببوك قوطان ياجي كركوك سابقاً) لتسجيل العقار باسم أصحاب حقوق الانتقال باعتبار (٤) مصص منها حسه واحدة لكل واحد من (٥) شاهناز بنت خضر و نادر و عصمت وامنته اولاد قادر بن عبد الله وهم من العاقفين المورث في ٢٠٢٥/١١/٢٤ العقار الصادر من اللجنة تثبيت الملكية واستنادا الى احكام المادة ٥٨٥ و ٦١ و ٦٢ من قانون التسجيل العقاري رقم ٤٣ لسنة ١٩٧١ تعلن هذا القرار وعلى من لديه الاعتراض على القرار المذكور الطعن فيه لدى محكمة الاستئناف لمدة ثلاثة يواماً واعتباراً من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان وعند انتهاء المدة المذكورة و عدم رورود اشعار من رئاسة محكمة استئناف بوقوع الطعن على القرار لديها خلال المدة المذكورة ستباشر دائرة التسجيل العقاري بالتسجيل وفقاً لقرار تأييد العائدية.
القاضي/ شاكر محمود سليمان
رئيس لجنة تثبيت الملكية
قاضي محكمة بداعية الدبس
///////
مجلس القضاء الأعلى
رئاسة محكمة استئناف كركوك
محكمة بناءيات كركوك / الهيئة الأولى
العدد: ٤٥٢ / ج / ٢٠٢٥ / ١١ / ٦
التاريخ: ٢٠٢٥ / ١١ / ٦
اعلان

رئاسة محكمة استئناف صلاح الدين
محكمة الأحوال الشخصية في الشرقاط
العدد // ١٨٣٢ / ش ٢٠٢٥
التاريخ // ٢٤ / ١١ / ٢٠٢٥
إلى المدعى عليه: ظافر محمد محمود / يسكن الشرقاط / سابقاً
مجهول محل إقامته حالياً.
م/ تبلغ حكم غيابي
بتاريخ ٢٠٢٥ / ١٠ / ١٦ أصدرت هذه المحكمة قرارها المتضمن
الحكم بصحة حضانة دعوى المدعية (نور حسين محمد) فيما
يخص حضانتها على الطفلة الفايز (فاطمة) كونها في حضانتها
وهي راعيتها في الوقت الحاضر تغرس مراجعة الداير الرسمية
وتشبه الرسمية باستثناء دائرة الجوائز وعدم السفر بالحضوره
إلى خارج البلد إلا بموافقة والده ومحفوبيه محل إقامته تقرر
تبليغك بالحكم الغيابي بالصحف الرسمية وسيتم اكتساب قرار
الحكم الدرجة القطعية في حال عدم حضورك إلى هذه المحكمة
خلال هذه أقصاها شهر (ثلاثون يوماً) من تاريخ النشر بالصحف
وفق القانون

القاضي
احمد ابراهيم حمادي

رئاسة محكمة استئناف صلاح الدين
محكمة الأحوال الشخصية في الشرقاط
العدد // ١٩١٤ / ش ٢٠٢٥
التاريخ // ٢٤ / ١١ / ٢٠٢٥
إلى المدعى عليه: عبد العظيم حاضر حليو / يسكن الشرقاط سابقاً ،
مجهول محل إقامته حالياً.
م/ تبلغ حكم غيابي
بتاريخ ٢٠٢٥ / ١١ / ١٩ أصدرت هذه المحكمة قرارها المتضمن
الحكم بالتفريق بينك وبين زوجتك المدعية (حسان عبد مرعي)
والمجهولية محل إقامتك تبلغك بالحكم الغيابي بالصحف
الرسمية سيتم اكتساب قرار الحكم الدرجة القطعية وفي حال عدم
حضورك إلى هذه المحكمة خلال هذه أقصاها شهر (ثلاثون يوماً)
من تاريخ النشر بالصحف وفق القانون.

القاضي
احمد ابراهيم حمادي

رئاسة محكمة استئناف صلاح الدين
محكمة الأحوال الشخصية في الشرقاط
العدد // ١٧٧٧ / ش ٢٠٢٥
التاريخ // ٢٤ / ١١ / ٢٠٢٥
إلى المدعى عليه: جمال خليفة خضر / يسكن الشرقاط سابقاً
مجهول محل إقامته حالياً.
م/ تبلغ قرار حكم غيابي
بتاريخ ٢٠٢٥ / ١١ / ١١ أصدرت هذه المحكمة قرار الحكم
المتضمن تصديق زواجك من زوجتك المدعية (قسمة محمد عدو)
والحاصل خارج المحكمة بتاريخ ١٤ / ١ / ٢٠١٤ على مهر مجده
تميلون دينار وعلوه موجله (مليونين دينار) ومحفوبيه محل إقامتك
تقرر تبلغك بالحكم الغيابي بالصحف الرسمية وسيتم اكتساب قرار
الحكم الدرجة القطعية في حال عدم حضورك إلى هذه المحكمة
خلال هذه أقصاها شهر (ثلاثون يوماً) من تاريخ النشر بالصحف
وفق القانون

القاضي
احمد ابراهيم حمادي

رئاسة محكمة استئناف صلاح الدين
محكمة الأحوال الشخصية في الشرقاط
العدد // ٢٢٠٢ / ش ٢٠٢٥
التاريخ // ٢٤ / ١١ / ٢٠٢٥
إلى المدعى عليه: اسراج احمد مطروه / يسكن الشرقاط ، سابقاً
مجهول محل إقامته حالياً.
قدم المدعى (اسراج احمد خلف) دعوى لدا هذه المحكمة يطلب
فيها اولاً: تصديق زواجه الخارجي الحاصل خارج المحكمة بينه
وبيه ابنته القاصر المدعى عليها بتاريخ ٢٢٣ / ١٢ / ٢٠٢٢ وهي ابنة
اثبات نسب الطفلة (روان تولد ٢٤ / ١ / ٢٠٢٤) المتوفدة لها من
فراش الزوجية ثالثاً: تصديق الطلاق الخارجي الذي اوقه زوجها
المدعى اعلاه خارج المحكمة المختصة بتاريخ ٢٣ / ١١ / ٢٠٢٥
وأشعار الجهات المختصة بذلك وتأشيره لديهم بعد اكتساب القرار
الدرجة القطعية بموجب لا يلتزم الجبرية على ابنته القاصر اعلاه
والمجهولية محل إقامتك حسب إشعار المختار ومركز الشرطة
قرر هذه المحكمة تبلغك في مسيغتين محلين لحضورك أمام
المرافعة بحكم غياباً وحسب الأصول.

القاضي
احمد ابراهيم حمادي

رئاسة محكمة استئناف صلاح الدين
محكمة بداعه طور
العدد // ٢١٩ / ب ٢٠٢٤
التاريخ // ٢٤ / ١١ / ٢٠٢٥
اعلان

إلى الشخص الثالث / طالب علي احمد محمود ، يسكن قضاء طوز
- حي امام احمد سباقاً و مجهول محل إقامته حالياً .
اقسام مدير بلدية طوز اضافة لوظيفته امام هذه المحكمة الدعوى
البدائية المرقمة ٢١٩ / ب / ٢٠٢٤ / والذى طلب فيها ابطال قيد
العقارات المرقم ٥٧٧ / ٤١٤ م طوز ولكنك مالك العقار اعلاه سابقاً
تقرر ادخالك شخصاً ثالثاً إلى جانب المدعى عليهم (نور اببر
صدق) ووزير العدل اضافة لوظيفته ومحفوبيه محل إقامتك تقرر
تبليغك اعلاه في صيغتين يوميتين محلين يوماً من تاريخ المدعى عليه
المحكمة في موعد المرافعة الموقف يوم ٢٥ / ١٢ / ٢٠٢٥ وفي حال
عدم حضورك او ارسال من ينوب عنك سوف تجري المرافعة بحكم
غابياً وفق القانون

القاضي
حسن لزمني محمد

رئاسة محكمة استئناف صلاح الدين
محكمة بداعه طور
العدد // ٢١٥ / ب ٢٠٢٤
التاريخ // ١٢ / ٢٠٢٥
اعلان

إلى الشخص الثالث / برهان حسين صالح - يسكن قضاء طوز -
حي امام احمد سباقاً و مجهول محل إقامته حالياً .
اقسام مدير بلدية طوز اضافة لوظيفته امام هذه المحكمة الدعوى
البدائية المرقمة ٢١٥ / ب / ٢٠٢٤ / والذى طلب فيها ابطال قيد
العقارات المرقم ٤١٧ / ٥٤ م طوز ولكنك مالك العقار اعلاه سابقاً
تقرر ادخالك شخصاً ثالثاً إلى جانب المدعى عليهم (عباس سليمان
علي) ووزير العدل اضافة لوظيفته ومحفوبيه محل إقامتك تقرر
تبليغك اعلاه في صيغتين يوميتين محلين يوماً من تاريخ المدعى عليه
المحكمة في موعد المرافعة الموقف يوم ٢٥ / ١٢ / ٢٠٢٥ وفي حال
عدم حضورك او ارسال من ينوب عنك سوف تجري المرافعة بحكم
غابياً وفق القانون

القاضي
حسن لزمني محمد

رئاسة محكمة استئناف صلاح الدين
محكمة بداعه طور
العدد // ٢٢٠ / ب ٢٠٢٤
التاريخ // ٢٠٢٥ / ١١ / ٢٠٢٥
اعلان

إلى الشخص الثالث / امجد حسين صالح - يسكن قضاء طوز - حي
امام احمد سباقاً و مجهول محل إقامته حالياً .

غرفة بغداد الزجاجية



الزجاجية وندعو لأن تتفذ في جميع المحافظات العراقية لمزيد الخبر لكل محتاج في كل مكان شرط توفر المواقف والأصولية والاطار الرقابي الرسمي لضمان الشفافية .. ومن دون أدنى شك فإننا نرفع القوامة لكل مبادرة إنسانية بحثة ونشجعها ولأجله كتبنا .

المجتمعي إلى أثر ملموس على أرض الواقع كما أن دمج التكنولوجيا الرقمية والبيت المباشر مع رمزية المكان يخلق تجربة فريدة تشجع الناس على المشاركة وتزيد من ثقة المترددين .. وهذه دعوة مني أنا ومن يتضامنون معي بها نتوجه بها إلى القائمين على مبادرة الغرفة

عربة نماذج مشابهة لهذه التجربة لجمع التبرعات للمشردين واللاجئين وكانت تجربة اليوتوبور (ابو فلة) في دبي من أبرز تلك التجارب السابقة وهذا يظهر أن المبادرة العراقية الحالية تمثل تكيف محلي ناجح لفكرة دولية أثبتت فعاليتها . وخلاصة التجربة تؤكد أن الغرفة الزجاجية توفر نموذجاً «متكرراً» للعمل الخيري والإنساني يجمع بين الشفافية والمشاركة الجماهيرية التفاعلية ويبيرز الدور الحيوى للمؤثرين في المجتمع الرقمي كما تعكس قدرة المجتمع المدني العراقي على تنفيذ مبادرات وحلول عملية للتحديات الإنسانية وتوضح أن النجاح المستدام للمبادرة يتطلب رقابة وحوكمة دقيقة لضمان تحويل الدعم المجتمعى إلى أثر ملموس على أرض الواقع كما أن دمج التكنولوجيا الرقمية والبث المباشر مع رمزية المكان يخلق تجربة فريدة تشجع الناس على المشاركة وتزيد من ثقة المترعدين .. وهذه دعوة مني أنا ومن يتضامنون معى بها نتوجه بها إلى القائمين على مبادرة الغرفة

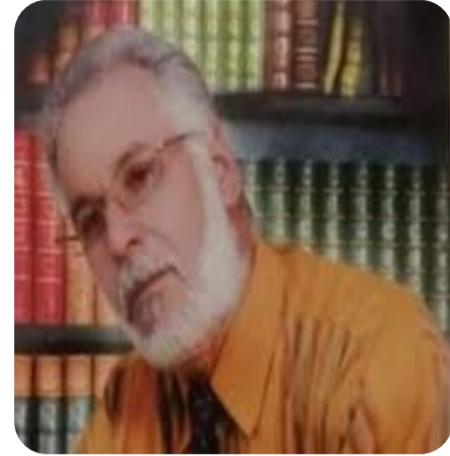
إطار مؤسسي وضوابط واضحة لضمان وصول التبرعات إلى مستحقها بكل شفافية .

أما عن اختيار ساحة التحرير كموقع من قبل القائمين على مبادرة الغرفة الزجاجية فقد كان اختياراً «موفقاً» لماله بعد رمي كبير فهو يمثل مساحة للتعبير المدني ويعكس تلاحم المجتمع العراقي في العمل الإنساني كما أن المبادرة أثرت على المستويات المجتمعية المختلفة حيث بدأت المدارس والجامعات في حشد طلابها للمساهمة في الحملة كما أن البث المباشر عبر وسائل التواصل الرقمي ساهم في وصول الحملة إلى جمهور أوسع وتحفيز المشاركة بشكل أكبر .

الغرفة الزجاجية في بغداد ليست فكرة عراقية بالكامل فقد سبق تنفيذها على شكل بيوت زجاجية ومباني زجاجية في دول أوروبية مثل هولندا والسويد ضمن حملات مشابهة حيث ينطلق منها المذيعين في بث مباشر من داخل غرف زجاجية وبيوت زجاجية لجمع التبرعات وكذلك استخدم بعض المؤثرين في بلدان

في قلب بغداد .. في ساحة التحرير التي كانت ولاتزال إحدى أبرز أيقوناتها وما بين ضجيج الشوارع و حركة المدينة بأسره ظهرت مبادرة (الغرفة الزجاجية) التي أقيمت لجمع التبرعات من أجل شراء ألف كرسي كهربائي لذوي الاحتياجات الخاصة .. ويكمّن جمال الفكرة في كونها تفاعلية جداً، حيث يشارك صناع محتوى ومؤثرون داخل الغرفة في بث مباشر يظهر نشاطهم ويطهر عدد التبرعات لحظة بلحظة ويتيح للجمهور رؤية شفافة لكل ما يحدث وهو ما يزيد التفاعل .

وبحسب مصادر إعلامية فقد تم جمع مبالغ كبيرة خلال فترة قصيرة من بدء الحملة وهو ما يعكس تجاوب الجمهور وقدرة المبادرة على حشد الدعم بسرعة .. ومع ذلك .. لم تغب التحديات فقد أثيرت تساؤلات حول شرعية الجهة المنظمة وشفافية الحسابات المالية وهو ما أدى إلى «أغلاق الغرفة مؤقتاً» قبل أن تعود للعمل بأمر من رئيس الوزراء مما يشير إلى أن المبادرة رغم إيجابياتها تحتاج إلى



عبد الجواد المقوطر

رغم أنها لم تكن أكثر من زوبعة في فنجان ربما الغرض منها تسجيل بعض السطور الجافة في دفتر الذكريات ، لكنها بالوقت نفسه تكشف عن تطور أو تخلف المجتمع .

حكيم الصين كونفوشيوس يقول : (إذا أردت معرفة بلد ما فأسمع موسيقاوه وأغانيه فهي تعبر صادق عن تطوره أو تخلفه) عموماً يوم بعد يوم للأسف نبتعد خطوات عن مشاكلنا الحقيقية ، نبتعد عن نقاط مهمة كان من الأولى متابعتها ووضع الاصبع على دناملها ورفع السيف كالساموراي ونحارب تجار الظلم والموت الذين توغلوا في المجتمع وأربكوا طريق الحياة التي أصبحت عبارة عن خزان وقود تكفيه شرارة عود كبريت ليشتعل ويتحول كل شيء إلى هشيم .

الإيق ل المواطنين المطالب به بتعويضهم عن الأضرار الناجمة عن انقطاع الكهرباء :

يلمون علم اليقين بأنه في البلدان التي عاشوا فيها كان من حقهم محاسبة شركات الكهرباء قانونا في حال انقطاع التيار عن شققهم ومنازلهم وكانت الشركات ملزمة بتعويضهم ماديا باعتبارها أنها سبب لها مشاكل عديدة وحرمانهم من المطالعه ومشاهده التلفاز وخلق أجواء من الكآبه والرعب وخاصه بين الاطفال وفي ضوء هذه المعلومات والحقائق لابد من اعفاء المواطنين من فواتير الكهرباء وتعويضهم

اليس هذا من حقهم ياسياده رئيس مجلس الوزراء وباوزراء و مجلس النواب العراقي :

مازالت تجهز المواطنين بساعات قليله بالتيار الكهربائي ويضطر المواطنون إلى الاشتراك بالمولادات الأهلية ودفع الأجرور التي هي أضعاف ماتدفعه لوزاره الكهرباء اضافة إلى شرائهم الأسلاك وملحقات التوصيل لمنازلهم وغيرها

كما اضطر العديد من المواطنين لشراء مولادات كهربائيه منزلية ليعرضوا بها عن حاجتهم للتيار الكهربائي والتى تجعل المواطن من شراء الوقود لتشغيلها

ولا شك أن المسؤولين في الدولة وخاصة في وزاره الكهرباء الذين جاءو بعد سقوط النظام السابق من الدول التي كانوا يقيمون فيها



الذكاء الاصطناعي في العالم المتنافس بعد إذابة حدوده الفاصلة

والمعلومات وتوقع الاحتياجات الجمهور ومحاوله ربط المؤسسات والقطاعات العامة مع الأطراف المعنية في الساحة، فالعلاقات العامة كنشاط منهج تسعى عبر الرصد الإعلامي لتوظيف تقانات الذكاء الاصطناعي بهدف قياس مؤشرات الأداء وتحليلها بين مدة وأخرى، واقتراح حلول استباقية للحد من تفاقم الأزمات وتحسين بناء الصورة بالتبؤ بها ومرافقتها بواسطة تعليم الآلة وكيفية تطبيقها وبرمجها وتوظيف البيانات فيها، فالعالم الان لا بد ان يعلن عن جهوزيته لاعتماد الذكاء الاصطناعي من أجل المنافسة بعد تغيره وازدياد الحدود الفاصلة واختلاف طبيعة العلاقات الدولية.

ان التحول الرقمي في ممارسة أنشطة العلاقات العامة في المؤسسات العراقية يتطلب إدارة عملية الموازنة بين استغلال الإمكانيات وبناء الثقة والتقاهم المتباين، ضمن اجراءات تنظيمية واجتماعية ومالية وإعداد أولى للبيانات وتنمية المهارات البشرية في المجال التقني والتواصل غير التقليدي مع الجمهور، بواسطة تبني استراتيجيات ومتطلعة النساذج ونتائج البحث والدراسات المختصة والهادفة للإفاده من طرائق توظيفها لتقانات الذكاء الاصطناعي بمبادئه كافة، فضلاً عن تخمين حملات العلاقات العامة من ناحية وقت بدء الحملة والمواضيعات الأكثر إلحاضاً وفاعلية موقع التواصل الاجتماعي الرقية بواسطة انتاج المحتوى الاتصالي وتوزيعه، فضلاً عن استثمار تقانة الواقع المعزز لإلهاحة البيانات الضخمة لتحديد مستوى التأثير الحقيقي، وتقديم رؤى جديدة لتكيف نهجهم وتحسين معدل نجاحهم.

وهنالك خيارات محسنة للمحتوى الذي يلقى صدى كبيراً لدى الجمهور وينجذبون إغراقهم بمحفوظات عديمة الفائدة، ويمكن تفاصيله. فيما تتجلى تحديات استعمال تقانات الذكاء الاصطناعي في العلاقات العامة بالمؤسسات المتوزعة في العراق والدول للتعامل مع المواقف المحتملة، ويرامج التحليلاً والتقنيات اللازمة ومنها أزمة السمعة في خطوة عمل العربية ارتباطها بالبعد الإنساني غالباً، ونقص المعرفة والكفاءة والمهارات التحليلية والتقنيات الموجهة وروبوتات الدردشة والإعلانات الموجهة وتحليل البيانات وبناء الستراتيجيات وفهم المتعاملين وصياغة الرسائل لتحقيق أقصى قدر من التفاعلية.

فالهيمنة التي تحل التقاربات والتقاضيات المستهدف، وكذلك تراجع تقاعدهم يعكس سلباً في مؤسسات الأعمال في عالم تختلف فيه وتقسيها للخروج بنتيجة سريعة بنسبة دقة أعلى من الطرائق التقليدية هي الآلة القادرة على التكيف مع المستحدثات موضع الحسم والقرار في الماضي قدرماً وصعود اتجاهها جديداً لإنطلاق ممارسيها من الحيز التقليدي لفتح أفقاً جديداً من أجل تقوية العلاقات العامة سواء أكان الداخلي أم الخارجي، لزيادة تفاعل الجمهور والتواصل مع متطلبات البيئة الرقية بواسطة انتاج المحتوى الاتصالي وتوزيعه، فضلاً عن تقييم المواقف تجاه القضايا والأحداث المشاهدة المنتج قبل اقتناه كوظيفة للإعلان الرقمي وتصسيمه المنسجم مع اهتمامات الجمهور المستهدف وانماط تفاعله.

إن إعداد المواد الإعلامية الرقمية في العلاقات العامة تتبع من توفير البيانات والمعلومات المتعددة ومتباينة متغيرات العمل في ممارسة أنشطتها، ومراقبة محتوى وسائل الإعلام والاتصال عن المؤسسة وفعالياتها وتصنيف قادة الرأي العام في الردود والتأثير في المجتمع، عبر اتجاهات إدارة السمعة الإلكترونية وتطوير المحتوى الرقمي والتعاون مع المؤثرين والذكاء الاصطناعي والبيانات المشتركة ومستوى الرضا عن المؤسسة للربط بين الأداء والتوقعات، مع لوج تقانات الذكاء الاصطناعي في المجالات العلمية والإدارية والفنية والتنافس بين السعادة المؤسسية.

إذ يتسم الذكاء الاصطناعي في ممارسة التكنولوجيا الحديثة والقدرات البشرية، العلاقات العامة بتطوير السلوك الإنساني وخصائصه في أداء مهامه بسرعة ودقة، ومضاعفة كمية البيانات ونوعيتها بسب الاستعمالات الممكنة في الأعمال اليومية عن طريق تطبيقات وسائل التواصل الاجتماعي، ومحركات البحث في شبكة الانترنت لتحليل اتجاهات الجمهور النوعية نحو خدمات المؤسسة ومنتجاتها وتحليل حملات المؤسسات المنافسة في سوق العمل وجذولة أولوياتها، والمساعدة في إزالة الحدود بين العالم المادي والرقمي والحيوي باستمرار، حسب وصف كلاوس شواب مؤسس منتدى الاقتصاد العالمي دافوس.

اليوم العالمي للعلاقات العامة بدورته الثالثة ٢٠٢٣ والاحتفاء به جسدت فيه جمعية العلاقات العامة العراقية (اير) رؤيتها لانطلاق المبادرة الأممية بأهمية هذا العلم المعاصر لجذب انتباه الجمهور إلى أساليبه العلمية، في إطار منظومة بناء القلة المتباعدة وتدعم القائمين على المشتراك ومستوى الرضا عن المؤسسة للربط بين الأداء والتوقعات، مع لوج تقانات الذكاء الاصطناعي في المجالات العلمية والإدارية والفنية والتنافس بين السعادة المؤسسية.

إذ يتسم الذكاء الاصطناعي في ممارسة التكنولوجيا الحديثة والقدرات البشرية، العلاقات العامة بتطوير السلوك الإنساني وخصائصه في أداء مهامه بسرعة ودقة، لحل المشكلات ومعالجتها، بواسطة د. محمد وليد صالح باحث وكاتب عراقي ما يميز الثورة الصناعية الرابعة هو اندماج مختلف التقانات وشبكة الانترنت الخلوية والمنصات والتقانات السحابية والبيانات الكبري، والطاقة الجديدة والروبوتات التكنولوجية الذكية إلى جانب إزالة الحدود بين العالم المادي والرقمي والحيوي باستمرار، حسب وصف لأدري بـأي العقول نفكـر وبـأي كلام نواجه العـقـلـاءـ كـيـ يـرـحـمـونـاـ.

البصرة منشغلـةـ بـكـيفـيـةـ مـحـارـبـةـ وـعـدـمـ دـخـولـ عـدـدـ الجـبـارـ إلىـ جـفـرـ اـفـيـتهاـ لـكـنـ هـيـ لـمـ تـتـشـغـلـ بـمـاـ هـوـ أـهـمـ مـنـ ذـلـكـ .

وـعـلـىـ مـاـيـدـوـ الـبـصـرـ وـاقـفـةـ عـلـىـ قـرـنـ ثـورـ فـمـتـىـ دـخـلـ مـحـمـدـ عـدـدـ الجـبـارـ أـنـكـسـرـ الـقـرـنـ وـغـارـتـ الـمـدـيـنـةـ تـحـ اـطـبـاقـ التـرـابـ كـمـاـ غـارـتـ بـعـدـ وـثـمـودـ ..

الموسيقـيـ يـاسـادـيـ لـاتـسـخـ وـجـهـ الـمـدـيـنـةـ بـالـذـنـوبـ ،ـ بـلـ تـفـتـحـ حـنـفـيـةـ مـيـاهـ لـيـغـتـسـلـوـ مـنـ وـسـخـ أـهـلـ السـيـاسـةـ الـعـالـقـ عـلـىـ تـفـكـيرـ هـمـ وـقـلـوبـهـ وـثـيـابـهـ .

فـمـاـ زـالـ اـغـلـبـ أـهـلـ الـبـصـرـ يـحـنـونـ لـذـهـابـ إـلـىـ سـيـنـماـ الـكـرـنـاكـ فـيـ سـاحـةـ أـمـ الـبـرـوـمـ لـمـشـاهـدـةـ الـأـفـلـامـ الـجمـيلـةـ ،ـ وـمـاـ زـالـ اـغـلـبـ شـبـابـ الـبـصـرـ مـسـتـيقـظـةـ فـيـ ذـاكـرـتـهـمـ تـسـجـيلـاتـ شـرـهـانـ كـاطـعـ وـرـحـيمـ الـعـبـودـيـ .ـ وـكـذـلـكـ مـازـ الـتـ خـطـوـةـ لـلـأـمـامـ عـلـيـ (ـعـ)ـ عـامـرـةـ بـزـوـارـهـ ،ـ وـكـذـلـكـ الـطـرـيـقـ مـفـتوـحـ عـلـىـ مـصـراـعـيهـ إـلـىـ كـربـلـاءـ لـمـ تـوـثـرـ عـلـيـهـ نـقـراتـ دـرـبـنـكـةـ نـجـمـ الـعـمـارـيـ وـلـاـ اـوـتـارـ كـمـانـ فـالـحـ



فردي صار ظاهرة سلوكية معتادة وبغطاء من المجتمع يبارك هذه السلوكيات ابتداءً من العائلة (الآ ما رحم ربى) ومروراً بالعشيرة وصولاً لأنشئ ما يكون به المجتمع.

ان السلوكيات الغربية والتعايش مع أشكال الفساد وتأسيس لضمانات شخصية وضمير لمجتمع يتقبل هكذا سلوكيات ويباركها، يعد من اهم المعاول التي تهدم الحاضر ولا تبني حجراً على حجر لمستقبل الاجيال، فمستعمرات الفساد لا تبني ولا تنذر وتأكل الأخضر واليابس وحيينما لا تجد شيء تأكله سوف تأكل نفسها. فلا شيء يبقى بعد قتل ((النفس، اللامامة))

عبدالجبار نجم المرسومي.
قد يجتمع علماء النفس على مفهوم جامع
لتعريف (الضمير) وهو ما لا يبتعد وقد
يتطابق مع المفهوم الآتي: بأنه هو التفكير
والسلوك الذي يلبي حاجة الإنسان ويولد
احساساً داخلياً بالرضا، وربما قد لا يرضي
كلامي هذا كثيراً من القراء والأصدقاء،
منطقين من قناعة باتت راسخة عند أغلب
الناس، بأن الضمير هو التفكير والسلوك
القويم الذي لا يتعارض مع الفطرة السليمة
والتى جبل الله بها النفوس البشرية.
اما الضمير المجتمعي، هو السلوك
الذى احتمل علائى ما راحماه المحترم من

ضيـ

عبدالجبار نجم المرسومي.
قد يجتمع علماء النفس على مفهوم جامع
للتعريف (الضمير) وهو ما لا يبتعد وقد
يتطابق مع المفهوم الآتي: بأنه هو التفكير
والسلوك الذي يلبي حاجة الإنسان ويوحد
احساس داخلي بالرضا، وربما قد لا يرضي
كلامي هذا كثيراً من القراء والأصدقاء،
منطلقين من فقاعة باتت راسخة عند أغلب
الناس، بأن الضمير هو التفكير والسلوك
القويم الذي لا يتعارض مع الفطرة السليمة
والتي جبل الله بها النفس البشرية.
اما الضمير المجتماعي، هو السلوك
الذى احتمل عارك ما راحماه المحتمل من

الشخصية الكروية العراقية التي نتمنى مشاهدتها



أمير ابراهيم

منذ زمن ليس بقصير ونحن نتمنى أن يجسد لاعبوا منتخبنا الشخصية التي عرفت بها كرتنا حيث أداء المتميز مقوّنا بالنتائج الإيجابية وتلمس الاقاب .

لعل ذلك تجسد على أرض الواقع في اباد الملحق القاري بالفوز على نظيره الإماراتي والتأهل إلى الملحق العالمي عبر إدامة إيجابي خاصة في الشوط الثاني بتحويل التأخر بهدف إلى فوز بهدفين جاء نتيجة القراءة الصحيحة لل مدرب أرنولد بما امتلكه من فكر واعي متذبذب مع المباراة وبالتالي إدارتها على الوجه المطلوب من خلال التوظيف الأمثل للأدوات التي زجها انسجاما مع فناعته بامكاناتها الفنية لتجسد ذلك على أديم الملعب مقوّنا بالبلاقة البدنية العالمية في مشهد اسعدنا واعادة القمة بها ليتوج بالهدف الأعلى، بل يمكن القول ان المنتخب الإمارتى ليجذبنا هدف الفوز الذي سجله أمير العماري ما فعله المهاجم كريم صدام يتتجه هدف التأهل للمباراة الحاسمة التي أوصلتنا إلى مونديال المكسيك قبل أربعون عاما، كما أن فوز منتخبنا مقوّنا بالأداء المقصى يمثل تصحيحا لخطاء عدة وقع بها المدرب وسلفه واللاعبون في مباريات كثيرة وأن هذا النجاح الذي تحقق ربما يطوي حكايات حزينة مثلت في كثير من الأحيان صدمات عده اصابتنا ونحن نشاهد منتخبنا يستترنف نقاطا كثيرة على ملعبنا ومنها في التصفيات القارية التي طوت صفحاتها كما أشرنا ذلك في موضوعنا السابق املين ان تواصل الشخصية الكروية العراقية التي نتمنى مشاهدتها دائما وحي توک حضورها بقوة في الاستحقاقات المقبلة ما يجعلها تحقق الهدف الاسمي بنتائج تكون بمستوى الطموح.

ان هذه الرؤية الإيجابية عن واقع منتخبنا لا يحول دون الإشارة إلى الخطاء التي وقع بها اللاعبون على مستوى التغطية الداعية وفي الوسط اسهمت بهدف السبق الإمارتى وآخرى كانت ان تؤدي لنتجة عكسية لولا تلقيها في الوقت المناسب وهو ما يتطلب ايجاد الحلول المناسبة لها وخصوصاً مباراة الملحق العالمي بالصورة التي نسهم في تحقيق حلم الصعود الذي طال انتظاره خاصة مع وجود منتخبات طموحة لهذا فإننا بحاجة إلى رحلة ادارية مثالية بادوات تمتلك الموصفات المطلوبة وهي تفرض شخصيتها بقوة ما يسهم بتلمس النتيجة التي تمنينا مقتاحا لولوج باب المونديال من جديد من أوسع أبوابه .

مجلة الأديب الكردي تطلق عددها ٨٨ بلوحات فنية ودراسات نقدية رصينة



عدي العبادي

أصدر المكتب الثقافي الكردي في الاتحاد العام للأدباء والكتاب في العراق، العدد (٨٨) لسنة ٢٠٢٥ من مجلة «الأديب الكردي»، بواقع (١٩٢) صفحة، وباللغتين العربية والكردية، متضمنا موضوعات متعددة في أدبنا أدبية مختلفة، واستهل رئيس التحرير الشاعر ناولت حسن أمين العدد بكلمة أكد فيها أن الإطالة الجديدة للملقة تأتي لفتح الأبواب أمام الأقلام الصادقة للتغيير عن واقع الأدب الكردي، مشيراً إلى خصوصية هذا الأدب في عكس الحياة وتنقضات المنطق، وارتباطه بالهوية القومية والاتناء الوطني.

في مجلس آل مطر الثقافي سيرة الإمام علي (عليه السلام) رائعة الانثربولوجيا التطبيقة

ووضح الشيخ الطريحي عن معنى كلمة (الانثر بولوجيا) هي دراسة الإنسان بكل جوانبه ومعنى التطبيقة هي طرق التواصل بين الإنسان الحضاري والإنسان البشري وأن الإمام علي «كان يؤكد على الإنسان أن يترقى ويرتفع حتى يصل حضارياً . وضرائب الشيخ الطريحي مثلاً في أحدى المرات كان الإمام علي «ع» ماراً مع وزير مالية رأى رجل يستجدى ولتلت إلى وزيره قائلاً أعلمك مالاً من بيت المال ولأراد أن أرى شخصاً فغيراً يستجدى ، ومنذ ذلك اليوم شرع الإمام علي «ع» قانون القاعد . لذلك من الحق أن تكون سيرة الإمام علي «ع» في الإدارة والسياسة والإجتماع هي الصورة المثلية التي يجب أن يسرى عليها الحكام الذين يريدون أن يطبقوا المثل الإنسانية .

أبيه الذي كتب على باب المنزل (لاقى إلا على ولا سيف إلا ذو القفار) .

وذكر متأسفاً أن بعض العوائل عندما تزدّد من الأذن الوعائية هي الأذن التي حينما يأتيها الخبر لا بد أن تتحقق من مصدريه وتحليله لأن الكثير من الأخبار صحة ولاحقيقة لها وهذه المشكلة ليس في عالم السياسة فقط وإنما في عالم العقائد والأخلاق والتجارة، كل ذلك من أجل التسفيط بذلك كما قيل في القرآن الكريم يجب على الإنسان أن تكون أذنه واعية .

أكذب الشيخ الطريحي أن حب الإمام علي «ع» ليس من قبل طائفة معينة، مركزاً على الأديب المسيحي زمننا هذا سبب الإمام علي «ع» وأن أكثر المشاكل التي يواجه جرداً الذي كان يقرأ كتاب (نهج البلاغة) ويشحّع في ذلك شفقة (فواز) الذي كان يفهم حلقات تفاصيله يحضر فيها الكثير من المكربين والشعراء والأدباء ويلقى فيها الكثير من قصائد الحب دراسته قرر أن قومه يتألف كتاب بعنوان (الإمام على «ع» صوت العدالة الإنسانية) بعد أن رأى أن ما كتب عن الإمام علي «ع» مسبقاً لم يعطيه حقه .

بغداد - محمد رشيد الداعي أقيمت في مجلس آل مطر الثقافي محاضرة بعنوان (سيرة الإمام علي «عليه السلام» رائعة الانثربولوجيا التطبيقة) للشيخ منير الطريحي الأسدي (مستشار رئيس الوزراء للشؤون الدينية) أدار جلسة المحاضرة الأستاذ عادل العرداوي .

بدأ الشيخ الطريحي بقراءة آية من القرآن الكريم بسم الله الرحمن الرحيم قال تعالى (وتعينا أذن واعية) مؤكداً أن هذه المفردة من مفردات القرآن الكريم تعتبر جزءاً من مفاهيم الإلحاد الهدف الصادق والمقصود من الأذن الوعائية هي الأذن التي حينما يأتيها الخبر لا بد أن تتحقق من مصدريه وتحليله لأن الكثير من الأخبار صحة ولاحقيقة لها وهذه المشكلة ليس في عالم السياسة فقط وإنما في عالم العقائد والأخلاق والتجارة، كل ذلك من أجل التسفيط بذلك كما قيل في ميتفقة محللة ومتذكرة أننا لم تدركها . وحيثما نزلت هذه الآية وكما قالها المفسرون بأنها نزلت في الإمام علي ابن أبي طالب «ع» وحيثما نزلت كان



أحدث تصاميم «الدار العراقية للأزياء» تتألق استعداداً للموسم الثقافي



مهند محمد علي
عدسة سامان الجاف

تفقدت السيدة المديرة العام، نجوان فارس عبد الله، صباح يوم الأحد الموافق ٢٣ تشرين الثاني ٢٠٢٥، قسم الانتاج الفني في جولة ميدانية للوقوف على وتيرة الإنجاز ومتانة المشاريع الفنية الحديثة.

وركزت الجولة على الاطلاع مباشرة على أحدث التصاميم والأزياء التي تم إنجازها، وذلك في إطار الاستعدادات الحثيثة للنشاطات والمناسبات الثقافية المقبلة.

وأعربت السيدة المديرة العام خلال الجولة عن إعجابها بمستوى الإبداع والجودة في الأعمال المقدمة، مؤكدة على دور المحروري للقسم في تجسيد الهوية الفنية والثقافية للدار، كما حثت العاملين على مواصلة التميز والعطاء لضمان نجاح الفعاليات القادمة.

البيت الثقافي في الشعلة يقيم احتفائية للبطل العراقي برياضة الزورخانة



جريدة الموقف الرابع وتكريماً للبطل العراقي جابر نظم البيت الثقافي في الشعلة احتفالية أدى الكاظمية صبري لاعب نادي الكاظمية تشكيلات دائرة العلاقات الثقافية الرياضي، يوم الأحد ٢٣ تشرين الثاني ٢٠٢٥ على قاعة مكتبة العامة التابعة إلى وزارة الثقافة الشهيد محمد باقر الصدر .

بيت الحكماء! اسس قانون التقاعد الموحد العربي وتقاعد الضمان الاجتماعي



حسين فلاح المرسومي

أقام قسم الدراسات القانونية في بيت الحكماء ندوة تحت عنوان (أسس قانون التقاعد الموحد العراقي وتقاعد الضمان الاجتماعي)، يوم ٢٠ تشرين الثاني ٢٠٢٥، على قاعة الدكتور محمود علي الداود سلطنت الندوة الضوء على واحد من أكثر الملفات ارتباطا بحيات المواطنين واستقرارهم الاقتصادي من الموظفين المدنيين والعسكريين والعاجزين عن العمل، في ظل الحاجة إلى تطوير منظومة التقاعد بما يواكب المتغيرات الاقتصادية . وتقويم التشريعات القانونية، والبحث في إمكانات إصلاح أنظمة الحماية الاجتماعية وتعزيز مسماياتها للعاملين في القطاعين العام والخاص.

ترأس الجلسة المستشار الدكتور عز الدين محمد مشرف

قسم الدراسات القانونية وقررها مقررة القسم الكتورة

ذكرى انعام غائب .

تضمنت الندوة بحوثاً عدة ناقشت في المحور الاول «الاطار الدستوري والقانوني لتقاعد موظفي الدولة» للدكتور حيدر الخفاجي مدير عام صندوق تقاعد موظفي الدولة ، والذي تناول فيه الفرق بين الشركات والحكومات في أنظمة التقاعد وفق قانون التقاعد الموحد منها قانون

العاملين وفق القانون المرقم (١٨) لسنة ٢٠٢٣ .

فيما جاء المحور الثاني وعنوانه «أسس قانون التقاعد الموحد وصندوق تقاعد موظفي الدولة» للدكتور حيدر الخفاجي مدير عام صندوق تقاعد موظفي الدولة ، والذي تناول فيه الفرق بين الشركات والحكومات في أنظمة التقاعد وفق قانون التقاعد الموحد منها الأسس القانونية

الدستورية وليد محمود عن «أسس تقاعد الضمان الاجتماعي للعمال الإدارية والمالية» وجاء فيه على مفهوم الضمان الاجتماعي كونه ريف لنظم التقاعد، وبيان المسموين

بالمضمون الاجتماعي، وأالية احتساب الاشتراكات والخدمة

القادمة للعاملين في هذا القطاع . و الفروقات الجوهريه

بين تقاعد موظفي الدولة وتقاعد العمال .

وفي المحور الرابع والأخير قدم المشاور القانوني المساعد الأستاذ راغد هشام عبود ورقة حملت عنوان «التحديات والمشكلات التطبيقية واتجاهات الإصلاح المستقبلي» مبيناً ابرز المشكلات التي تواجه تشریعات وانظمة التقاعد، مثل التعقيد الإداري وال حاجة الى تحديث التعليمات وتطوير آليات المتابعة . كما بين أهمية تحدیث التشریعات عقدت الندوة بحضور مجموعة من المتخصصين والأكاديميين في مجال القانون والإدارة وتميزت في أهمية الطرح من المحاضرين وبالدخلات من الحضور .