

يومية - عامة - مستقلة

منبر كل العراقيين تعتليه الكلمة الوطنية
الحرّة الصادقة وهي كلمة الشعب

الموقف الرابع

العدد 2625

السنة الثامنة عشر / الاحد 7 كانون الاول 2025

NO: 2625 Su 7

2025

12

الاستخبارات العسكرية تحبط عملية تهريب مواد صناعية وغذائية إلى ديالى

وأعلنت مديرية الاستخبارات العسكرية، عن إبطاء عملية تهريب مواد صناعية وغذائية إلى محافظة ديالى.

وذكر بيان للمديرية أنه «وحسب توجيهات مدير الاستخبارات العسكرية والتي أكدت على ملاحقة شبكات التهريب والفساد التي تستهدف ثروات البلاد الاقتصادية وبغية الحفاظ على المال العام

عن إبطاء عملية تهريب مواد صناعية وغذائية إلى محافظة ديالى.

وذكر بيان للمديرية أنه «وحسب توجيهات مدير الاستخبارات العسكرية والتي أكدت على ملاحقة شبكات التهريب والفساد التي تستهدف ثروات البلاد الاقتصادية وبغية الحفاظ على المال العام



رئيس مجلس الإدارة
رئيس التحرير
علي محمد ابراهيم

صاحب الامتياز
خضير عباس عتير

مدير التحرير
منعم عبد الامير حسن

معتمدة لدى نقابة الصحفيين العراقيين بالرقم 315

الداخلية تعلن إنشاء «بنك معلومات وطني» للأسلحة

أعلنت وزارة الداخلية، إنشاء بنك وطني للمعلومات يتضمن بيانات الأسلحة الحكومية والمضبوطة، فيما كشفت عن سحب أكثر من ٤٢ ألف قطعة سلاح من الوزارات المدنية، مؤكدة انضمام العراق إلى قاعدة البيانات الدولية لتتبع الأسلحة.

وقال مقرر لجنة حصر السلاح بيد الدولة في الوزارة، اللواء الحقوقي منصور علي سلطان، إن «اللجنة الوطنية الدائمة لتنظيم الأسلحة، وضمن خطوات البرنامج الحكومي، بدأت أولى مراحلها بتنظيم قاعدة بيانات شاملة»، مبيّناً، أن «الوزارة تمتلك الآن بنكاً وطنياً للمعلومات يضم بيانات الأسلحة الحكومية وتلك التي يتم ضبطها أو الاستيلاء عليها بشكل دوري».

وأضاف سلطان، أن «البنك الوطني يعمل وفق معايير دولية، خاصة بعد أن أصبح العراق عضواً في منظمة مكافحة الجريمة والمخدرات وتصويت مجلس الوزراء على القرار عام ٢٠٢٣»، مشيراً إلى، أن «العراق بات، لأول مرة، عضواً في قاعدة البيانات الدولية لتنظيم الأسلحة، مما يتيح تتبع الأسلحة المسروقة سواء

المنافذ: ضبط ٢٤٠ ختماً غير مرخصة لأسماء أدوية بشرية في منفذ طريبيل



أعلنت هيئة المنافذ الحدودية، ضبط ٢٤٠ ختماً لأسماء أدوية بشرية في منفذ طريبيل الحدودي.

وذكر بيان للهيئة، أن «مديرية منفذ طريبيل الحدودي تمكنت، وبالتعاون مع مركز الجمرک والدوائر الساندة، من القبض على سائق عجلة أجرة بحوزته حقيبة سفر تحتوي على أختام تحمل أسماء شركات دوائية مختلفة، يبلغ عددها (٢٤٠) ختماً، مُرسلة بصورة بريد من مكتب سياحي من دون حصولها على موافقات وزارة الصحة العراقية».

وأشار إلى، أنه «تم تنظيم محضر ضبط، وإحالة السائق والعجلة والمضبوطات إلى مركز شرطة جمرک طريبيل، لغرض عرض الموضوع على أنظار قاضي تحقيق الرطبة لاتخاذ الإجراءات القانونية اللازمة».

رئيس الوزراء: الحكومة انطلقت من تخطيط علمي مدروس في إعادة البنى التحتية



مجلسين، بكلفة (٨٨) مليار دينار».

وأشار رئيس الوزراء حسب البيان إلى «أهمية هذه المشاريع التي أطلقت ضمن حزمة مشاريع الزيارات المليونية، وستربط طرقاتاً مهمة بين محافظتي كربلاء المقدسة وبابل، لما تشهدهان من زخم مروري

أكد رئيس مجلس الوزراء محمد شياع السوداني، أن الحكومة تعمل على توفير شبكة طرق حديثة تتناسب مع الزيادة السكانية.

وذكر بيان للمكتب الاعلامي لرئيس مجلس الوزراء أن «رئيس مجلس الوزراء محمد شياع السوداني اطلق عبر دائرة تلفزيونية، الأعمال التنفيذية لمشروعين».

واضاف أن «المشروع الأول يتمثل بإنشاء طريق يربط محافظة كربلاء المقدسة بطريق المرور السريع، بطول (٣٤) كم، مع إنشاء (١٤) جسراً عابراً للأنهر، بضمنها جسر عابر لنهر الفرات، بكلفة إجمالية (٣٢١) مليار دينار»، لافتاً إلى أن «المشروع الثاني يتمثل بتأهيل وتوسعة طريق ربط المرور السريع محور (الكل-القادس)، وإنشاء الممر الثاني، في محافظة النجف الأشرف، بطول (٣٠) كم مع إنشاء (٥) جسرات لكل اتجاه، وتقاطعين

مستشار رئيس الوزراء: الاقتصاد العراقي مستقر وتراجع التضخم إلى ٢,٥٪



أكد المستشار المالي لرئيس الوزراء مظهر محمد صالح، أن سعر الصرف الرسمي ثابت عند ١٣٢٠ ديناراً ولا تأثّر جوهري للتقلبات الأخيرة، فيما بين أن الاقتصاد العراقي مستقر وتراجع التضخم إلى ٢,٥٪.

وقال مستشار رئيس الوزراء مظهر محمد صالح إن «ما جرى في سوق الصرف الموازي خلال الأيام الماضية لا يعدو كونه تذبذباً طارئاً ومؤقتاً ناجماً عن تأثيرات معلوماتية غير دقيقة تُعرف في التحليل الاقتصادي بـ "الضوضاء الملونة"، وهي معلومات مشوشة تعتمد في الغالب على الإشاعة، وتؤدي إلى سلوك لا يقيني ومضاربات قصيرة الأجل في السوق النقدي غير المنظم».

وأضاف أن «الفترات الانتقالية تشهد

المنظمة العربية للسياحة: وضع برامج تعاون سياحي جديدة مع بغداد



السياحية، وصدر به قرار على مستوى القمة العربية في قمة البحرين»، مبيّناً أن «انطلاق المؤتمر برعاية رئيس مجلس الوزراء محمد شياع السوداني يؤكد دعم الحكومة العراقية للقطاع السياحي». وبين آل فهيد أن «المؤتمر يشهد مشاركة عربية كبيرة جداً من خبراء وأكاديميين ومستثمرين»، لافتاً إلى أن «أوراق العمل التي ستقدّم ستتركز على محاور شمولية المقاصد، وحوكمة البيئة، والأمن السياحي، والتحول الرقمي».

أعلنت المنظمة العربية للسياحة، عن وضع برامج تعاون سياحي جديدة مع بغداد، فيما أشارت إلى أن رعاية السوداني لمؤتمر المقاصد تؤكد دعم الحكومة للقطاع السياحي. وقال رئيس المنظمة العربية للسياحة بندر بن فهيد آل فهيد، في تصريح «أنا سعيد بالتواجد في بغداد التي تحمل لقب عاصمة السياحة العربية لعام ٢٠٢٥»، مشيراً إلى «انطلاق المؤتمر الأول بعنوان «شمولية المقاصد السياحية المعاصرة».

وأضاف أن «المنظمة تبنت مفهوم شمولية المقاصد

خلال ٣ أشهر.. شركات التأمين تسجل أقساط أكثر من ٢٠٠ مليار دينار



لافتاً إلى أن «التقرير الذي أعده الديوان بإشراف رئيسه إسماعيل صالح داود، يبين أن حركة الأقساط شهدت تدرجاً طبعياً خلال الشهور الثلاثة مع استقرار قوي في نمو وتراجع نسبي في آب، ثم عودة بالنمو في أيلول».

وأضاف الشوكة أن «نتائج الحصّة السوقية، أظهرت أن شركة التأمين العراقية للتأمين تأتي في الصدارة بنسبة ٣٦,٣٥٪، تليها كل من شركة المصير للتأمين (٩,٩٤٪)، وشركة آسيا للتأمين (٩,٤٤٪)، وشركة الاتحاد العراقي للتأمين (٩,٣٩٪)، وأيضاً شركة التأمين الوطنية (٩,٠٤٪)، وشركة الحمراء للتأمين (٨,٠٢٪)، لتشكل الحصّة المجمعّة لهذه الشركات الست نحو ٨٢,١٨٪ من السوق»، مؤكداً أن «نشر هذه البيانات يعكس التزام ديوان التأمين بمبدأ الشفافية والإفصاح، ودعمه لجهود الرقابة الفاعلة، واستقرار قطاع التأمين، وتعزيز ثقة المتعاملين به».

أعلنت شركة التأمين العراقية، عن ارتفاع نسبة نمو أقساط شركات التأمين إلى ٧٥ في المئة، فيما أشارت إلى تسجيل أقساط بأكثر من ٢٠٠ مليار دينار في ثلاثة أشهر.

وقال مدير عام شركة التأمين العراقية عاصم حميد الشوكة إن «ديوان التأمين أصدر تقريره الفصلّي عن أداء سوق التأمين في الربع الثالث من عام ٢٠٢٥ (تموز-أيلول)، مسجلاً إجمالي أقساط مكتتبة بقيمة ٢٠٧,٢٦٦,٧٢٩,٢٨٨ دينار، ما يمثل نمواً تجاوز ٧٥٪ مقارنة بنفس الفترة من العام السابق».

ادوية سامراء تستقبل اساتذة وطلاب كلية العلوم التطبيقية في جامعة سامراء



متابعة / ابتسام عراك

في إطار تعزيز التعاون المشترك بين الجامعات العراقية والمؤسسات الحكومية استقبلت الشركة العامة لصناعة الأدوية والمستلزمات الطبية في سامراء وفداً من اساتذة وطلاب كلية العلوم التطبيقية في جامعة سامراء ضمن برنامج الزيارات العلمية الهادف الى تعزيز التعاون بين المؤسسات الاكاديمية والحكومية

وكان في استقبال الوفد المهندس الكيماوي محمد عبد القادر النعيمي مدير عام الشركة الذي رحب

بالوفد وقدم عرضاً موجزاً عن تاريخ الشركة ومسيرتها الانتاجية وانجازاتها ودورها في دعم الأمن الدوائي الوطني مؤكداً أهمية الشراكة الفاعلة بين الجامعات والمؤسسات الصناعية في مجالات البحث والتطوير وجرى الوفد جولة علمية في داخل اقسام الشركة استهلّت بزيارة قسم السيطرة النوعية حيث قدم مدير القسم الدكتور محمود شكوري شرحاً مفصلاً عن مهام القسم واليات العمل المختبري والتقنيات والاجهزة الحديثة المستخدمة في الفحص لضمان جودة المنتجات الدوائية.

الدفاع المدني: تطوير قدرات فرق رفع الألغام وفق معايير دولية



أكدت مديرية الدفاع المدني، مواصلة جهودها برفع الألغام وحماية المواطنين في المناطق الملوثة، مؤكدة تطوير القدرات المختصة وفق معايير دولية، فيما دعت المواطنين إلى الالتزام بالإرشادات وعدم دخول المناطق الملوثة بالألغام والأجسام الغريبة.

وقال مدير قسم العلاقات والإعلام في مديرية الدفاع المدني نؤاس صباح شاكر، إن «المديرية مستمرة في تطوير قدراتها بمجال رفع ومعالجة الألغام والمخلفات الحربية، عبر برامج تدريبية متقدمة وتعاون مشترك مع الجهات المختصة؛ بهدف تعزيز السلامة وحماية المواطنين في المناطق الملوثة».

وأضاف، أن «مديرية الدفاع المدني تعتمد على معهد الدفاع المدني في محافظة الديوانية لتدريب الضباط والمنتسبين على واجبات الدفاع المدني، ومنها الإنقاذ والإطفاء ومعالجة القنابل غير المنفلة، إضافة إلى تدريب فرق الاستجابة لحوادث المواد الكيميائية والبيولوجية والإشعاعية والنووية».

وأشار إلى، أن «المعهد يمتلك ميادين تدريبية خاصة لكل صنف، ويعتمد مناهج دولية تتماشى مع معايير منظمة الحماية المدنية في جنيف، مما يسهم في رفع كفاءة المنتسبين العاملين في مجال معالجة الألغام».

وبين، أن «من أهم التحديات التي تواجه فرق رفع الألغام في المناطق النائية هي المخلفات الحربية المنتشرة على الشريط الحدودي الشرقي، خصوصاً في المناطق المرتفعة مثل تلال حمير في واسط وميسان، حيث تتسبب السيول في نقل هذه المخلفات بين المناطق، الأمر الذي يستلزم إعادة تطهيرها بشكل دوري، لا سيما في المناطق السياحية ومناطق الرعي».

وأكد شاكر، أن «الدفاع المدني يواصل وضع إشارات تحذيرية في المناطق الملوثة بالمخلفات الحربية»، داعياً المواطنين إلى «الالتزام بها وعدم دخول تلك المناطق، وعدم التعامل مع أي جسم غريب، وأهمية تعزيز الوعي لدى الأطفال والشباب لتقليل الحوادث».

وأوضح، أن «المديرية تعمل على رفع المخلفات الحربية والتساقطات الجوية في المناطق الشرقية والجنوبية والغربية التي شهدت عمليات عسكرية أو تعرضت لتهديدات إرهابية من قبل عصابات داعش»، مبيناً، أن هذه الجهود تنفذ بالتعاون مع وزارة البيئة، ولا سيما دائرة شؤون الألغام المسؤولة عن هذا الملف؛ بهدف حماية البيئة وضمان سلامة المواطنين».

جهاز التقييس يكشف آليات الفحص الكيميائي والفيزيائي للبضائع المستوردة

أكد رئيس الجهاز المركزي للتقييس والسيطرة النووية، فياض محمد الدليمي، اليوم الجمعة، اعتماد فحوصات دقيقة لضمان دخول بضائع مطابقة للمواصفات العراقية، وفيما كشف آليات الفحص الكيميائي والفيزيائي للبضائع، أشار إلى عدم تسجيل أي حالات لملاص تحتوي على مواد كيميائية سامة.

وقال الدليمي إن «الجهاز المركزي يحدد المواصفات القياسية العراقية، ولا يسمح مطلقاً بدخول أي بضائع مخالفة لهذه المواصفات»، موضحاً أن «الجهاز يجري فحوصات كيميائية وفيزيائية دقيقة على جميع السلع التي تخضع للفحص النسبي». وأضاف، أن «الجوانب المتعلقة بسلامة المواد المشعة تتولاها جهات مختصة تمتلك أجهزة فحص متطورة في المنافذ الحدودية»، مؤكداً أنه «لا يسمح بمرور أي سلعة تحمل مؤشرات إشعاعية تتجاوز الحدود المسموح بها».

وتابع الدليمي، أن «الجهاز المركزي يمتلك جميع الأجهزة والمعدات اللازمة لتنفيذ الفحوصات الكيميائية والفيزيائية وفق المواصفات العراقية، بما يضمن وصول منتجات آمنة إلى المستهلك»، لافتاً إلى أن «الجهاز لم يسجل أي حالة لوجود مواد كيميائية أو سامة أثناء فحص الملاص».

وبشأن الملابس المستعملة (البالة) وآليات مراقبة السوق، أوضح الدليمي، أن «الجهاز يعتمد مواصفات قياسية تضمن سلامة السوق من دخول أي سلعة خارجة عن الضوابط»، مبيناً أن «هناك آليات رقابية داخل السوق تشمل الرقابة الصحية التابعة لوزارة الصحة، والرقابة الفنية التابعة للجهاز المركزي، وبالتعاون مع الجهات الأمنية والأمن الاقتصادي».

وأشار إلى، أن «الجهاز يقوم بانتظام بسحب نماذج عشوائية (شراء منتجات) من الأسواق المحلية وإخضاعها للفحص المختبري لضمان مطابقتها للمواصفات القياسية».

محافظة بابل: ماضون في النهوض بواقع السكن وتهيئة بنى تحتية داعمة للبناء العمودي



بابل / ليث الظاهر الوطيفي
أكد محافظ بابل الأستاذ عدنان فيحان الدليمي، خلال اجتماعه مع كوادر دائرة الإسكان في المحافظة، أن مشروع النهوض بواقع السكن يسير بخطى ثابتة ولا يشهد أي تراجع، موضحاً أن الحكومة المحلية تعمل على إنشاء بنى تحتية متكاملة في مختلف المناطق، تمهيداً لفتح آفاق واسعة للبناء العمودي ومشاريع المطور العقاري، وبما يضع بابل على الطريق الصحيح نحو إيجاد حل جذري لازمة السكن.

وشدد المحافظ على أن دائرة الإسكان مطالبة اليوم بأن تتبوأ موقعها الحقيقي في قلب العملية التنموية، من خلال التنسيق المباشر مع الدوائر الخدمية، بهدف استقطاب المزيد من الشركات

الأنواء الجوية: توقعات بأمطار غزيرة وسيول

وتستمر الحالة عدة أيام بفترات متقطعة»، لافتة إلى أن «التوقعات تشير إلى امطار غزيرة الى شديدة الغزارة على مناطق شمال العراق مع احتمالية عالية للسيول على الأودية والمنحدرات بسبب تجاوز الهطول معدلاته المعتادة، بالإضافة الى هطول خفيف الى متوسط في باقي مناطق البلاد مع فترات غزيرة متقطعة تستوجب الحذر».

نحو شمال أفريقيا، وكذلك النفاف التيارات الباردة شمال البحر الأحمر يؤدي الى تنشيط منخفض البحر الأحمر، فضلاً عن مخرجات نماذج الطقس تشير الى فرص أمطار متفاوتة تمتاز بالغزارة في اماكن متعددة على فترات فترة تأثير الحالة».

وأضافت، أن «الحالة ستبدأ من مساء السبت بالتأثير على مناطق غرب البلاد، تتبعها باقي المناطق ،

توقعت هيئة الأنواء الجوية، بهطول أمطار غزيرة وسيول بدءاً منودكرت الهيئة في تقرير تفصيلي عن حالة جوية واسعة التأثير تتجه نحو العراق والمنطقة أن «حالة جوية واسعة التأثير تتجه نحو مناطق عديدة من العراق، إضافة الى بلاد الشام، شمال وغرب السعودية، الكويت، الأردن، إيران، وتركيا»، مبيناً أن «سبب الحالة: أخدود علوي بارد يتعمق من أوروبا

لجنة الأمر الديواني تناقش إعادة تأهيل المدينة القديمة لبغداد مع سوهيكو يامادا

الخبير الياباني سوهيكو يامادا بتسليم المخططات الأولية للوفد العراقي؛ تأكيداً لحرصه على أن توضع هذه الوثائق بين الأيدي الأمنية في بغداد، وبما يضمن تحقيق أقصى استفادة منها في بلورة مراحل العمل القادمة وإطلاق مسارات تنفيذية واضحة للمشروع». وتابع البيان، «كما تم استعراض مستندات الأمر الديواني المتعلق بمبادرة "نبض بغداد"، وسبل تعزيز التعاون مع الخبرات الدولية، وفي مقدمتها الخبرة اليابانية التي يمثلها يامادا، والذي سبق أن وضع رؤية متقدمة لإحياء مركز بغداد التاريخي قبل أكثر من ثلاثة عقود».

ناقشت لجنة الأمر الديواني، إعادة تأهيل المدينة القديمة، مع المصمم الأصلي لمشروع تطوير المدينة القديمة في بغداد سوهيكو يامادا. وتكرت اللجنة، في بيان أن «لجنة الأمر الديواني الخاصة بمبادرة "نبض بغداد"، عقدت اجتماعاً في الإمارات مع المعمارى الياباني المعروف سوهيكو يامادا، المصمم الأصلي لمشروع تطوير المدينة القديمة في بغداد خلال ثمانينيات القرن الماضي، بحضور مستشار رئيس الوزراء للشؤون الثقافية عارف الساعدي، ونائب رئيس اللجنة العليا لتأهيل مدينة بغداد التاريخية، ورئيس رابطة المصارف الخاصة



العتبة العباسية المقدسة تستعد للاحتفاء بألفية حوزة النجف الأشرف

الشيخ مسلم الرضائي: إن «الاجتماع ناقش خطوات إنجاز الموسوعة العلمية الشاملة التي تهدف إلى توثيق نتاج علماء حوزة النجف الأشرف على مدى ألف عام في مختلف الحقول المعرفية ومنها الفقه والأصول وعلوم القرآن والتفسير والرجال والدراية والأدب واللغة والكلام والمنطق والفلسفة والسيرة والتاريخ، والأخلاق». وأضاف، أن «الموسوعة تمثل مشروعا حضاريا بالغ الأهمية ليس فقط لتوثيق النتاج العلمي لحوزة النجف الأشرف، بل لإبراز دورها الريادي في صياغة الفكر الإسلامي عبر العصور»، مبيناً، أن «الموسوعة ستكون مرجعا أساسيا للباحثين والدارسين، ومصدرا موثوقا يظهر عمق التجربة الحوزوية في مختلف الحقول المعرفية».

وأكد البيان، أن «العتبة العباسية المقدسة تحرص على إبراز نتاج العلماء الأعلام في مختلف الحقول المعرفية، عبر التحقيق والنشر وإقامة الندوات والمؤتمرات العلمية المتخصصة إلى جانب الإصدارات التراثية والموسوعات العلمية التي تسلط الضوء على هذا الإرث العريق لتكون ضمن أنشطتها للاحتفاء

بألفية حوزة النجف الأشرف التي ستطلق في العامين ١٤٤٧ - ١٤٤٨ هـ».



اللغة العربية وغيرها، وتدوين تاريخ مفصل عن أهم الأحداث التي مرت بها هذه المدينة المقدسة وحوزتها المباركة منذ تأسيسها». وناقشت اللجنة التحضيرية لموسوعة (ألفية حوزة النجف الأشرف العلمية) «ما أنجز من المشروع عبر اجتماع حضره نخبة من مديري المراكز الفكرية والتراثية وعدد من الشخصيات العلمية». وكرم السيد الصافي، «الباحثين المشاركين في الندوة العلمية الخاصة بالذكرى».

من جانبه، قال مستشار الهيئة العليا لإحياء التراث التابعة للعتبة المقدسة خلاله أهمية الموضوع لما له من معان عظيمة تكشف القيمة الفكرية والعلمية للحوزة المباركة التي حُرّجت الآلاف من الفقهاء والمفكرين والأدباء، وأخذت على عاتقها نشر الإسلام والمذهب في أرجاء المعمورة».

وأقر الاجتماع «مشاريع علمية متعددة منها: إقامة مؤتمر علمي دولي خاص بشيخ الطائفة أبي جعفر الطوسي (قدس سره)، ومنها تأليف موسوعة علمية كبرى عن أثر حوزة النجف الأشرف في مختلف العلوم الإسلامية، كعلم الكلام، وعلم الفقه، وعلم أصول الفقه، وعلوم

مجلس القضاء الأعلى
رئاسة محكمة استئناف بغداد الرصافة
دار القضاء في الشعب
محكمة جنح الشعب
العدد: ٢٠٢٥ / ١٠٤٨ / ج
التاريخ: ٢٠٢٥/١٢/٣
الى / المحكوم /دري صفاء موسى
م / اعلان

اصدرت هذه المحكمة قرارها المرقم ٢٠٢٥/ج/١٠٤٨ في ٢٠٢٥/١١/١٣ بالحكم الغيابي عليك بالحبس الشديد لمدة سنتين وفق المادة (٤٥٧) من قانون العقوبات ولتحقق مجهولية محل اقامتك تقرر تبليغك بصحيفتين محليتين للحضور امام هذه المحكمة ومراجعة طرق الطعن القانونية اعتبارا من اليوم التالي للنشر وعند عدم حضورك أو من ينوب عنك سوف يكتبك الحكم الدرجة القطعية وفق القانون .
القاضي/ علي حسين نجم

مجلس القضاء الأعلى
رئاسة محكمة استئناف بغداد الرصافة
دار القضاء في الشعب
محكمة جنح الشعب
العدد: ٢٠٢٥/ج/١٢١٥
التاريخ: ٢٠٢٥/١٢/٣
الى / المتهم الهارب / احمد عبد الزهرة ابراهيم
م / اعلان

لمجهولية محل اقامتك تقرر تبليغك بصحيفتين محليتين يوميتين رسميتين للحضور امام هذه المحكمة في صباح موعد المحاكمة المصادف ٢٠٢٦/١/١١ عن الشكوى المقامة بحقك من قبل المشتكى(تسرين احمد عبيد) وفق احكام المادة (٤٣٣ق.ع) وفي حال عدم حضورك لإجراء محاكمتك عن التهمة المنسوبة اليك وفق المادة اعلاه وعند تبليغك وعدم حضورك ستجري المحاكمة غيابيا وعلا وفق الاصول.
القاضي/ علي حسين نجم

مجلس القضاء الأعلى
رئاسة محكمة استئناف بغداد الرصافة
دار القضاء في الشعب
محكمة جنح الشعب
العدد: ٢٠٢٥/ج/١٢١٤
التاريخ: ٢٠٢٥/١٢/٣
الى / المتهم الهارب / احمد عبد الزهرة ابراهيم
م / اعلان

لمجهولية محل اقامتك تقرر تبليغك بصحيفتين محليتين يوميتين رسميتين للحضور امام هذه المحكمة في صباح موعد المحاكمة المصادف ٢٠٢٦/١/١١ عن الشكوى المقامة بحقك من قبل المشتكى(تسرين احمد عبيد) وفق احكام المادة (٤٣٣ ق.ع) وفي حال عدم حضورك لإجراء محاكمتك عن التهمة المنسوبة اليك وفق المادة اعلاه وعند تبليغك وعدم حضورك ستجري المحاكمة غيابيا وعلا وفق الاصول.
القاضي/ علي حسين نجم

مجلس القضاء الأعلى
رئاسة محكمة استئناف بغداد الرصافة
دار القضاء في الشعب
محكمة بداءة الشعب
العدد: ٢٠٢٥ / ١٨٣٢ / ب
التاريخ: ٢٠٢٥ / ١٢ / ٤

الى المدعى عليه/ فارس قسم مطشر
م / اعلان تبليغ

أقام المدعى (مصطفى عطية ثجيل) الدعوى البدائية المرقمة اعلاه يطلب فيها الحكم بالزامك بتسديد ما يثبتك للمدعي عن مبلغ الدين عن قرضه حسنة البالغ (٣٠٠٠٠٠٠٠٠) ثلاثون مليون دينار عراقي وحسب تأييد مختار مجلة ٣٢٧ والذي ايد بآلك ميجار محل الإقامة ، قررت المحكمة تبليغك بصحيفتين محليتين يوميتين للحضور أمام المحكمة في يوم المرافعة الموافق ٢٠٢٥/١٢/١٤ وعند عدم حضورك أو من ينوب عنك قانونا ستجري المرافعة بحق غيابيا وعلا وفق القانون

القاضي/ علي عبيد هاشم

مجلس القضاء الأعلى

رئاسة محكمة استئناف بغداد / الرصافة

دار القضاء في الشعب

محكمة البداءة في الشعب

العدد: ٢٠٢٥ / ب / ١٦٦١

التاريخ: ٢٠٢٥ / ١٢ / ٣

إلى المدعى عليه/ عمار جبار كاظم

م / اعلان تبليغ بالحكم الغيابي
اصدرت هذه المحكمة قرارها المرقم ٢٠٢٥ / ب / ١٦٥٩
المؤرخ٢٠٢٥/١١/١٦ والمتضمن بفسخ العقد المبرم بين طرفي الدعوى (علاء كريم مطلق) و(عمار جبار كاظم) المؤرخ ٢٠٢٥/٤/٧ والزامك بتسديد للمدعي (حسن لازم مرجب) مبلغ (خمسة ملايين دينار عراقي) عن قيمة العقد المؤرخ ٢٠٢٥/٤/٧ ولمجهولية محل اقامتك حسب شرح المبلغ القضائي وتأيد مختار المحكمة ومديرية الناحية قررت هذه المحكمة تبليغك بصحيفتين محليتين يوميتين مرقوعتين وعند عدم الطعن بالحكم خلال المدة القانونية البالغة (٣٠) يوما سوف يكتبك القرار الدرجة القطعية وفق القانون.

القاضي/ علي عبيد هاشم

مجلس القضاء الأعلى

رئاسة محكمة استئناف بغداد / الرصافة

دار القضاء في الشعب

محكمة البداءة في الشعب

العدد: ٢٠٢٥ / ب / ١٦٦١

التاريخ: ٢٠٢٥ / ١٢ / ٣

إلى المدعى عليه/ عمار جبار كاظم

م / اعلان تبليغ بالحكم الغيابي
اصدرت هذه المحكمة قرارها المرقم ١٦٦١ ب/ب/٢٠٢٥ المؤرخ٢٠٢٥/١١/٢ والمتضمن بفسخ العقد المبرم بين طرفي الدعوى (حسن لازم مرجب) و(عمار جبار كاظم) المؤرخ ٢٠٢٥/٥/٢ والزامك بتأديتك للمدعي (حسن لازم مرجب) مبلغ (ثلاثة ملايين دينار عراقي) عن قيمة الجزء غير المنجز من العقد القضائي وتأيد مختار المحكمة ومديرية الناحية قررت هذه المحكمة تبليغك بصحيفتين محليتين يوميتين مرقوعتين وعند عدم الطعن بالحكم خلال المدة القانونية البالغة (٣٠) يوما سوف يكتبك القرار الدرجة القطعية وفق القانون.

القاضي/ علي عبيد هاشم

مجلس القضاء الأعلى

رئاسة محكمة استئناف بغداد / الرصافة

دار القضاء في الشعب

محكمة البداءة في الشعب

العدد: ٢٠٢٥ / ب / ١٦٦١

التاريخ: ٢٠٢٥ / ١٢ / ٣

إلى المدعى عليه/ علي جاسم صندل

أقام المدعي(زين العابدين علي حسين) ضدك الدعوى الشرعية المرقمة اعلاه والتي طلب فيها باسقاط قرار النفقة ولعدم حضورك ولمجهولية محل اقامتك حسب شرح القام بالتبليغ قرر تبليغك بصحيفتين محليتين يوميتين للحضور أمام هذه المحكمة صباح يوم ٢٠٢٥/١٢/٢٤ الساعة الثامنة صباحا وعند عدم حضورك أو من ينوب عنك قانونا سوف تجري المرافعة بحق غيابيا وعلا وفق القانون .
القاضي/ علي صافي لهلول

مجلس القضاء الأعلى

رئاسة محكمة استئناف بغداد الرصافة

دار القضاء في الشعب

محكمة الأحوال الشخصية في الشعب

العدد: ٢٠٢٥/٢٦٧

التاريخ: ٢٠٢٥/١٢/٣

الى / المدعى عليها اسماء علاء صاحب

م / اعلان

الى المدعى عليه / علي جاسم صندل
أقامت المدعية (منتهى خفيف كاطع) ضدك الدعوى الشرعية المرقمة٢٢٧٨/ب/حش/٢٠٢٥) تروم فيها (التفريق للهجر) ولمجهولية محل اقامتك تقرر تبليغك بصحيفتين رسميتين يوميتين وعند عدم حضورك الى مكتب البحث الاجتماعي في تمام الساعة ٩ صباحا) من يوم ٢٠٢٥/١٢/٢٥ سوف تتخذ اجراءات البحث الاجتماعي بحق غيابيا وعلا وحسب الاصول .
القاضي/ ضياء كريم جبر

مجلس القضاء الأعلى
رئاسة محكمة استئناف بغداد الرصافة
محكمة الأحوال الشخصية في بغداد الجديدة
العدد: ٢٠٢٥/٢٩٨٤/ب/حش/٢٠٢٥
التاريخ: ٢٠٢٥/١٢/٤
م / اعلان

الى المدعى عليه / حسين سكام سعدون
أقامت المدعية (كفاح شمخي جبار) الدعوى الشرعية المرقمة٢٩٨٤/ب/حش/٢٠٢٥) تروم فيها (التفريق للهجر) ولمجهولية محل اقامتك تقرر تبليغك بصحيفتين رسميتين يوميتين وعند عدم حضورك الى مكتب البحث الاجتماعي في تمام الساعة ٩ صباحا) من يوم ٢٠٢٥/١٢/٢١ سوف تتخذ اجراءات البحث الاجتماعي بحق غيابيا وعلا وحسب الاصول .
القاضي/ ضياء كريم جبر

مجلس القضاء الأعلى

رئاسة محكمة استئناف بغداد الرصافة

دار القضاء في بغداد الجديدة

محكمة البداءة في بغداد الجديدة

العدد: ٢٠٢٥/٤٥٧١/ب/ش/٢٠٢٥

التاريخ: ٢٠٢٥/١٢/٤

م / اعلان

الى المدعى عليه / عدي عزيز جبر

بنشأا على الدعوى البدائية المرقمة اعلاه والمقامة امام هذه المحكمة من قبل المدعى(حسام جبار باشر) للمطالبة(بمبلغ عقد بيع المركبة البالغ ٣٣٨ دولار امريكي) ولمجهولية محل اقامتك وحسب شرح القام بالتبليغ لذا قررت المحكمة تبليغك اعلانا في صحيفتين محليتين بالحضور الى هذه المحكمة في الساعة التاسعة من صباح يوم ٢٠٢٥/١٢/٢٣ وعند عدم حضورك ا و ارسال من ينوب عنك قانونا ستقوم المحكمة بالمرافعة غيابيا وحسب الاصول

القاضي /علي محمد هاشم الناجي

مجلس القضاء الأعلى

رئاسة محكمة استئناف بغداد الرصافة

دار القضاء في بغداد الجديدة

محكمة الأحوال الشخصية في بغداد الجديدة

العدد / ١٣٤٤٩/ش/٢٠٢٥

التاريخ: ٢٠٢٥/١٢/٤

م / اعلان

الى المدعى عليه / محمد سلمان لفته

بنشأا على الدعوى الشرعية المرقمة اعلاه والمقامة امام هذه المحكمة من قبل المدعية (هبة محمد حبيد) للمطالبة (بتصديق الطلاق الخلفي الواقع خارج المحكمة)ولمجهولية محل اقامتك وحسب شرح القام بالتبليغ لذا قررت المحكمة تبليغك اعلانا في صحيفتين محليتين بالحضور الى هذه المحكمة في الساعة التاسعة من صباح يوم ٢٠٢٥/١٢/٢٢ وعند عدم حضورك ا و ارسال من ينوب عنك قانونا ستقوم المحكمة بالمرافعة غيابيا وحسب الاصول

القاضي / زينب محمد خليل

مجلس القضاء الأعلى

رئاسة محكمة استئناف بغداد الرصافة

محكمة الأحوال الشخصية في بغداد الجديدة

العدد: ٢٠٢٥ / ١١١٥ / ش/٢٠٢٥

التاريخ: ٢٠٢٥/١٢/٤

م / اعلان

الى المدعى عليه/ رضا غسان صالح

بتاريخ٢٠٢٥/١١/١٧ اصدرت هذه المحكمة حكما غيابيا بالدعوى الشريعية اعلاه قررت بقطع نفقة المستمرة المحكوم بها للمدعي عليه ابن المدعي ولمجهولية محل اقامتك وحسب شرح القام بالتبليغ وتأييد المجلس البلدي اذا قررت المحكمة تبليغك اعلانا في صحيفتين محليتين وعند عدم اعتراضك ضمن المدة القانونية سوف يكتبك الحكم الدرجة القطعية وفق القانون
القاضي/زينب محمد خليل

دائرة التنفيذ

مديرية تنفيذ تكريت

رقم الاضبار:٢٠٢٣/٧٦

التاريخ: ٢٠٢٥/١٢/٣

اعلان

نظرا لعدم بلوغ بدل المزايدة لشراء العقار تسلسل ٢٠٥/٢٩٥

٤١م

الكانن في: الخرامية الشرقية

العائد للمدين: دحام ابراهيم عزان

لقام طلب الدائن: سيف حسان علي الله

البالغ: (٨٧٠٠٠٠٠٠٠) سبعة وثمانون مليون دينار

تقرر تمديد المزايدة لمدة خمسة عشر يوما من اليوم التالي للنشر: فعلى الراغبين بالشراء مراجعة هذه المديرية خلال المدة المذكورة مستصحباً معه التأمينات القانونية البالغة عشر من المائة من القيمة المقدرة وشهادة الجنسية العراقية أو رسم التسجيل والدلائلية على المشتري وذلك استنادا للمادة (٩٨) من قانون التنفيذ.

المواصفات:

١- موقعه ورقمه: الخزامية الشرقية/ ٢٩٥/٢٠٢٥م

٢- جنسه ونوعه: ملك قطعة ارض زراعية

٣- حدوده واوصافه: كما ثبت في صورة القيد والخارطة

٤- مستملاته: ارض خالية من الماشيات ما عدا دار سكن عدد (٢) ومزروعة بأشجار النخيل على الحدود الخارجية للقطعة وبئر ارتوازي عدده (٥)

٥- مساحته: ٦٠٠دوم

٦- درجة العمران: متوسط

٧- الشاغل: المدين

٨- القيمة المقدرة: (١٨٠٠٠٠٠٠٠٠)مئة وثمانون مليون دينار

بدل المزايدة الأخير:

المنفذ العدل / ايهم حامد سلمان

مجلس القضاء الأعلى

رئاسة محكمة استئناف صلاح الدين

محكمة بداءة الدور

العدد: ٨٤ / ب / ٢٠٢٣

التاريخ: ٢٠٢٥/١٢/٤

اعلان

بناءً على قرار الحكم المرقم ٨٤ / ب / ٢٠٢٣ في ٢٠٢٥/٨/١٤ المتضمن إزالة شيوخ العقار المرقم ١٠ / ١١٦٤ / ٣٥ الدور والمتسبب الدرجة القطعية عليه قررت هذه المحكمة الاعلان عن بيع العقار اعلاه بالمزايدة العلنية ولمدة ثلاثين يوم تبدأ من اليوم التالي لنشر الاعلان والموصوف اثناء فعلي الراغبين بالشراء مراجعة هذه المحكمة في تمام الساعة الثانية ظهرا مستصحبين معهم التأمينات القانونية البالغة ١٠٪ من القيمة المقدرة البالغة خمسة عشر مليون دينار عراقي وبصك مصدق واذا صادف يوم المزايدة عطلة رسمية فاليوم الذي يليه يعتبر موعدا للمزايدة وسجري وفق الاصول

الوصاف:

جنس العقار دار سكنية مساحتها ٣ اوك ١٢,٥ متر مربع وهو مقجر بالكامل وبغارة عن انقاض وغير صالح للسكن .

القاضي/ انوار جاسم حسين

مجلس القضاء الأعلى

رئاسة محكمة استئناف صلاح الدين.

محكمة الأحوال الشخصية في تكريت

العدد: ٢٣٦٧ / ش/ ٢٠٢٥

التاريخ: ٢٠٢٥/١٢/٤

اعلان

الى المدعى عليه (عجيل هزاع خضر)

أقامت المدعية (زينب عكاب خضر) امام هذه المحكمة الدعوى المرقمة٢٣٦٧/ش/٢٠٢٥) تطلب الحكم) بأليات نسب الاطفال كل من علي وعائشة واحمد ومريم) ولمجهولية محل اقامتك حسب شرح القام بالتبليغ وتأيد المختار لذا قررت المحكمة تبليغك بموعد المرافعة الموافق٢٠٢٥/١٢/٢٢ بصحيفتين محليتين يوميتين وفي حالة عدم حضورك أو من ينوب عنك قانونا فسوف تجري المرافعة بحق غيابيا وعلا وفق القانون
القاضي/ مهدي علي حسين

مجلس القضاء الأعلى

رئاسة محكمة استئناف بغداد / الرصافة

دار القضاء في مدينة الصدر

محكمة الأحوال الشخصية في مدينة الصدر

العدد/ ١٤٠٩٠

التاريخ / ٢٠٢٥/١٢/٤

م / اعلان

لمقتضيات اصدار حجة الوفاة

قدم المستدعي(حامد علي صالح) طلبا إلى هذه المحكمة والذي يروم فيه اصدار حجة وفاة المدعو (حسين علي صالح) فمن لديه معلومات عن المدعو اعداه مراجعة هذه المحكمة خلال مدة (٣٠) يوم اذا كان خارج العراق و (٣٠) يوم اذا كان خارج العراق من حلة عدم حضوركم او من يمتلك قانونا سوف تجري المرافعة بحق غيابيا وعلا وفق القانون .
القاضي/ ظافر مهدي محمد

مجلس القضاء الأعلى

رئاسة محكمة استئناف صلاح الدين

محكمة الأحوال الشخصية في بيجي

العدد: ٢٠٢٥ / ١٢٩٣ / ش/٢٠٢٥

التاريخ: ٢٠٢٥ / ١٢ / ٣

م / اعلان

الى / المدعى عليه/ عامر صبحي احمد
أقامت المدعية (سهام محمد عبد الله) الدعوى امام هذه المحكمة المرقمة١٢٩٣ /ش/ ٢٠٢٥ يطلب فيها الحكم (بالتفريق للنشر) ولمجهولية محل اقامتك حسب شرح القام بالتبليغ وتأيد المختار لذا قررت هذه المحكمة تبليغك بموعد المرفعة الموافق ٢٠٢٥/١٢/١٨ بالنشر في صحيفتين محليتين يوميتين وفي حال عدم حضورك او ارسال من ينوب عنك قانونا فستجري المرافعة بحق غيابيا وعلا وفق القانون .

القاضي/ عباس عبد الله شناك

مجلس القضاء الأعلى

رئاسة محكمة استئناف صلاح الدين

محكمة الأحوال الشخصية في بيجي

العدد: ١٢٩٤/ش/٢٠٢٥

التاريخ: ٢٠٢٥ / ١٢ / ٣

م / اعلان

الى / المدعى عليه/ عامر صبحي احمد

أقامت المدعية (سهام محمد عبد الله) الدعوى امام هذه المحكمة المرقمة١٢٩٤ /ش/ ٢٠٢٥ يطلب فيها الحكم (حضانة الاطفال كل من ثامر ورقل و صبحي) ولمجهولية محل اقامتك حسب شرح القام بالتبليغ وتأيد المختار لذا قررت هذه المحكمة تبليغك بموعد المرفعة الموافق ٢٠٢٥/١٢/١٨ بالنشر في صحيفتين محليتين يوميتين وفي حال عدم حضورك او ارسال من ينوب عنك قانونا فستجري المرافعة بحق غيابيا وعلا وفق القانون .

القاضي/ عباس عبد الله شناك

مجلس القضاء الأعلى

رئاسة محكمة استئناف صلاح الدين

محكمة الأحوال الشخصية في بيجي

م / اعلان

العدد: ٨١٤٠٠

التاريخ: ٢٠٢٥/١/٢٠

لمقتضيات اصدار حجة الحجر والقيومة
قدمت المستدعية (فرخه نجرس خلف) طلبا إلى هذه المحكمة والذي تروم فيه نصها قيمة على (ايتها) محمد احمد محمد شيوخ الجبوري) (المفقود بتاريخ٢٠١٦/١٨/٢٠) فمن لديه معلومات عن المفقود المذكور اعداه مراجعة هذه المحكمة خلال مدة (١٥) يوم اذا كان داخل العراق و (٣٠) يوم اذا كان خارج العراق (من تاريخ النشر وبكسبه ستخذ الاجراءات القانونية وفق الاصول.

القاضي/ عباس عبد الله شناك

مجلس القضاء الأعلى

رئاسة محكمة استئناف صلاح الدين

محكمة بداءة الدور

العدد: ٢٢٧/ب/٢٠٢٥

التاريخ: ٢٠٢٥/١٢/٤

اعلان

الى / المدعى عليها/ عباس جودي كاظم وعلي جودي كاظم
للدعوى المقامة امام هذه المحكمة من قبل المدعى (مجد كاظم رحيم) اتجاهكما والذي يطلب فيها الحكم بإزالة شيوخ العقار المسجل باسم مورت الظرفين المرحوم (كاظم رحيم ياس) المرقم ٩/١٠٤٣م ٣٥ الدور قسمة ان كان قابل للقسمة إلى اصغر حصة بين الشركاء او يبيعه وتوزيع صافي الثمن بين الشركاء وتقرر تبليغكما بصحيفتين محليتين واسعين الانتشار وفي حال عدم حضوركما او ارسال من ينوب عنكما قانونا في موعد المرافعة الموافق ٢٠٢٥/١٢/٢٧ الساعة التاسعة صباحا سوف يصدر الحكم غيابيا بحكمكما

القاضي/ انور جاسم حسين

مجلس القضاء الأعلى

رئاسة محكمة استئناف بغداد الرصافة

محكمة جنح الجديدة

العدد: ٩٩٩ / ج/ ٢٠٢٥

التاريخ: ٢٠٢٥ / ١٢ / ٤

اعلان

إلى /المتهم الهارب(احمد يوسف مجيد) سبق وان تمت احالتك على هذه المحكمة لإجراء محاكمتك وفق أحكام المادة (٤٥٣) من قانون العقوبات النافذة، ولتقرر تبليغك لمجهولية محل اقامتك قررت المحكمة تبليغك اعلانا بصحيفتين محليتين يوميتين وتعين يوم٢٠٢٦/١١/٢٢ موعدا لإجراء محاكمتك وفي حال عدم حضورك أو إرسال من ينوب عنكم قانونا ستجري المحاكمة بحق غيابيا وعلا وفق القانون.

القاضي الأول/ سنان حسين والي

مجلس القضاء الأعلى

رئاسة محكمة استئناف بغداد الرصافة

دار القضاء في بغداد الجديدة

محكمة الجنح في بغداد الجديدة

العدد/ ٧٤٩ / ج / ٢٠٢٣

التاريخ / ٢٠٢٥ / ١٢ / ٤

((اعلان بالقرار الغيابي))

إلى الكفيل المخل بكفالتة / حبيب حميد عودة

نظرا لاصور قرار بحق الكفيل المخل بكفالتة (حبيب حميد عودة) بالدعوى الجزائية المرقمة٧٤٩/ج/ ٢٠٢٣. والصادر في ٢٠٢٥/١٢/٣ والمتضمن الحكم بتعصيل مبلغ التكلفة كله والبالغ مقداره عشرة ملايين دينار عراقي استنادا لأحكام المادة (١١٩) ا الأصولية) عليه تقرر تبليغه بالقرار الصادر اعلانا بصحيفتين محليتين وسيكتبك القرار الصادر الدرجة القطعية وفق القانون....

القاضي الأول/ سنان حسين والي

مجلس القضاء الأعلى

رئاسة محكمة استئناف بغداد الرصافة

محكمة الجنح في بغداد الجديدة

العدد/ ١٣٩٧ / ج / ٢٠٢٥

التاريخ / ٢٠٢٥ / ١٢ / ٤

((اعلان بالحكم الغيابي))

إلى المدان الهارب / نجم جلاب خضير
نظرا لاصور قرار بحق المدان الهارب (نجم جلاب خضير) بالدعوى الجزائية الم

محكمة جنح كركوك
العدد/١٨٣١/ج/٢٠٢٥
الى المتهم الهارب / سلام حسن علي / تولد ١٩٩٤ / اسم الام / مليحه كريم
بالنظر لهروبك ولمجهولية محل اقامتك تقرر تبليغك اعلانا محليا بوجود حضورك امام هذه المحكمة في الساعة التاسعة من صباح يوم ٢٠٢٦/١/١٤ لاجراء محاكمتك وفق المادة (٥٣) من قانون العقوبات وعند عدم حضورك سوف تجري المحاكمة بحقك غيابيا وعلنا وحسب الاصول
القاضي/ احمد حمود عطية
////////////////////
محلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف كركوك
محكمة الاحوال الشخصية دافوق
العدد/٤١٨/ش/٢٠٢٥
التاريخ/٢٠٢٥/١٢/٢
اعلان
المدعية / رسل صالح حمودي
المدعى عليه / صالح ابراهيم حمودي / يسكن دافوق - قرية موسى كوي / سابقا - مجهول محل الإقامة حاليا .
أقامت المدعية (رسل صالح حمودي) الدعوى الشرعية المرقمة (٤١٨/ش/٢٠٢٥) تطالب فيها التفريق وقد تبين من خلال شرح المبلغ في مركز شرطة دافوق وأشعار المختار بأنك مجهول محل الإقامة لذا قرر تبليغك بصحيفتين محليتين بموعد المرافعة الموافق ٢٠٢٥/١/٢٤ وعند عدم حضورك او ارسال من ينوب عنك فسوف تجري المرافعة بحقك غيابيا وفق الاصول .
القاضي/ عبد الكريم جلال
////////////////////
محلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف نينوى
محكمة الاحوال الشخصية في الموصل
العدد/١٠١٢٣/ش/٢٠٢٥
التاريخ/٢٠٢٥/١٠/٢٠
اعلان تبليغ قرار حكم غيابي
المدعية/ فاطمة خضير احمد/ تسكن الموصل
المدعى عليه/ رمضان محمد عبد الله / موصل سابقا مجهول محل الإقامة حاليا
الموادة(١٦١ و ١٦٦ و ٢٠٣ من قانون المرافعات المدنية حكما
حضوريا بحق المدعية قابلا للتمييز وغيابيا بحق المدعى عليه قابلا للاعتراض والتميز وافهم علنا في ٢٠٢٥/١٠/٢٠ ولثبوت مجهولية محل اقامتك حاليا حسب اشعار القاسم بالتبليغ ومختار المنطقة تقرر تبليغك نشر بصحيفتين يوميتين محليتين للاعتراض والتميز ضمن المدة القانونية وبعبسة سوف يكتسب القرار الدرجة القطعية وفق الاصول.

القاضي
ابراهيم احمد سالم
////////////////////
محلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف نينوى
محكمة الاحوال الشخصية في الموصل
رقم الدعوى/١٨٢٢٢/ش/٢٠٢٥
اعلان تبليغ بالحضور
الى المدعى عليه / محمود رمضان حمودي / الموصل حي السماح سابقا ومجهول محل الإقامة حاليا
أقامت المدعية/ ربيعة جهاد ابراهيم الدعوى المرقمة ١٦٨٢٢/ش/٢٠٢٥ لدى هذه المحكمة طالبينَا الحكم التفريق لاتساع المدعى عليه الى عصابات داعش الراهبية وهروبه الى جانب العدو استنادا الى احكام قرار مجلس قيادة الثورة المنحل المرقم ١٥٢٩ لسنة ١٩٨٥ ولثبوت مجهولية محل اقامتك حسب اشعار القام بالتبليغ ومختار المنطقة تقرر تبليغك نشر بصحيفتين يوميتين محليتين بالحضور امام هذه المحكمة صباح يوم ٢٠٢٥/١٢/١٤ الساعة التاسعة صباحا وبعبسه سستجري المرافعة بحقك غيابيا
القاضي
عدنان طه احمد الراوي
////////////////////

مديرية تنفيذ الموصل الثانية
العدد/٥١٧/٢٠٢٥
التاريخ/٢٠٢٥/١٢/٤
اعلان
تتبع مديرية تنفيذ الموصل الثانية في المزاد العلني موجودات محل المدين (عدي احمد رح الرحيم) والكانن في موصل / حي الصديق مقابل مدرسة المصطفى والدرج تفصيله ادناه لقاء طلب الدانة (شذى اسماعيل علي) والبالغ (٣٠١٨٦,٦٢٥) فقط ثلاثة ملايين ومائة وستة وثمانون الف وستمائة وخمسة وعشرون دينار فعلى من يرغب بالشراء الحضور بعد عشرة ايام من اليوم التالي للنشر الساعة الثانية عشر ظهرا او حفظ المعجوزات المذكورة اعلاه يتضمن مع التامينات القانونية البالغة (١٠٪) من القيمة المعتمدة ويعدها تجري الاحالة القطعية والتمن نقدا والدلالية على المشتري التفاصيل:-

ت	اسم المادة	العدد	سعر المفرد	السعر الكلي
١	لحاف ذئبية نظرين	١٠	٢٠,٠٠٠ دينار	٢٠٠,٠٠٠ دينار
٢	لحاف صيفي	٦٥	١٥,٠٠٠ دينار	٩٦٥,٠٠٠ دينار
٣	بطانيات نفر ونظرين	٦٥	١٨,٠٠٠ دينار	١,١٧٠,٠٠٠ دينار
٤	شراشف	٤٩	١٣,٠٠٠ دينار	٦٨٦,٠٠٠ دينار
٥	مخاد	١٥٢	٤,٠٠٠ دينار	٦٠٨,٠٠٠ دينار
٦	خاوليات ودواشك	٣٥	٧,٠٠٠ دينار	٢٤٥,٠٠٠ دينار
٧	سجادة صلاة	٢٧	٣,٠٠٠ دينار	٨١,٠٠٠ دينار
٨	فرشة منام	٣٤	٣٠,٠٠٠ دينار	١,٠٢٠,٠٠٠ دينار
المجموع الكلي فقط اربعة ملايين وتسعمائة وخمسة وسيعون الف دينار				
			دينار	٤,٩٧٥,٠٠٠ دينار

محكمة بداعة كركوك
العدد/٤٢٧٦/ب/٢٠٢٤
المدعى / محمد علي اسببت
المدعى عليه/ محمود علي اسببت وشركانه
بناءا على وقوع الضم وكسر القرار على قيمة الاحالة المؤرخة في ٢٠٢٥/١/٢٥ للتعقار الموصوف في ادناه وبزيادة ٥٠٪ عليه نعلن عن مزايذة ثانية ولمدة ثلاثة ايام واعتبارا من ثاني يوم النشر فعلى الراغب بالشراء الحضور في تمام الساعة (١٢) ظهرا من اخر يوم للمدة المذكورة مستصجبا معه التامينات القانونية البالغة ١٠٪ من القيمة المدونة في ادناه اذا صادف يوم الاحالة عطلة رسمية فسيكون اليوم الذي يليه مباشرة موعدا لذلك .
اوصاف العقار :-

رقم العقار / ٣١٤ / ٣٩م تسعين
نوع العقار / ملك صرف
المساحة / ٢,١٠م^٢
القيمة المقدرة نتيجة قبول الضم/ ١٤٧,٣٥٠,٠٠٠ مائة وسبعة واربعون مليون وخمسة وثلاثون الف دينار
المنشآت/ دار يتكون من استقبال وصالة ومطبخ وغرفة نوم وصحبات مبنية من البلوك ومسقف بالكونكريت المسلح والارضية كاشي موزانيك ومجهز بالماء والكهرباء والبناء قديم .
القاضي الاول/ ناصر ياسين حمود
////////////////////
محكمة الاحوال الشخصية في كركوك
الى المدعى عليه/ سيف ضياء حسين
أقامت المدعية/ رشا رعد غريب الدعوى المرقمة ١٠٣٤٧/ش/٢٠٢٥ تطلب الحكم اولا/ الزام المدعى عليه سيف ضياء حسين بدفع النفقة المستمر للمدعية / اعتبارا من تاريخ اقامة الدعوى ثانيا/ والزام المدعى عليه بدفع مهرها المعجل والبالغ قدره (٥,٠٠٠,٠٠٠) خمسة ملايين دينار عراقي كونه غير مقبوض بموجب عقد الزواج المرقم ٣٥٨ سجل ١٥ المؤرخ في ٢٠٢٣/١٢/٢٤ ولمجهولية محل اقامتك تقرر تبليغك بصحيفتين محليتين وعليك الحضور يوم ٢٠٢٥/١٢/٢١ وبعبسه ستجري المرافعة بحقك غيابيا.
القاضي/ عقيل حسن جعفر

وزارة الداخلية/رئاسة محكمة قوى الامن الداخلي الاولى/المنطقة الثالثة
اعــلان
الى/المتهم الهارب المذكور في الجدول ادناه لما كتنت متهم وفق المادة المشار اليها وبما ان محل اقامتك مجهولا اقتضى التنويه بواسطة هذا الاعلان على ان يحضر امام المحكمة خلال(٣٠) يوم اعتبارا من تاريخ تعليق هذا الاعلان في محل اقامتك والاجابية عن التهم الموجهة ضدكم وعند عدم حضورك سوف يجري محاكمتك غيابيا ويتم الحجز على اموالك المنقولة وغير المنقولة ويحكم باسقاط حقوقك المدنية ويطلب من الموظفين العموميين القاء القبض عليك اينما وجدت وتسليمك الى اقرب سلطة والزام الاهليين الذين يعلمون في محل اقامتكم باخبار السلطات عنكم وفق المادة(١٩) من قانون اصول المحاكمات الجزائية لقوى الامن الداخلي رقم(١٧) لسنة٢٠٠٨ .

ت	الرتبة	الاسم الرباعي للمتهم	الدائرة المنسوب اليها	المادة القانونية	العنوان المدني
١	المفوض	حيدر عبدالزهره فلهي حسين الساعدي	قاطع حماية منشآت باب الشيخ	وفق المادة(٥) من ق.ع.د. رقم ٤ لسنة٢٠٠٨ المعدل	بغداد/م/الصدر ٤١/٣/٥٥٢م ٢٣١/د
اللواء الحقوقي/وسام نجم عبيد هجول رئيس محكمة قوى الامن الداخلي الاولى/المنطقة الثالثة					
ت	الرتبة	الاسم الرباعي للمتهم	الدائرة المنسوب اليها	المادة القانونية	العنوان المدني
١	المفوض	محمد علي عبد صالح عبدالزهره	قاطع حماية منشآت باب الشيخ	وفق المادة(٥) من ق.ع.د. رقم ٤ لسنة٢٠٠٨ المعدل	بغداد/الشعب/١١/١٣/٣١٣م ٣١/د
اللواء الحقوقي/وسام نجم عبيد هجول رئيس محكمة قوى الامن الداخلي الاولى/المنطقة الثالثة					

وزارة الداخلية/رئاسة محكمة قوى الامن الداخلي الاولى/المنطقة الثالثة
اعــلان
الى/المتهم الهارب المذكور في الجدول ادناه لما كتنت متهم وفق المادة المشار اليها وبما ان محل اقامتك مجهولا اقتضى التنويه بواسطة هذا الاعلان على ان يحضر امام المحكمة خلال(٣٠) يوم اعتبارا من تاريخ تعليق هذا الاعلان في محل اقامتك والاجابية عن التهم الموجهة ضدكم وعند عدم حضورك سوف يجري محاكمتك غيابيا ويتم الحجز على اموالك المنقولة وغير المنقولة ويحكم باسقاط حقوقك المدنية ويطلب من الموظفين العموميين القاء القبض عليك اينما وجدت وتسليمك الى اقرب سلطة والزام الاهليين الذين يعلمون في محل اقامتكم باخبار السلطات عنكم وفق المادة(١٩) من قانون اصول المحاكمات الجزائية لقوى الامن الداخلي رقم(١٧) لسنة٢٠٠٨ .

ت	الرتبة	الاسم الرباعي للمتهم	الدائرة المنسوب اليها	المادة القانونية	العنوان المدني
١	المفوض	حياد مزهر صالح مهدي السامرائي	قاطع حماية منشآت باب الشيخ	وفق المادة(٥) من ق.ع.د. رقم ٤ لسنة٢٠٠٨ المعدل	بغداد/الشعب/١١/١٣/٣١٥م ١٠٣/د
اللواء الحقوقي/وسام نجم عبيد هجول رئيس محكمة قوى الامن الداخلي الاولى/المنطقة الثالثة					
ت	الرتبة	الاسم الرباعي للمتهم	الدائرة المنسوب اليها	المادة القانونية	العنوان المدني
١	الشرطي	مثنى عجاج حسين سعدون السامرائي	قاطع حماية منشآت باب الشيخ	وفق المادة(٥) من ق.ع.د. رقم ٤ لسنة٢٠٠٨ المعدل	بغداد/جيسسر ١١/د/١٠٣/١١٧م ٢٥/د
اللواء الحقوقي/وسام نجم عبيد هجول رئيس محكمة قوى الامن الداخلي الاولى/المنطقة الثالثة					

محلس القضاء الاعلى/رئاسة محكمة استئناف بغداد/الكرخ
محكمة بداعة الدورة
العدد/٤٥٤٥/ب/٢٠٢٥
التاريخ/٢٠٢٥/١٢/٦
اعــلان
الى/المدعى عليه مدير المفوض لشركة كبا الشمس للتجارة العامة والمصاعد والسالام الكهربائية/اضافة لوظيفته اقام المدعى (ياسر صبيح عبدالقادر) الدعوى المدنية المرقمة اعلاه لدى هذه المحكمة طلبا فيها بالحكم باسترجاع المبالغ المستلمة من قبيل المدعى عليه بموجب وصل القبض المرقم ٥٠٠٠ في ٢٠٢٥/٢/٥ في حق المدعى عليه بتعويض عن ضرر التأخير وعدم الانتفاع من المأجور ولمجهولية محل اقامتك حسب شرح القام بالتبليغ وتأييد المجلس البلدي انتقالك الى جهة مجهولة قرر تبليغك بصحيفتين محليتين يوميتين على ان تكون احدهما صحيفة الصباح بموعد المرافعة ٢٠٢٥/١٢/١٦ الساعة الثامنة صباحا وعند عدم حضورك او من ينوب عنك قانونا ستجري المرافعة بحقكم غيابيا وعلنا وفق القانون.
القاضي/ عقيل طارق محمد

فقد منى الوصل المرقم٢٩٦٧٢٠٩ في ٢٠٢٣/١٢/٢٢ باسـم (علي حـميد عـبد علي) والصادر من مديرية بلدية الدير بالمبلغ(٩٧٥٠٠٠) فمن يعثر عليه تسليمه لمصدره .

اعــلان
صندوق الاسكان العراقي
الى/الشريك/علي هاشم بدن
اقتضى حضورك الى صندوق الاسكان العراقي فرع ميسان كوني اروم الحصول على قرض الاسكان ببناء للمقـار تسلسل(٣٠٦/٤٠) العمارة /سيد جميل كونه مناصفة بيننا وخلال فترة(٣٠) يوم من تاريخ نشـيـر اعلان في الجريدة الرسمية وبعبسه يتم السور في اجراءات الحصول على القرض ويسقط حقتك في الاعتراض مستقبل.

اعــلان
الى/الشريك/حسين جبار حسن/مجهول محل الإقامة
يرجى حضورك الى بلدية المحمودية لغرض اصدار اجازة بناء للقطعة المرقمة ٤/٢٣٤ مقاطعة ٣٦ اوشمع وبعبسه سوف تتخذ بحقتك كافة الاجراءات القانونية وحسب الاصول.

دائرة التسجيل العقاري في ابي غريب
العدد/٥٦٤٥
التاريخ/٢٠٢٥/١٢/٢٢
م/اعلان/طلب تسجيل مجدد
بناء على الطلب المقدم من قبل السيد عد قاسم حسن وكيل مالك العقار المرقم ٢١٩٠٣/٩٩٧/٢١ هـوالباشا قاسم حسن احمد بموجب الوكالة الصادرة من كاتب عدل ابي غريب بالعدد٢٢٤ سجل١٢ في ٢٠٢٢/٢/١٥ لهذه الدائرة مديرية التسجيل العقاري في ابي غريب المؤرخ في ٢٠٢٤/٥/٢٧ باعتبارهم الحازنين وللمدة القانونية ولغرض تثبيت الملكية المذكورة اعلاه تمهيدا للتسجيل وفق احكام قانون التسجيل العقاري رقم٤ لسنة ١٩٧١ قررنا اعلان هذا الطلب فعلى كل من يدعى بوجود علاقة او حقوق مبنية على هذا العقار تقديم بـيـاناته الى هذه الدائرة (ومديرية التسجيل العقاري في ابي غريب) خلال مدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم الثاني لنشر الاعلان وكذلك الحضور في موقع العقار في الساعة العاشرة صباحا لليوم التالي لانهاة مدة الاعلان وذلك لاثبات حقوقه موقعيا في الكشف الذي سيجري في اليوم المذكور لهذا الغرض.

عبدالله اسماعيل محمد
مدير التسجيل العقاري في ابي غريب

محلس القضاء الاعلى/رئاسة محكمة استئناف بغداد/الرصافة
دار القضاء في بغداد الجديدة/محكمة اعلاه في بغداد الجديدة
العدد/٤٣٦/ب/٢٠٢٥
التاريخ/٢٠٢٥/١٢/٢٢
اعــلان

الى/المدعى عليه/١-ثي كاظم محمد٢- نزي كاظم محمد٣- ندى كاظم محمد
أقام المدعى (محسن وخالد ولدي لفته راضي) الدعوى المدنية المرقمة اعلاه امام هذه المحكمة بالمطالبة بإلزام ائمة ببدلات ايجار المقار المرقم ٨٠٠٠/١٣ تعبيرية وكبارة البالغة ثمانية وثلاثون مليون ولمجهولية محل اقامتك تقرر تبليغكم اعلانا بصحيفتين محليتين للحضور امام هذه المحكمة صباح يوم٢٠٢٥/١٢/١٨ الساعة التاسعة صباحا وعند عدم حضوركم او ارسال من ينوب عنكم قانونا ستجري المرافعة بحقك غيابيا وفق القانون.

محلس القضاء الاعلى/رئاسة محكمة استئناف بغداد/الرصافة
دار القضاء في بغداد الجديدة/محكمة بداعة بغداد الجديدة
العدد/٣٦٥/ب/٢٠٢٥
التاريخ/٢٠٢٥/١٢/١
م/اعلان بالحكم الغيابي

الى/المدعى عليه/فكره جاسم محمد
اصدرت هذه المحكمة قرارها في الدعوى المدنية المرقمة اعلاه بتاريخ ٢٠٢٥/٨/٢٠ الحكم بإلزام المدعى عليه (فكرت جاسم محمد) بتأديتك للمدعى (خزل عبدالحميد علي) مبلغا قدره مليونين وستمئة ألف دينار وذلك عن المبلغ المستلم من قبلك مع تحصيلك الرسوم والمصاريف واتعاب محاماة وكيل المدعى المحامي نصير خزل مبلغا قدره مائتان وستون الف دينار ولمجهولية محل اقامتك حسب شرح القام بالتبليغ تقرر تبليغكم اعلانا بصحيفة الورقة الخارجية اعلاه مع تحصيلك الرسوم والمصاريف واتعاب محاماة وكيل المدعى المحامي نصير خزل مبلغا قدره خمسمائة الف دينار ولمجهولية محل اقامتك حسب شرح القام بالتبليغ تقرر تبليغكم اعلانا بصحيفة الورقة الخارجية اعلاه مع تحصيلك الرسوم والمصاريف واتعاب محاماة وكيل المدعى المحامي نصير خزل مبلغا قدره خمسمائة الف دينار ولمجهولية محل اقامتك حسب شرح القام بالتبليغ تقرر تبليغكم اعلانا بصحيفتين محليتين للاعتراض والتميز ضمن المدة القانونية وبعبسه سوف يكتسب القرار الدرجة القطعية وفق الاصول.

القاضي/محمد أديب محمد

محلس القضاء الاعلى/رئاسة محكمة استئناف بغداد/الرصافة
دار القضاء في بغداد الجديدة/محكمة بداعة بغداد الجديدة
العدد/٣٧٠/ب/٢٠٢٥
التاريخ/٢٠٢٥/١٢/١
م/اعلان بالحكم الغيابي

الى/المدعى عليها/زكية كريم رحيم
اصدرت هذه المحكمة قرارها في الدعوى المدنية المرقمة اعلاه بتاريخ ٢٠٢٥/٨/٢٠ الحكم بإلزام المدعى عليها (زكية كريم رحيم) بتأديتك للمدعى (خزل عبدالحميد علي) مبلغا قدره تسعة ملايين وخمسمائة وخمسون ألف دينار وذلك عن المبلغ المستلم من قبلك بموجب الورقة الخارجية اعلاه مع تحصيلك الرسوم والمصاريف واتعاب محاماة وكيل المدعى المحامي نصير خزل على مبلغا قدره خمسمائة الف دينار ولمجهولية محل اقامتك حسب شرح القام بالتبليغ تقرر تبليغكم اعلانا بصحيفتين محليتين للاعتراض والتميز ضمن المدة القانونية وبعبسه سوف يكتسب القرار الدرجة القطعية وفق الاصول.

القاضي/محمد أديب محمد

محافظة ديالى/مديرية بلديات محافظة ديالى/لجنة البيع والايجار
بلديات الاقضية والنواحي/العدد/١٨٦٩- التاريخ/٢٠٢٥/١٠/١٩
ايميل ديوان مديرية بلديات ديالى/ mmpwdiyala@yahoo.com

اعلان

تعن اللجنة وللمرة الاولى عن تأجير الاملاك المبين اوصافها ادناه والعائدة الى مديرية بلدية دار السلام وفق قانون بيع وايجار اموال الدولة ٢١ لسنة٢٠١٣ المعدل بطريقة المزايذة العلنية ولمدة(ثلاث سنوات) فعلى من يرغب الاشتراك في المزايذة مراجعة مديرية بلدية دار السلام خلال مددة(٣٠) ثلاثون يوم تبدأ من اليوم التالي لنشر الاعلان مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠% من القيمة التقديرية ولكامل مدة التأجير بموجب صك مصدق او نقدا وتبقى قائمة المزايذة مفتوحة طيلة هذه المدة وستجري المزايذة علنا في اليوم التالي لانتهاة المدة القانونية اعلاه تمام الساعة العاشرة صباحا في ديوان مديرية بلدية دار السلام ويتحمل من ترسو عليه المزايذة اجور خدمة بنسبة ٢% واجور الاعلان والمناداة وكافة المصاريف الاخرى.

نوع الملك ورقمه	موقعه
حـوائـت عـده	دار السلام/مركز المدينة/على القـطـعة
رقم ٦٨٥١-٦٤-٧١-٦٦	المرقمة٢١٢٦/١م/قلعة القصاب وبالمساحات كما في محضر لجنة التقدير

ر مهندسين أقدم/حيدر محمد عبدالحسين/مدير بلديات محافظة ديالى/ر.اللجنة

ديوان الوقف الشيعي
مديرية الوقف الشيعي في كربلاء المقدسة
لجنة المزادات

اعلان

ت إدارة المتولي والمبين تفاصيلها ادناه :
(نوات)

بين معهم التأمينات الأولية البالغة ٢٠٪ من بدل التقدير ويتم استرجاع مبلغ التأمينات عند انتهاء العقد السنوي وكذلك

من تاريخ النشر في الصحف الرسمية
الأخرى

ما من تاريخ الإحالة القطعية وإذا امتنع يعتبر ناكلاً وتطبق بحقه احكام الفقرة (٩) من عقد الاجبار
ري لمتابعة تنفيذ بنود العقد وبخلافه يصار إلى فسخ العقد تلقائيا.
إلكترونية.

على اتخاذ كافة الإجراءات القانونية استنادا لقانون ادارة الاوقاف والشؤون الدينية رقم ٦٤ لسنة ١٩٦٩ المعدل.
نذ من تاريخ اصدارها او براءة ذمة ضريبية صادرة لجهة واحدة وسارية لغاية ١٢/٣١ من سنة اصدارها.

بدل التقدير السنوي	موقع العقار ورقمه
٣,٠٢٠,٠٠٠	ق (٤١١٤)٢١م حيدرية
٣,٠٢٠,٠٠٠	ق (٤١١٤)٢١م حيدرية
٣,٠٢٠,٠٠٠	ق (٤١١٤)٢١م حيدرية
١,٦٤٠,٠٠٠	ق (٤١١٤)٢١م حيدرية

المهندس/ محمد باسم محسن
مدير الوقف الشيعي في كربلاء المقدسة

محافظة كربلاء المقدسة
مديرية بلديات كربلاء المقدسة

العدد : ١٢٦
التاريخ : ٢٠٢٥/١٢/٣

إعلان

تعن مديرية بلديات كربلاء المقدسة / لجنة البيع والإيجار عن بيع العرصات السكنية المدرجة في أدناه والعائدة إلى مديرية بلدية الحسينية إلى موظفي وزارة الأعمار والإسكان والبلديات العامة مع إعطاء الاسبقية لمنتسبي الدائرة التي تعود العرصات السكنية لها أولاً في المزايدة العلنية وفق قانون بيع وإيجار أموال الدولة رقم (٢١ لسنة ٢٠١٣) المعدل ويلتزم المشتري بدفع بدل البيع دفعة واحدة خلال (٣٠) ثلاثون يوماً من تاريخ الإحالة القطعية ويمكن تسديد بدل البيع مقسطاً كآلاتي :-

١-تستوفي نسبة (٥٪) خمسة من المنة من بدل المبيع كمقدمة ويسدد الباقي بأقساط سنوية متساوية لمدة (٢٠) سنة من تاريخ البيع استناداً الى المادة (١٧/ثالثاً/ب) من قانون بيع وإيجار أموال الدولة المرقم (٢١ لسنة ٢٠١٣) المعدل .
فعلى الراغبين بالاشتراك الحضور في ديوان البلدية أعلاه في الساعة العاشرة صباحاً بعد مرور (٣٠) ثلاثون يوم تبدأ من اليوم التالي للنشر مستصحبين معهم وصل التأمينات القانونية البالغة ٥٪ من القيمة التقديرية وهوية الأحوال المدنية وتأيد استمرارية بالخدمة بتاريخ حديث وإقرار خطي بعدم امتلاك المشترك في المزايدة هو وزوجته وأولاده القاصرين والبالغين الذين لازالوا تحت رعايته في عائلة واحدة دار أو شقة أو ارض سكنية على وجه الاستقلال مسجلة باسم أي منهم ولم يحصلوا سابقاً على شقة أو قطعة ارض من الدولة أو الجمعيات التعاونية في عموم القطر وخلاف ذلك يخضع المشترك في المزايدة للعقوبات الواردة بإحكام للقرار (١٢٠ لسنة ١٩٨٢) وأي عقوبات أخرى بموجب القوانين النافذة إضافة إلى إلغاء البيع ويتحمل من ترسو عليه المزايدة أجور النشر والإعلان والمصاريف الأخرى وفق قانون بيع وإيجار اموال الدولة المرقم (٢١ لسنة ٢٠١٣ المعدل) ولا يجوز التنازل عن الاحالة وبخلافه يعد المشتري ناكلاً وتطبق بحقه الاجراءات القانونية المقتضاة وفي حالة عدم حصول راغب في الشراء او بقي قسم منها فتعلن مجدداً للبيع الى منتسبي الدولة عامة .

ت	التفاصيل	رقم العقار	المساحة	بيع	القيمة التقديرية للمتر المربع الواحد	القيمة التقديرية الكلية
١	قطعة سكنية	٣٤م ١٠٩٥/٥ أبو زرنت	٢م ٢٢٠	بيع	(٥٥٠٠٠٠) خمسمائة وخمسون الف دينار فقط	(١٢١٠٠٠٠٠٠٠) مائة واحد وعشرون مليون دينار فقط
٢	قطعة سكنية	٣٤م ١١١٥/٥ أبو زرنت	٢م ١٥٠	بيع	(٥٢٥٠٠٠) خمسمائة وخمسة وعشرون الف دينار فقط	(٧٨٧٥٠٠٠٠٠) ثمانية وسبعون مليون وسبعمائة وخمسون الف دينار فقط
٣	قطعة سكنية	٣٤م ٨٦٩/٥ أبو زرنت	٢م ٢٢٠	بيع	(٦٠٠٠٠٠) ستمائة الف دينار فقط	(١٣٢٠٠٠٠٠٠٠) مائة واثنان وثلاثون مليون دينار فقط
٤	قطعة سكنية	٣٤م ١٦٨٦/٥ أبو زرنت	٢م ٢٦٢,٥	بيع	(٥٠٠٠٠٠) خمسمائة الف دينار فقط	(١٣١٢٥٠٠٠٠٠) مائة واحد وثلاثون مليون ومائتان وخمسون الف دينار فقط
٥	قطعة سكنية	٣٤م ١١١٣/٥ أبو زرنت	٢م ١٥٠	بيع	(٥٢٥٠٠٠) خمسمائة وخمسة وعشرون الف دينار فقط	(٧٨٧٥٠٠٠٠٠) ثمانية وسبعون مليون وسبعمائة وخمسون الف دينار فقط
٦	قطعة سكنية	٣٤م ١١١١/٥ أبو زرنت	٢م ١٥٠	بيع	(٥٢٥٠٠٠) خمسمائة وخمسة وعشرون الف دينار فقط	(٧٨٧٥٠٠٠٠٠) ثمانية وسبعون مليون وسبعمائة وخمسون الف دينار فقط
٧	قطعة سكنية	٣٤م ١١١٢/٥ أبو زرنت	٢م ١٥٠	بيع	(٥٢٥٠٠٠) خمسمائة وخمسة وعشرون الف دينار فقط	(٧٨٧٥٠٠٠٠٠) ثمانية وسبعون مليون وسبعمائة وخمسون الف دينار فقط
٨	قطعة سكنية	٣٤م ٣١٣٤/٥ أبو زرنت	٢م ٢٧٦	بيع	(٣٧٥٠٠٠) ثلاثمائة وخمسة وسبعون الف دينار فقط	(١٠٣٥٠٠٠٠٠٠) مائة وثلاثة ملايين وخمسمائة الف دينار فقط
٩	قطعة سكنية	٣٤م ١١٦٦/٥ أبو زرنت	٢م ١٩٠	بيع	(٥٥٠٠٠٠) خمسمائة وخمسون الف دينار فقط	(١٠٤٥٠٠٠٠٠٠) مائة واربعة ملايين وخمسمائة الف دينار فقط

رئيس مهندسين أقدم اول
قدير احمد عبد حسين
ر/ مدير بلديات كربلاء المقدسة / وكالة

محافظة ديالى/مديرية بلديات محافظة ديالى/لجنة البيع والايجار
بلديات الاقضية والنواحي/العدد/١٨٦٨- التاريخ/١٩/١٠/٢٠٢٥
ايميل ديوان مديرية بلديات ديالى/ mmpwdiyala@yahoo.com

اعلان

تعن اللجنة وللمرة الاولى عن تأجير الاملاك المبين اوصافها ادناه والعائدة الى مديرية بلدية دار السلام وفق قانون بيع وإيجار اموال الدولة ٢١ لسنة ٢٠١٣ المعدل بطريقة المزايدة العلنية ولمدة(ثلاث سنوات) فعلى من يرغب الاشتراك في المز ايدة مراجعة مديرية بلدية دار السلام خلال مدة(٣٠) ثلاثون يوم تبدأ من اليوم التالي لنشر الاعلان مستصحبين معهم التأمينات القانونية البالغة ٢٠% من القيمة التقديرية ولكامل مدة التأجير بموجب صك مصدق او نقدا وتبقى قائمة المزايدة مفتوحة طيلة هذه المدة وستجري المزايدة علنا في اليوم التالي لانتهاء المدة القانونية اعلاه تمام الساعة العاشرة صباحا في ديوان مديرية بلدية دار السلام ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور خدمة بنسبة ٢% واجور الاعلان والمناداة وكافة المصاريف الاخرى.

نوع الملك ورقمه	موقعه
حوانيت عدد ١٤٤ رقم ٥٣-٥٤-٥٥ ٥٦-٥٧-٥٨-٥٩-٦٠-٦١-٦٣ ٦٥-٦٧-٦٩-٧٢	دار السلام/مركز المدينة/على القطعة المرقمة ١/٢٦١٢م ٨-قلعة القصاب وبالمساحات كما في محضر لجنة التقدير

ر.مهندسين أقدم/حيدر محمد عبدالحسين/مدير بلديات محافظة ديالى/ر.اللجنة

ديوان الوقف الشيعي
مديرية الوقف الشيعي في كربلاء المقدسة
لجنة المزادات
العدد/٧٥٨٥
التاريخ/٢٠٢٥/١٢/٣

اعلان

نظراً لعدم دخول راغب بالضم على العقار العائد لوقف (مهدي محسن البغدادي الذري) علما انه تحت ادارة المتولي والمبين تفاصيلها ادناه :
١-تعن المديرية عن ايجار العقار التابع لها بالمزايدة العلنية (لمدة ثلاث سنوات)
٢-على الراغبين بالاشتراك في المزايدة الحضور إلى المديرية مستصحبين معهم التأمينات الأولية البالغة ٢٠٪ من بدل التقدير ويتم استرجاع مبلغ التأمينات عند انتهاء العقد السنوي وكذلك المتمسكات الرسمية
٣-ستجري المزايدة الساعة (١١:٠٠) الحادية عشر صباحاً من اليوم العاشر من تاريخ النشر في الصحف الرسمية
٤-يتحمل من ترسو عليه المزايدة أجور النشر والإعلان وكافة المصاريف الأخرى
٥-يلتزم المستأجر بدفع بدل الاجار السنوي كامل المبلغ خلال مدة (٣٠) يوماً من تاريخ الإحالة القطعية وإذا امتنع يعتبر ناكلاً وتطبق بحقه احكام الفقرة (٩) من عقد الايجار
٦-يلتزم المستأجر بالسماح للمديرية بأجراء الكشف على الماجور بشكل دوري لمتابعة تنفيذ بنود العقد وبخلافه يصار إلى فسخ العقد تلقائياً.
٧-يكون دفع بدل الاجار السنوي ومبلغ التأمينات الكتروني بموجب بطاقة الكترونية.
٨-في حال انتهاء مدة العقد ولم يتم إخلاء الماجور وتسليمه للوقف يصار الى اتخاذ كافة الاجراءات القانونية استنادا لقانون ادارة الأوقاف والشؤون الدينية رقم ٦٤ لسنة ١٩٦٩ المعدل.
٩-على الراغب بالضم تقديم الهوية الضريبية المفعل لمدة سنة واحدة من تاريخ اصدارها او براءة ذمة ضريبية صادرة لجهة واحدة وسارية لغاية ١٢/٣١ من سنة اصدارها.

ت	نوع الماجور	المساحة	بدل التقدير السنوي	موقع العقار ورقمه
١	رقم المحل (٢٣)	٢م ٩	٩,٠٠٠,٠٠٠	ق ١/٦٥
٢	رقم المحل (٣٠)	٢م ١٠	١٠,٠٠٠,٠٠٠	ق ١/٦٥
٣	رقم المحل (٣١)	٢م ١٠	١٠,٠٠٠,٠٠٠	ق ١/٦٥
٤	رقم المحل (٣٣)	٢م ٦,٥	٧,٥٠٠,٠٠٠	ق ١/٦٥
٥	رقم المحل (٣٧)	٢م ١٠	١٠,٠٠٠,٠٠٠	ق ١/٦٥
٦	رقم المحل (٤٢)	٢م ٩	١٠,٠٠٠,٠٠٠	ق ١/٦٥

المهندس/ محمد باسم محسن
مدير الوقف الشيعي في كربلاء المقدسة

ديوان الوقف الشيعي
مديرية الوقف الشيعي في كربلاء المقدسة
لجنة المزايدات

العدد/٧٥٨٤
التاريخ/٢٠٢٥/١٢/٣

اعلان
نظراً لعدم دخول راغب بالضم على العقار العائد لوقف (مهدي محسن البغدادي الذري) علماً انه تحت ادارة المتولي والمبين تفاصيلها ادناه :
١-تعن المديرية عن ايجار العقار التابع لها بالمزايدة العلنية (لمدة ثلاث سنوات)
٢-على الراغبين بالاشتراك في المزايدة الحضور الى المديرية مستصحبين معهم التأمينات الأولية البالغة ٢٠٪ من بدل التقدير ويتم استرجاع مبلغ التأمينات عند انتهاء العقد السنوي وكذلك المتمسكات الرسمية
٣-ستجري المزايدة الساعة (١١:٠٠) الحادية عشر صباحاً من اليوم العاشر من تاريخ النشر في الصحف الرسمية
٤-يحتمل من ترسو عليه المزايدة أجور النشر والإعلان وكافة المصاريف الأخرى
٥-يلتزم المستأجر بدفع بدل الايجار السنوي كامل المبلغ خلال مدة (٣٠) يوماً من تاريخ الإحالة القطعية وإذا امتنع يعتبر ناكلاً وتطبق بحقه احكام الفقرة (٩) من عقد الايجار
٦-يلتزم المستأجر بالسماح للمديرية بأجراء الكشف على الماجور بشكل دوري لمتابعة تنفيذ بنود العقد وبخلافه يصار إلى فسخ العقد تلقائياً.
٧-يكون دفع بدل الايجار السنوي ومبلغ التأمينات الكتروني بموجب بطاقة الكترونية.
٨-في حال انتهاء مدة العقد ولم يتم اخلاء الماجور وتسليمه للوقف يصار الى اتخاذ كافة الاجراءات القانونية استنادا لقانون ادارة الأوقاف والشؤون الدينية رقم ٦٤ لسنة ١٩٦٩ المعدل.
٩-على الراغب بالضم تقديم الهوية الضريبية سارية المفعول لمدة سنة واحدة من تاريخ اصدارها او براءة ذمة ضريبية صادرة لجهة واحدة وسارية لغاية ١٢/٣١ من سنة اصدارها.

ت	نوع الماجور	المساحة	بدل التقدير السنوي	موقع العقار ورقمه
١	رقم المحل (٤٣)	٩٠,٢٥ م٢	١٠,٠٠٠,٠٠٠	ق ١/٦٥
٢	رقم المحل (٤٦)	١٤ م٢	٢٢,٠٠٠,٠٠٠	ق ١/٦٥
٣	رقم المحل (٨٠+٧٩)	٣٠ م٢	١٤,٠٠٠,٠٠٠	ق ١/٦٥
٤	رقم المحل (٨٦)	٧,٥ م٢	٦,٠٠٠,٠٠٠	ق ١/٦٥
٥	رقم المحل (٩٠)	٩٠,٧٥ م٢	٩,٠٠٠,٠٠٠	ق ١/٦٥
٦	رقم المحل (٩١)	٩٠,٧٥ م٢	٩,٠٠٠,٠٠٠	ق ١/٦٥

المهندس/ محمد باسم محسن
مدير الوقف الشيعي في كربلاء المقدسة

ديوان الوقف الشيعي
مديرية الوقف الشيعي في كربلاء المقدسة
لجنة المزايدات

العدد/٧٥٨٣
التاريخ/٢٠٢٥/١٢/٣

اعلان
نظراً لعدم دخول راغب بالضم على العقار العائد لوقف (مهدي محسن البغدادي الذري) علماً انه تحت ادارة المتولي والمبين تفاصيلها ادناه :
١-تعن المديرية عن ايجار العقار التابع لها بالمزايدة العلنية (لمدة ثلاث سنوات)
٢-على الراغبين بالاشتراك في المزايدة الحضور إلى المديرية مستصحبين معهم التأمينات الأولية البالغة ٢٠٪ من بدل التقدير ويتم استرجاع مبلغ التأمينات عند انتهاء العقد السنوي وكذلك المتمسكات الرسمية
٣-ستجري المزايدة الساعة (١١:٠٠) الحادية عشر صباحاً من اليوم العاشر من تاريخ النشر في الصحف الرسمية
٤-يحتمل من ترسو عليه المزايدة أجور النشر والإعلان وكافة المصاريف الأخرى
٥-يلتزم المستأجر بدفع بدل الايجار السنوي كامل المبلغ خلال مدة (٣٠) يوماً من تاريخ الإحالة القطعية وإذا امتنع يعتبر ناكلاً وتطبق بحقه احكام الفقرة (٩) من عقد الايجار
٦-يلتزم المستأجر بالسماح للمديرية بأجراء الكشف على الماجور بشكل دوري لمتابعة تنفيذ بنود العقد وبخلافه يصار إلى فسخ العقد تلقائياً.
٧-يكون دفع بدل الايجار السنوي ومبلغ التأمينات الكتروني بموجب بطاقة الكترونية.
٨-في حال انتهاء مدة العقد ولم يتم اخلاء الماجور وتسليمه للوقف يصار الى اتخاذ كافة الاجراءات القانونية استنادا لقانون ادارة الأوقاف والشؤون الدينية رقم ٦٤ لسنة ١٩٦٩ المعدل.
٩-على الراغب بالضم تقديم الهوية الضريبية سارية المفعول لمدة سنة واحدة من تاريخ اصدارها او براءة ذمة ضريبية صادرة لجهة واحدة وسارية لغاية ١٢/٣١ من سنة اصدارها.

ت	نوع الماجور	المساحة	بدل التقدير السنوي	موقع العقار ورقمه
١	رقم المحل (٥)	١٣,٠٥ م٢	١٢,٥٠٠,٠٠٠	ق ١/٦٥
٢	رقم المحل (٦)	١٢ م٢	١٢,٠٠٠,٠٠٠	ق ١/٦٥
٣	رقم المحل (٧)	١٠,٥ م٢	١١,٠٠٠,٠٠٠	ق ١/٦٥
٤	رقم المحل (١٢)	٢٠,٥ م٢	١٤,٠٠٠,٠٠٠	ق ١/٦٥
٥	رقم المحل (١٣-١٤)	١١,٥+١١,٨ م٢	٩,٥٠٠,٠٠٠	ق ١/٦٥
٦	رقم المحل (٢٢)	٨,٢٥ م٢	٩,٠٠٠,٠٠٠	ق ١/٦٥

المهندس/ محمد باسم محسن
مدير الوقف الشيعي في كربلاء المقدسة

ديوان الوقف الشيعي
مديرية الوقف الشيعي في كربلاء المقدسة
لجنة المزايدات

العدد/٧٥٨٦
التاريخ/٢٠٢٥/١٢/٣

اعلان
نظراً لحصول المصادفة على العقار العائد لوقف (وضحة جواد ديوان) والمبين تفاصيلها ادناه :
١-تعن المديرية عن ايجار العقار التابع لها بالمزايدة العلنية (لمدة ثلاث سنوات)
٢-على الراغبين بالاشتراك في المزايدة الحضور إلى المديرية مستصحبين معهم التأمينات الأولية البالغة ٢٠٪ من بدل التقدير ويتم استرجاع مبلغ التأمينات عند انتهاء العقد السنوي وكذلك المتمسكات الرسمية
٣-ستجري المزايدة الساعة (١١:٠٠) الحادية عشر صباحاً من اليوم السابع من تاريخ النشر في الصحف الرسمية
٤-يحتمل من ترسو عليه المزايدة أجور النشر والإعلان وكافة المصاريف الأخرى
٥-يلتزم المستأجر بدفع بدل الايجار السنوي كامل المبلغ خلال مدة (٣٠) يوماً من تاريخ الإحالة القطعية وإذا امتنع يعتبر ناكلاً وتطبق بحقه احكام الفقرة (٩) من عقد الايجار
٦-يلتزم المستأجر بالسماح للمديرية بأجراء الكشف على الماجور بشكل دوري لمتابعة تنفيذ بنود العقد وبخلافه يصار إلى فسخ العقد تلقائياً.
٧-يكون دفع بدل الايجار السنوي ومبلغ التأمينات الكتروني بموجب بطاقة الكترونية.
٨-في حال انتهاء مدة العقد ولم يتم اخلاء الماجور وتسليمه للوقف يصار الى اتخاذ كافة الاجراءات القانونية استنادا لقانون ادارة الأوقاف والشؤون الدينية رقم ٦٤ لسنة ١٩٦٩ المعدل .

ت	نوع المأجور	المساحة	بدل التقدير السنوي	موقع العقار ورقمه
١	دار سكن	٤٥ م٢	٤,٨٠٠,٠٠٠	ق ٢٣/٢٣٧ م٧٤ العباسية

المهندس/ محمد باسم محسن
مدير الوقف الشيعي في كربلاء المقدسة

محافظة ديالى/مديرية بلديات محافظة ديالى/لجنة البيع والايجار لبلديات الاقضية والنواحي/العدد/١٩٣٨ - التاريخ/٢٩/١٠/٢٠٢٥ ايميل ديوان مديرية بلديات ديالى/ mmpwdiyala@yahoo.com

اعلان

تعن اللجنة وللمرة الاولى عن تأجير الاملاك المبنيين اوصافها ادناه والعائدة الى مديرية بلدية المنصورية وفق قانون بيع وايجار اموال الدولة ٢١ لسنة ٢٠١٣ المعدل بطريقة المزايدة العلنية ولمدة(ثلاث سنوات) فعلى من يرغب الاشتراك في المزايدة مراجعة مديرية بلدية المنصورية خلال مدة(٣٠) ثلاثون يوم تبدأ من اليوم التالي لنشر الاعلان مستصحبين معهم التأمينات القانونية البالغة ٢٠% من القيمة التقديرية ولكامل مدة التأجير بموجب صك مصدق او نقدا وتبقى قائمة المزايدة مفتوحة طيلة هذه المدة وستجري المزايدة علنا في اليوم التالي لانتهاء المدة القانونية اعلاه تمام الساعة العاشرة صباحا في ديوان مديرية بلدية المنصورية ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور خدمة بنسبة ٢% واجور الاعلان والمناداة وكافة المصاريف الاخرى.

نوع الملك ورقمه	موقعه
حوانيت عدد ٦ رقم ١٤٨ -١٥٩-١٥١-١٥٢ -١٥٣ مخزن عدد ٢ رقم ١٥٤-١٥٩	المنصورية/مركز المدينة/على جزء من القطعة المرقمة ١/١/١٩٤١م شروين وبمساحة ٢م١٦م٢ للحوانيت و ٢م٢٥م٢ و ٢م٧٠م٢ للمخزن على التوالي

ر مهندسين أقدم/حيدر محمد عبدالحسين/مدير بلديات محافظة ديالى/ر.اللجنة

العدد : ١٢٧

التاريخ : ٢٠٢٥/١٢/٣

اعلان

تعن مديرية بلديات كربلاء المقدسة / لجنة البيع والإيجار عن تأجير العقارات المدرجة في أدناه والعائدة الى مديرية بلدية الحسينية في المزايدة العلنية وفق قانون بيع وإيجار اموال الدولة المرقم (٢١ لسنة ٢٠١٣ المعدل) فعلى الراغبين بالاشتراك الحضور في ديوان البلدية اعلاه في الساعة العاشرة صباحاً بعد مرور (٣٠) ثلاثون يوم تبدأ من اليوم التالي للنشر مستصحبين معهم وصل التأمينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة التقديرية وهوية الأحوال المدنية ويتحمل من ترسو عليه المزايدة أجور النشر والإعلان والمصاريف الأخرى وفق قانون بيع وإيجار اموال الدولة المرقم (٢١ لسنة ٢٠١٣ المعدل) ولا يجوز التنازل عن الإحالة وبخلافه يعد المستأجر ناكلاً وتطبق بحقه الإجراءات القانونية المقننّة .

ت	التفاصيل	رقم العقار	المساحة	مدة الإيجار	القيمة التقديرية
١	كشك / الامام عون	رقم ٢٤ جزء من القطعة المرقمة ٣٥٩/١٧ م ٣٣ كعكاعية	١١,٢٥ م٢	سنة واحدة	(٥٧٥٠٠٠) خمسمائة وخمسة وسبعون الف دينار سنوياً
٢	حاثوت	٦ جزء من العقار المرقم ١١٦٣/٢٦ م ٥١ جعقينية	١٥ م٢	ثلاث سنوات	(٧٥٠٠٠٠) سبعمائة وخمسون الف دينار سنوياً
٣	حاتوت	٩٣ جزء من العقار المرقم ٨٦٣/٢٦ م ٥١ جعقينية	١٥ م٢	ثلاث سنوات	(٧٥٠٠٠٠) سبعمائة وخمسون الف دينار سنوياً

رئيس مهندسين أقدم اول

فدير احمد عبد حسين

ر/مدير بلديات كربلاء المقدسة / وكالة



يُمه المبادئ بالكونية : البيرية والنطاق والبدلة الخاكي والبسطال !!!



عبد الجواد المكوثر

هذا العنوان ليس من بنات أفكاري ، أو من نسيج الخيال ، أو من باب التسلية حين تكثر المصائب وتشح الحلول .

رغم أن العنوان يستحق أن نقف عنده دقيقة حداد طالما الزمن الرديء جاء لنا بكل جانع وضائع وخانع .. وجعل له المقام الرفيع وهو لايساوي كيس تتن فلاح في زمن الأقطاع أو ججارة أمزين التي ذكرها مظفر النواب (أيام المزين غضن تكصن أيام آلف) لكن هي لعبة الأيام كما قالت المطربة وردة الجزائرية .

ثم لا غرابة بالعنوان لمن تحت يده أضرار من أضايير هؤلاء الذين حكموا العراق من عهد المماليك إلى السفاح الوالي العثماني وصولاً للقدح المقبور صدام حسين الذي سلم البلاد للأمريكان ، ومن حقه أن لايقاقل فالشاعر يقول :

ومن أخذ البلاد من غير حرب ،، يهون عليه تسليم البلاد)

والامريكان بدورهم سلموا البلاد لكل حافي جو عان وعربان .. ليملأ كرشه من نعيم العراق ويكسو جلده بالدمقس والحرير ..

حكاية (المبادئ) كل عراقي يعرفها وقد هضم ويلاتها من خلال صدام حسين عندما كان يستلم التلفاز من الساعة الثامنة مساء حتى ساعة متأخرة من الليل وهو لايكف عن سيرة ذكر المبادئ ، والنتيجة أو من خان المبادئ هو أذ طلع من بغداد متخفياً هارباً عندما دخل الامريكان أرض العراق ليكون أول الهاربين من أرض المعركة .

عموماً في النجف وبالسبيل في منطقة الجديدة كان الجندي المكلف (خشان محمد حنون) يداوم في معسكر تدريب النجف ، وقد سمع من بعض ضباط الصف هناك كتاب نقل جاء إلى الوحدة ، وفي تلك الأيام كانت معركة نهر جاسم قد أكلت الأخضر واليابس ، لذا دارت في رأس خشان عملية الهروب ليتخلص من النقل وفعلاً تسلل في ساعة متأخرة من الليل من تحت شباك المعسكر وتجاوز إسلাকে الشائكة وراح يحدث الخطى مسرعا نحو المنزل .

تفاجئت والدته (هائم جاي نص الليل خير هو ماكو شي ؟) قال لها (يمه اكو نقلة جنود لنهر جاسم وانا أكيد من ضمن قائمة المنقولين لذا هربت)

ثم قال لها بعد أسبوع خذي (البيرية والنطاق والبدلة الخاكي والبسطال وسلميهن للمعسكر ، وقولي لهم : خاله هاي المبادئ كله بالكونية يگول خشان) فعلاً بعد أسبوع ذهبت المرأة العجوز السبعينية في العمر (والكونية) على رأسها وما أن وصلت باب المعسكر صاح بها الحرس : هل حجية وين تريدين ؟

قالت له يمه هاي المبادئ كله بالكونية وداه خشان إلكم .

فما كان من الحرس سوى إبلاغ أمر المعسكر ، والأمر بدوره أمر بذهاب مفرزة انضباط لإلقاء القبض على خشان ، وفعلاً القي القبض على خشان واودع الحبس نتيجة خيانتة المبادئ .

لذلك الشيء بالشيء يذكر إذ الذين هضموا المبادئ وتغطوها كالجهاد الوطنية والتاريخ والضمير ... وضعوهن في (الكونية) كما فعل خشان ورموهن خارج المنطقة الخضراء في كابسة النفايات لذا بلعوا العراق من رأسه حتى قدميه كما بلع الحوت نبي الله أيوب وجعلوا الشعب يعيش بقلق دائم .

الكاتب سيف صلاح الهيتي

ليس أخطر على الأوطان من الفساد حين يفقد صفة "الاستثناء" ويتحول إلى "قاعدة"، وحين يتوقف الناس عن الدهشة أمامه، ويغدو حديثاً يومياً عابراً، لا يثير الغضب بقدر ما يثير التكيف. فالكارثة الحقيقية لا تكمن في وجود الفساد فحسب، بل في اعتياده، وفي تحوله إلى جزء من المشهد العام، يُنظر إليه بوصفه قدرًا لا فكاك منه.

في العراق، لم يعد الفساد حديثاً طارئاً يُصدم له الشارع، بل بات ظاهرة تُروى تفاصيلها في المقاهي والدوائر الرسمية ووسائل النقل كما تُروى أخبار الطقس. تتداول أرقام الهدر ومشاهد الرشوة والمحسوبية وكأنها rumors معتادة، لا تستفز سوى قليل من الغضب المؤقت، سرعان ما يخبو تحت ضغط الحاجة أو الخوف أو اليأس. الفساد حين يُعاش يومياً يصبح جزءاً من نظام الحياة:

الكاتب نور كاظم رحمه

شهدت بغداد يوم الأحد الموافق ٣٠/١١ إعلان دفعة جديدة من التعيينات في عدد من المؤسسات الحكومية، وهو ملف كان أملاً لآلاف الشباب من الخريجين والعاطلين عن العمل منذ سنوات الذين لم تتح لهم فرصة التوظيف، ورغم التفاؤل الذي رافق الإعلان الرسمي للبعود إلا أن ردود فعل الشارع سرعان ما تحولت إلى حالة من الإحباط ويأس، بعدما رأى الكثيرون أن عملية المفاضلة بين الأسماء افترقت إلى العدالة

الكاتب محمد السيد

لا يستحق الصعود الى دكة السياسة كل من هب ودب ليستغل اصوات الشعب ويسرق قوتهم ويستعرض عضلاته عليهم بحماياته المستهترين كما فعل السابقون.. قبيل الانتخابات البرلمانية العراقية يحاول المرشح ان يكون ملاك الشعب وحاميه ويتهافت المرشحين على توفير الخدمات هذا يوزع اغطية وذاك يوزع مساعدات غذائية وتلك تزور دار المسنين ورعاية الايتام والاخير يبلط شوارع زراعية للسكان، وهنا وهناك فاصلة زمنية قدرها ٦ اشهر فقط وجميع المدن العراقية تشهد من المرشحين فذلك للمواطن والعراق و يبدأ العد التنازلي بعد اعلان نتائج الانتخابات بساعات تظهر شراسة المرشح الخاسر

حين يصبح الفساد أمراً اعتيادياً

يضعف الإحساس بالعدالة، ويتحوّل الغضب إلى لامبالاة، واللامبالاة إلى انسحاب صامت من الشأن العام. ولا يمكن لمجتمع أنهكه الفساد أن ينهض ما لم يتحوّل رفض الفساد من شعار موسمي إلى ثقافة يومية، تبدأ من أصغر دائرة، ومن أول موظف، ومن أبسط معاملة. فالمعركة ضد الفساد ليست معركة قوانين فقط، بل معركة وعي، وسلوك، وقيم. نعم، القوانين ضرورية، والرقابة واجبة، والمحاسبة حتمية، لكن ما لم يتغيّر المزاج العام الذي يتسامح مع الفساد أو يبزّره بحجج "الاضطرار" و"الواقع المفروض"، فإننا سنظل ندور في الحلقة نفسها: فساد يُدان في الخطاب، ويُمارَس في الواقع. إن أخطر مرحلة يمر بها أي بلد هي تلك التي لا يعود فيها الفساد صادماً. فحين يصبح الفساد "أمراً اعتيادياً"، فإن الاستقامة تصبح استثناءً، وتلك هي المعادلة الأكثر فداحة في تاريخ الأوطان.

أحلام معلقة غياب العدالة في تعيينات بغداد



أو تقييم فرصهم بشكل عادل، وهذا الغموض لا يضعف فقط ثقة الناس بالمؤسسات فحسب بل يزيد شعورهم بالظلم أيضاً. كان كل أمني أن أرى يوماً أسمى معلقاً على قائمة التعيين، يخبرني أن فرحة التعيين التي انتظرتها منذ سنوات الدراسة وجهدي الطويل قد أتى ثماره، وأن الفرصة أصبحت لي وحدي. لكن اليوم الذي حملت به لم يأت، وتركت فرحة الانتظار معلقة بين أمل لم يتحقق وخيبة لم تمح، تاركة في قلبي مرارة الانتظار الطويل.

الاعتراضات بطريقة لا تتيح للمتضررين فهم سبب رفضهم

والمساواة وتكافؤ الفرص" في مفاضلة الأسماء. أحلام اصطدمت بالواقع كان معظم المتقدمين ينتظرون أن تكون نتائج التعيينات واضحة وتعتمد على معايير الرسمية المعلنة، جاءت القوائم النهائية لتثير المزيد من الأسئلة بدلاً من أن تقدّم الإجابات، فقد عبر الكثير من الشباب عن استغرابهم ودهشتهم من أدراج أسماء لا تمتلك أولوية واضحة، مقابل استبعاد آخرين يمتلكون نقاطاً أعلى أو ظروفًا خاصة كان من المفترض أن تمنح

المرشحون بعد فرز الأصوات



نحو الجمهور والمواطنين فتنهال الطعنات

الحادة من ألسنتهم وبعضهم يتماذى ليخرب ما بدأ به من خدمة .. مظاهر عديدة وردات فعل مخزية للخاسرين أظهرت سلوكاً مشيناً جعل المواطنين في موضع دهشة وتساؤل بعبارات (إذا خسروا صبوا غضبهم علينا لعد إذا فازوا سيكونه و يلعبون بينه طوبة).. إنها مهزلة لا تحدث إلا في بلاد العرب ومن المحزن انها تحدث في اقدم واسمى الحضارات التي عرفها الانسان (انه العراق مقدس من تاريخ وارض وملوك ومقدس باضرحته ونهره) لكن للأسف للأسف اهتزت صورته امام التاريخ نفسه فاصبح التاريخ ينعاه ، كيف سيكتب التاريخ عماجرى ، لماذا الشعب العراقي لا يمتلك من الحظ شيئاً حتى ذلك المرشح الخاسر يهينه ويقل من قدره ، فبعض المرشحين بعد

من بكين إلى بغداد .. فوضى الكلمة



فحين تُترك المنصات الرقمية بلا تنظيم تتحول إلى مزارع إلكترونية تُدار بالأموال والسياسات تزرع الشائعات وتحصد

تضرر أكثر مما تنفع. لكن خلف هذا الهدف النبيل يقرأ مراقبون المشهد بطريقة أخرى إن الصين لا تنظم المحتوى بقدر ما تُسيطر على من يملك حق الكلام فالمعلومة في عصرنا أصبحت أداة سلطة والتحكم بها يعني التحكم بالعقول. أما في العراق فالمشهد مقلوب تماماً لا توجد قوانين تحدد المسؤولية الرقمية أو المعايير المهنية لصناعة المحتوى، ولا جهة قادرة على مراقبة الكم الهائل من المنشورات التي تغزو المنصات يومياً. تجد من يتحدث في الطب دون مؤهل ومن يفتي في الدين بلا علم ومن يحلل السياسة والاقتصاد بسطحية وجهل حتى أصبح «الترند» هو من يصنع الوعي لا العكس. العراق اليوم لا يحتاج إلى «قانون تكميم» بل إلى قانون توازن يحمي حرية التعبير لكنه في الوقت نفسه يمنع التلاعب بالعقول والمتاجرة بالوعي

الفوضى وحين تُقيّد بالكامل كما في النموذج الصيني تقتل روح النقد والإبداع وتغلق نوافذ الحقيقة.

الفرق بين بكين وبغداد ليس في التكنولوجيا بل في الفلسفة التي تحكم العلاقة بين الحرية والمسؤولية.

الصين تُحاول أن «تُهدّب» الفضاء الرقمي بالقوة والعراق تركه يتحول إلى فوضى باسم الحرية والنتيجة واحدة في الحالتين تآكل الثقة بالمعلومة وضباب الوعي الجمعي بين المنع والإفراط.. اليوم نحن بحاجة إلى مقارنة جديدة تفهم أن الإعلام الرقمي ليس مجرد ترفٍ توافلي بل ميدان لصناعة الرأي العام فمن لا يُدرك خطورة المحتوى لن يُدرك يوماً حجم تأثيره.

من بكين إلى بغداد تبقى الحقيقة واحدة.. التحكم بالمعلومة يعني التحكم بالمستقبل والمجتمع الذي لا يملك «قانون الوعي» سيظل أسير فوضى الكلمة.

اجتماع نوعي في الدار العراقية للأزياء يضع خططا لتطوير التدريب وزيادة التأثير الإعلامي



مهند محمد علي
عدسة علي جعفر

ترأست السيدة نجوان فارس عبد الله المدير العام للدار العراقية للأزياء اجتماعاً ضم كادر شعبة التدريب والكادر الإعلامي في الدار، يوم الخميس ٤ كانون الأول ٢٠٢٥، ناقش الحاضرون خلاله سبل النهوض بواقع التدريب وتطويره، وأهمية إبراز هذا العمل إعلامياً.

وركز الاجتماع على تطوير شعبة التدريب التي تفتح أبوابها للمجتمع عبر تقديم دورات متخصصة في

مجالات متنوعة تشمل تصميم الأزياء وتفصيلها والخياطة، إلى جانب تصميم الإكسسوارات، كما تنظم دورات لتدريب عارضات الأزياء ودورات في التصوير الفوتوغرافي وتصميم الديكور الداخلي. وأكدت السيدة نجوان فارس على ضرورة أن يعكس العمل الإعلامي هذا التنوع والغنى في الأنشطة التدريبية، ووجهت بابتكار أساليب جديدة لتسليط الضوء على مراحل التدريب وإنجازات المتدربين، مما يساهم في تعريف الجمهور الواسع بهذه الجهود ويرسخ مكانة الدار كمنصة وطنية للإبداع.

إيمي سمير غانم: غياب شقيقتي دنيا عن «البحر الأحمر» لأسباب خاصة



كشفت الفنانة إيمي سمير غانم، سبب غياب شقيقتها دنيا عن افتتاح الدورة الخامسة لمهرجان البحر الأحمر السينمائي، حيث أوضحت في تصريحات إعلامية على هامش تواجدها بالمهرجان، أن دنيا كانت تتمنى التواجد في المهرجان، إلا أن انشغالها بالتزامات فنية حال دون ذلك.

وقالت إيمي: «غياب دنيا لأسباب خاصة، لأنها كان عندها تصوير، وكانت ستحضر معي، لكن الحمد لله، إن شاء الله المرة القادمة تكون معنا». كانت إيمي سمير غانم قد حلت ضيفةً على منصة «gossips» على هامش حضورها حفل افتتاح «مهرجان البحر الأحمر السينمائي الدولي»، حيث تحدثت عن تفاصيل المرحلة التي تلت الأوممة، موضحةً أن مجيء طفلتها الثانية فادية أحدث تغييراً جذرياً في نمط حياتها، وجعلها لا تغادر المنزل إلا للضرورة، مؤكدة أنها بعد نحو عامين من إنجاب مولودها الأول فادي، استقبلت مولودتها التي خطفت قلوب العائلة

وأعادت تشكيل إيقاع يومياتها. قالت إيمي عن صعوبة التوفيق بين مسؤوليات طفلين، إنها باتت طوال اليوم تركض وراءهما وتحمل ضحيتهما ومشاكساتهما. وكشفت إيمي أنها اضطرت إلى

مي عمر: منذ عشر سنوات أطالب محمد سامي بأن يخوض تجربة التمثيل



على هامش حفل افتتاح مهرجان البحر الأحمر السينمائي، بموهبة محمد سامي في التمثيل، مؤكدة أنه يمتلك قدرات تمثيلية لافتة تظهر في طريقة إدارته للممثلين في أعماله المختلفة.

وقالت مي عمر، إن فكرة اتجاه محمد سامي للتمثيل ليست جديدة عليها، موضحة: «من زمان، وبقالي أكثر من ١٠ سنين بقوله: أنت لازم تمثّل». وأضافت: «هو بيمثل حلو جداً، وفي كل أدوارنا كان هو اللي بيوجهنا ويبعلمنا نمثل إزاي». مي عمر: انتظروا مفاجأة «الست موناليزا» في رمضان

كانت مي عمر قد كشفت في جلسة حوارية على هامش مشاركتها في فعاليات «مهرجان البحر الأحمر السينمائي الدولي»، عن استعدادها لتقديم مفاجأة كبيرة لجمهورها في موسم رمضان ٢٠٢٥، من دون الكشف عن تفاصيلها، مما أثار حماسة الجمهور والمتابعين عبر مواقع التواصل الاجتماعي.

وأكدت مي عمر أنها تواصل حالياً التصوير لمسلسلها الجديد «الست موناليزا»،

والمقرر ان يعرض على إحدى المنصات الرقمية خلال الفترة المقبلة. وأشدت مي، خلال تصريحاتها

كشفت الفنانة مي عمر عن رأيها في خوض زوجها المخرج محمد سامي تجربة التمثيل للمرة الأولى من خلال مسلسل «٨ طلاقات»،

محمد رمضان يوثق تكريمه في فرنسا بجائزة الفنون



نشر الفنان محمد رمضان على حسابه الخاص بـ«إنستغرام» مقطع فيديو كشف من خلاله عن حصوله على جائزة الفنون والثقافة في العاصمة الفرنسية باريس، تقديرًا لمسيرته الفنية وتأثيره العربي والدولي، وذلك بالتزامن مع إطلاقه أغنيته الجديدة «توكسيك»، وتركيزه على العودة إلى السينما عام ٢٠٢٦ بفيلم «أسد» للمخرج محمد دياب.

وحظي الفيديو بتفاعل جماهيري لافت بعد تسلمه جائزة الفنون والثقافة في العاصمة الفرنسية باريس، حيث علق على الفيديو قائلاً: «بشرفني الحصول على جائزة الفنون والثقافة في عاصمة الفن، باريس، شكرًا لفرنسا وللوزيرة رشيدة داتي على هذا التكريم الذي لا يُنسى».

وتفاعل متابعوه على الفيديو معلقين: «محمد رمضان نجم الوطن العربي»، «مبروك يا فنان»، «أجمل فنان مصري»، «فخر العرب الأسطورة محمد رمضان»، و«ربي يوفقك ويرزقك يا رب العالمين».

منى زكي تكشف عن إحساسها بعد عرض فيلم «الست» في مهرجان مراكش

نشرت الفنانة منى زكي، عبر حسابها الخاص على «إنستغرام» مجموعة صور من مشاركتها في مهرجان مراكش السينمائي الدولي بالمغرب، كشفت، من خلال التعليق عليها، عن سعادتها الكبيرة بتجربة عرض فيلمها الجديد «الست» في المهرجان، مؤكدة أن التجربة كانت مميزة بكل المقاييس.

وظهرت منى في الصور من العرض الخاص لفيلم «الست» في مهرجان مراكش وعلقت عليها قائلة: «تجربة عرض فيلم الست في المهرجان الدولي للفيلم بمراكش كانت مميزة بكل معنى الكلمة من أول لحظة الوصول، للفاوة الكبيرة، لتفاعل الجمهور بعد العرض إحساس ميتوصفش جوا قلبي».

وتابعت: «سعيدة وممتنة جداً لردود الفعل الجميلة من الجمهور والنقاد، وكلامهم اللي أسعدني.. وأحب أوجه شكر خاص لإدارة مهرجان مراكش على التنظيم الراقي والاحتراف بالفيلم.. وشكرًا من القلب للشعب المغربي الغالي على حفاوة الاستقبال والكرم والطيبة اللي من أول دقيقة حسسوني إني بين أهلي وفي بلدي الثاني».

كانت منى زكي، قد ردت على الانتقادات التي تواجهها مع كل عمل جديد، لافتة إلى أنها اعتادت على حدوث موجة من التعليقات قبل انطلاق مرحلة التصوير، وقالت إنها تحترم جميع الآراء، سواء كانت نقدًا إيجابيًا أو سلبيًا، لكنها تظل متمسكة بقناعاتها الداخلية بأنها تبذل أقصى ما لديها في كل مشروع، قائلة: «بكل ربنا وأقوله إني اجتهدت وعملت أحسن ما عندي». وتحدثت عن تحضيراتها لدورها في فيلم «الست»، مشيرة إلى أنها اختارت التركيز على المشاعر الداخلية للشخصية في كل مرحلة عمرية بدلا من محاولة تقليدها بشكل حرفي.

واقعية كروية كما هي بلا رتوش



أمير ابراهيم

إذا كانت الواقعية كما هي بلا رتوش تعني النظر إلى جوهر الأشياء والحقائق من كافة جوانبها دون تزيين أي فهم الأمور بسهولة ومصاحبها وتناقضاتها بعيدا عن المثالية . الواقعية الكروية لا تخرج عن هذا المفهوم من ناحية ضرورة التعامل مع المباريات كما هي بسهولةها وصعوبتها وتعقيداتها ما يجعل كل شيئا جائزا فيها وإنما مرتبط بفكر المدرب وجاهزية اللاعبين وظروف المباريات ومدى فهم هذا الفريق او ذاك كأفراد ومجموعة قواعد اللعبة فيها ، وهذا ات من التكيف مع المباراة بطروفيها من كافة جوانبها أمرا مسلما ليصبح إمكانية لمس الفوز كطموح عند التخطيط المثالي لها وحتى البحث عن المفاجأة في مواجهة فريقا صعبا بالفارق الفنية أمرا ممكنا، الأهم ان الكادر التدريبي واللاعبين لابد وان يكونوا بمستوى الحدث بعيدا عن عامل الحذر والتوجس الذي كثيرا ما يقتل الرغبة والحافز والطموح وبالتالي يكون سببا في التعرض لنتيجة سلبية وربما قاسية، ذاهبين الى ان فهم ظروف المباراة بجوهرها يجعل كل شيء متاحا فيها أمام اللاعبين و ضرورة خوض المنافسة استنادا الى الحقائق القائمة على نقاط القوة والضعف وادارتها من كافة الجوانب، بالمقابل لابد من الابتعاد عن التهويل أي ضرورة معرفة الإمكانيات الفنية دون الخداع بالمديح والإعجاب الزائد الذي قد يؤدي إلى نتائج عكسية.

لعل بعض مباريات بطولة كأس العرب بما أفرزته بعض نتائجها يشير إلى هذه الرؤية الواقعية وبلا رتوش ، ومنها على سبيل فوز منتخب فلسطين وسوريا على المتاهلان للمونديال القطري و التونسي وكذلك تعادل الكويت مع نظيره المصري المتأهل أيضا للمونديال أي ان المفاجأة كما هو الحال بالنتائج المتوقعة تمثل الواقعية بذاتها اذا تعاملنا مع المباريات من كافة جوانبها أسوة بمناسبات عدة كما فعلها المنتخب الفلسطيني بفوزه على منتخبنا في التصفيات المونديالية، وجميع تلك النتائج ومنها ما حققه المنتخب المغربي والياباني في المونديال الأخير يؤكد عدم وجود قواعد ثابتة للمباريات ونتائجها بل ان القدرة على التعامل معها بواقعية من كافة جوانبها كفيل بأن تأتي النتائج بعيدا عن الرؤية القاصرة القائمة على التوقع المسبق دون حساب الكثير من العوامل والظروف التي تحكم الفريقان في هذه المباراة وتلك .

نسمة محبوب مدربة منى زكي في تقديم أغاني فيلم «الست»

كشفت صناع فيلم «الست» عن مفاجأة حول الأغاني التي تقدمها الفنانة منى زكي في الفيلم، والتي بلغ عددها حوالي ١٢ أغنية، حيث أعلن صناع الفيلم عن تقديم الفنانة نسمة محبوب لأغاني الفيلم بصوتها والتي تؤديها منى تمثيلاً، وأن نسمة ومنى بدأتا التحضيرات الخاصة لأغاني الفيلم منذ عامين تقريباً وجرى الإعداد لها بعناية شديدة لتقديم الأداء الغنائي بشكل يحاكي روح وأداء كوكب الشرق السيدة أم كلثوم.

وأكدت الشركة المنتجة أن التحضيرات شملت تدريب نسمة محبوب لمنى زكي، لمدة يومين أسبوعياً على مدار عام كامل، من أجل إتقان الأداء العضلي الجسدي ومخارج الحروف والألفاظ وحركة عضلات الوجه والفك والشفقتين والأسلوب الغنائي المميز لكوكب الشرق بكل ما فيه من نغمات وأوقات الأنفاس والعزب والحليات الغنائية بما يخدم مصداقية الشخصية داخل أحداث العمل،

نسمة محبوب الصوت الغنائي لأم كلثوم في فيلم «الست» وتقدم نسمة محبوب خلال الفيلم ١٢ أغنية تنوعت بين المقاطع الكلمة والمناظير والأجزاء الغنائية القصير.

ويتناول الفيلم الذي كتب له السيناريو الكاتب أحمد مراد وإخراج مروان حامد، السيرة الذاتية لكوكب الشرق أم كلثوم، مسلطاً الضوء عليها كإنسانة وأنثى قبل أن تكون فنانة وأبرز المحطات في حياتها الشخصية والفنية، والعلاقات التي كان لها أثر كبير في حياتها وتأثير أم كلثوم على الأمة والعالم بأكمله.