



يومية - عامة - مستقلة

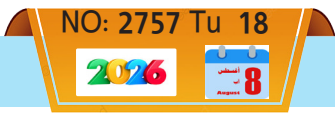
مبشر كل العراقيين تعثليه الكلمة الوطنية
الحرية الصادقة وهي كلمة الشعب

الموقف الرابع

العدد 2757

السنة التاسعة عشر / الثلاثاء 2026/8/18 اب

معتمدة لدى نقابة الصحفيين العراقيين بالرقم 315



الزبيدي: العراق من أكثر البلدان تضرراً من إغلاق مضيق هرمز.. ولا يمكن أن يبقى أسرى ممر واحد لتصدير النفط

وزير المالية: إغلاق مضيق هرمز أثر مباشرة بالاقتصاد العراقي وماضون بتعزيز الإيرادات غير النفطية



أكد وزير المالية فالح ساري، أن إغلاق مضيق هرمز ترك أثراً مباشراً على الاقتصاد العراقي، مشيراً الى مضني الوزارة في تجاوز الظروف الراهنة من خلال تعزيز الإيرادات غير النفطية ومواصلة مسار الإصلاح.

وقالت الوزارة في بيان إن «وزير المالية فالح ساري، بحث مع السفير البريطاني لدى العراق عرفان صديق، أوجه التعاون الاقتصادي والمالي بين البلدين».

وأكد الوزير، بحسب البيان، أن «العراق يتجه نحو إقرار أول موازنة للبرامج والأداء في تاريخه، وفق منهجية جديدة في إدارة الإنفاق العام تربط تخصيص الموارد بالأهداف والبرامج والنتائج، بما يعزز كفاءة استخدام المال العام».

وأشار إلى أن «إغلاق مضيق هرمز ترك أثراً مباشراً على الاقتصاد العراقي، في ظل ارتباط حركة التجارة وتدفقات النفط بالتطورات في المنطقة»، مشدداً على أن «الوزارة ماضية في تجاوز الظروف الراهنة من خلال تعزيز الإيرادات غير النفطية، وتطوير أدوات الإدارة المالية، ومواصلة مسار الإصلاح».

أمانة مجلس الوزراء تعلن تعطيل الدوام الرسمي يوم الثلاثاء الموافق ٢٥ من آب



أعلنت الأمانة العامة لمجلس الوزراء عن تعطيل الدوام الرسمي يوم الثلاثاء الموافق الـ ٢٥ من آب. وذكرت الأمانة العامة في بيان أن «يوم الثلاثاء، الموافق ٢٥ من شهر آب، سنة ٢٠٢٦، يُعد عطلة رسمية في الوزارات والمؤسسات الحكومية كافة، تزامناً مع ١٢ من ربيع الأول، المولد النبوي الشريف ذكرى ولادة سيد الكائنات ورسول الرحمة النبي محمد (صلى الله عليه وآله وسلم)، استثناءً إلى أحكام المادة (١/ أولاً/د) من قانون العطل الرسمية (١٢ لسنة ٢٠٢٤)».

وشدد رئيس الوزراء على ضرورة الانتقال من مرحلة طرح الأعدار إلى مرحلة تحقيق النتائج، مبيناً أن بعض المسؤولين قد يتذرعون بالمثالية أو الظروف الصعبة تهرباً من تحمل المسؤولية، مؤكداً أن المرحلة الراهنة تتطلب قرارات عملية وحلولاً قابلة للتنفيذ.

وأضاف الزبيدي أن «كل برميل نفط لا يُباع يُعد تأخيراً في راتب أو خدمة عامة أو خسارة لخزينة الدولة»، في إشارة إلى التداعيات المباشرة لتراجع الصادرات النفطية على الإيرادات العامة وقدرة الدولة على الوفاء بالتزاماتها. □

أكد رئيس مجلس الوزراء علي فالح الزبيدي، أن العراق يُعد من أكثر البلدان تضرراً من إغلاق مضيق هرمز، مشدداً على ضرورة إيجاد حلول عملية وسريعة تضمن استمرار تصدير النفط وتعزيز منافذ التصدير البديلة.

وقال الزبيدي خلال اجتماع موسع لوزارة النفط، إن «العراق لا يمكن أن يبقى أسير ممر واحد لتصدير نفطه»، داعياً إلى الإسراع في تطوير البنى التحتية النفطية وتأهيل أنابيب نقل النفط، بما يتيح للعراق مواجهة تداعيات الأزمة الحالية وتقليل الاعتماد على منفذ تصديري واحد.



الحلبوسي يوجه تزويد البرلمان بورقة التعديلات الخاصة باللامركزية الإدارية والصلاحيات للمحافظات



واحتياجاتها ضمن مشروع قانون الموازنة العامة الاتحادية للعام المقبل، فضلاً عن استعراض احتياجاتها التشريعية، والاستماع إلى خططها وبرامجها وأبرز التحديات التي تواجهها في مختلف القطاعات».

واستمع رئيس مجلس النواب، إلى «مداخلات المحافظين وشرحهم عن ملفات مشاريع المحافظات لجميع القطاعات الخدمية،

لرئيس المجلس، عدنان فيحان، اجتماعاً موسعاً للجنة الأقاليم والمحافظات غير المنتظمة في إقليم والتخطيط والبرنامج الحكومي والأوقاف والشباب والرياضة النيابية، بحضور رئيسها وأعضائها، ومشاركة المحافظين وممثلي الحكومة ووزارتي المالية والتخطيط».

وبحث الاجتماع، بحسب البيان، «أولويات المحافظات

وجّه رئيس مجلس النواب، هيبث الحلبوسي، بتزويد البرلمان بورقة تعديلات تتضمن الملاحظات والتعديلات التي ترسّخ وتنضج النصوص باتجاه مبدأ اللامركزية الإدارية والصلاحيات للمحافظات. وذكر المكتب الإعلامي لرئيس مجلس النواب في بيان أن «رئيس مجلس النواب، هيبث الحلبوسي، ترأس بحضور النائب الأول

مستشار رئيس الوزراء: الدينار الرقمي مشروع واعد لتعزيز كفاءة السياسة النقدية

إطار توجه العراق نحو التحول الرقمي وتطوير النظام المالي، وإذا كان المقصود بالدينار الرقمي هو عملة رقمية يصدرها البنك المركزي العراقي وتتمتع بالقوة القانونية نفسها التي يتمتع بها الدينار الورقي، فإنها قد تمثل أداة حديثة لتعزيز كفاءة السياسة النقدية، وتحسين إدارة السيولة، وتطوير منظومة المدفوعات الحكومية، وهو ما تعمل عليه أكثر البنوك المركزية في العالم اليوم».

وأضاف، أن «العملة الرقمية السيادية لا تعني استحداث عملة جديدة، وإنما إصدار شكل رقمي للدينار العراقي، بحيث يصبح متاحاً للتداول إلكترونياً عبر المحافظ الرقمية والحسابات المصرفية، مع بقاء قيمته مساوية للدينار الورقي»، مبيناً أن «أهمية العملة الرقمية تكمن في تقليل الاعتماد على النقد، وخفض تكاليف الطباعة والنقل والحماية، وتسريع عمليات الدفع، وتعزيز الشمول المالي، فضلاً عن الحد من الاقتصاد النقدي غير المنظم وما يرتبط به من عمليات تهرب ضريبي وغسل أموال وفساد».



أكد مستشار رئيس الوزراء، مظهر محمد صالح، أن الدينار الرقمي مشروع استراتيجي واعد وليس حلاً مستقلاً لازمة السيولة، وفيما أشار إلى أن صرف الرواتب رقمياً يعزز سرعة المدفوعات ويقلل التداول النقدي، بين أن نجاح الدينار الرقمي مرهون بتوسيع الخدمات المصرفية والبنية التحتية. وقال صالح إن «مقترح إطلاق الدينار العراقي الرقمي يعد أحد الأفكار التي تستحق الدراسة في

خلية الإعلام الأمني تعلن المباشرة بتسجيل أسلحة المواطنين الساكنين قرب المناطق الحدودية

أعلن رئيس خلية الإعلام الأمني، الفريق سعد معن، عن المباشرة بتسجيل أسلحة المواطنين الساكنين قرب المناطق الحدودية.

وقال معن، إن «الفصائل الثلاثة (سرايا السلام، وعصائب أهل الحق، وكتائب الإمام علي عليه السلام)، مستمرة في تسليم الأسلحة غير المسجلة، والعمل مستمر في الأيام المقبلة لتسليم السلاح من بقية الجهات»، مؤكداً «تسليم نسبة كبيرة من الأسلحة بمختلف أنواعها من تلك الفصائل».

وأضاف معن، أن «اللجنة الوطنية الداعمة لتنظيم الأسلحة وحصرها بيد الدولة مستمرة في عملها، بدعم كبير جداً من رئيس مجلس الوزراء، علي فالح الزبيدي ووزارة الداخلية».

ولفت إلى «تسجيل ٦,٠٠٠ قطعة سلاح في بغداد والمحافظات كل أسبوع، وهذا العدد يشمل تسلم الأسلحة غير المسجلة من المواطنين والعشائر»، مؤكداً أن «عدد الأسلحة المستلمة تجاوز ٥٨٠ ألف قطعة حتى الآن». وتابع، أن «عدد مكاتب اللجنة الوطنية الداعمة لتنظيم الأسلحة وحصرها بيد الدولة كان ٨٤٥ مكتباً، لكنه ارتفع الآن إلى ٨٤٨ مكتباً، حيث تمت إضافة ثلاثة مكاتب في المناطق الحدودية»، مؤكداً أن «اللجنة باشرت تسجيل أسلحة السكان القريبين من المناطق الحدودية».

الثقافة تبني مشروعاً وطنياً برؤية جديدة للحفاظ على الإرث الفني

يعد من أهم المراكز في العالم ووزارة الثقافة العراقية «». وأضافت، أن «هذا أول مشروع وطني أولت له وزيرة الثقافة والسياحة والآثار، سروة عبد الواحد، اهتماماً كبيراً، كما يمد من المشاريع المهمة الوطنية الذي سيكون له دور في الحفاظ على الإرث الفني والثقافي والتشكيلي والطربي وكل حقول الثقافة والفن».

أعلنت وزارة الثقافة والسياحة والآثار، عن تبنيها لمشروع وطني برؤية جديدة للحفاظ على الإرث الفني والثقافي. وقالت مستشارة الوزارة للشؤون الثقافية والفنية، هند كامل، إن «الوزارة تعمل حالياً على مشروع برؤية جديدة هو قسم حق الملكية الفكرية، إذ يجري العمل مع الكوادر المختصة من داخل القسم والموظفين في الدائرة، حيث



وزراء حكومة الإقليم الخاص، ومقر إقامة مدير جهاز الأمن». وأضاف، أن «الطائرات انطلقت من جهة إيران، واستهدفت ناحية بيرميا (مصيف صلاح الدين سابقاً)، الواقع على بعد ٣٠ كم شمال مدينة أربيل»، لافتاً الى «عدم تسجيل أي خسائر بشرية».

أعلن جهاز مكافحة إرهاب كردستان، استهداف مكتب رئيس وزراء الإقليم ومقر مدير جهاز الأمن بطائرتين مسيرتين. وذكر جهاز إقليم كردستان، في بيان أنه «وفقاً لمعلومات جهاز مكافحة إرهاب كردستان، فقد استهدفت طائرتان مسيرتان من طراز حديد-١١٠ مكتب رئيس

بابل تحتفي باليوم العالمي الشباب تحت شعار : الشباب عنوان التضحية والإبداع:

والطاقات الشبابية وأهاليهم، في مشهد يعكس حجم الاهتمام المجتمعي بهذه المناسبة، ويؤكد أن رعاية الشباب ودعم المتفوقين والمبدعين مسؤولية مشتركة بين المؤسسات الحكومية والتعليمية والرياضية والأسرة والمجتمع. وتأتي هذه الفعالية التي أقامتها مديرية شباب ورياضة بابل تأكيداً على أهمية تعزيز حضور الشباب في مختلف المجالات، وإتاحة الفرص أمامهم للمشاركة والإبداع، فضلاً عن ترسيخ ثقافة التكريم والتحفيز لدى الطلبة المتفوقين، بوصفهم نماذج مشرّفة تستحق الدعم والرعاية.

وأكدت المناسبة أن شباب بابل ليسوا مجرد فئة عمرية، بل يمثلون طاقة وطنية حقيقية قادرة على صناعة التغيير والإبداع والإنجاز، وأن رعاية المتفوقين والمبدعين وتشجيعهم تمثل خطوة أساسية نحو بناء جيل واعد يمتلك العلم والطموح وروح المسؤولية. وفي ختام الفعالية، جرى التأكيد على مواصلة إقامة البرامج والأنشطة والفعاليات التي تستهدف الشباب والطلبة، وتوفير المزيد من فرص المشاركة والتكريم والتحفيز، بما ينسجم مع شعار المناسبة «الشباب عنوان التضحية والإبداع»، ويعزز الثقة بقدرة الجيل الجديد على رسم ملامح مستقبل أكثر إشراقاً لمحافظة بابل والعراق.



المسؤولية. وتخللت الفعالية فقررة تكريمية مميزة، جرى خلالها توزيع الهدايا والشهادات التقديرية على الطالبات المتفوقات من ثانوية قاسم السباك، تقديراً لما حققته من نتائج متميزة ونجاح دراسي، وتشجيعاً لهن على مواصلة مسيرتهن العلمية وتحقيق المزيد من الإنجازات، بما يجسد أهمية تكريم التفوق والتميز وتحفيز الطلبة على بذل المزيد من الجهود.

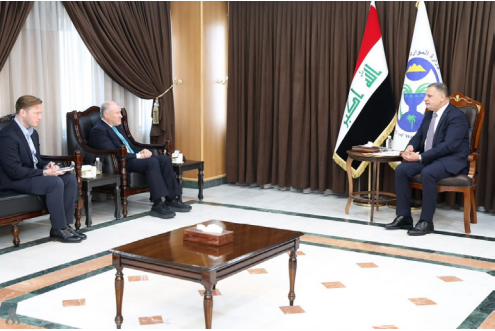
وحضر المناسبة عدد من الشخصيات الحكومية والمسؤولين في محافظة بابل، إلى جانب جمع كبير من الطالبات والطلاب

فيها أهمية اليوم العالمي للشباب وما يمثله من فرصة لتسليط الضوء على قدرات الشباب العراقي وما يمتلكونه من طاقات علمية وثقافية ورياضية وإبداعية. وأكد السرحان أن الشباب يمثلون الثروة الحقيقية للمجتمع، وأن الاستثمار في طاقاتهم ومواهبهم هو استثمار مباشر في مستقبل العراق، مبيّناً أن مديرية شباب ورياضة بابل تواصل جهودها في احتضان الطاقات الواعدة، وتشجيع المبادرات والأنشطة الشبائية، وفتح المساحات أمام الشباب والطلبة لإظهار قدراتهم ومواهبهم، بما يسهم في إعداد جيل واعٍ يمتلك الثقة والقدرة على تحمل

بابل/ ليث الظاهر الوظيفي أقامت مديرية شباب ورياضة بابل فعالية شبائية وتربوية مميزة بمناسبة الذكرى السنوية لليوم العالمي للشباب، حملت شعار «الشباب عنوان التضحية والإبداع»، وب عنوان «نحو جيل واعد للمستقبل»، وسط حضور رسمي وشعبي واسع، ومشاركة كبيرة من الطاقات الشبائية والطالبات المتفوقات وأهاليهن. واستهلّت الفعالية بتلاوة عطرة من آيات القرآن الكريم، أعقبها وقفة للنشيد الوطني العراقي، في أجواء عكست مشاعر الاعتزاز بالوطن والانتماء، والتأكيد على أهمية دور الشباب في بناء مستقبل العراق وصناعة التنمية والإنجاز.

وشهدت المناسبة حضور نائب محافظ بابل المهندس أحمد عدنان الغرباوي، الذي ألقى كلمة أكد خلالها أهمية الاهتمام بشريحة الشباب، ودعم طاقاتهم ومواهبهم، وتوفير البيئة المناسبة أمامهم للإبداع والتميز والمشاركة الفاعلة في بناء المجتمع، مشيراً إلى أن الشباب يمثلون الركيزة الأساسية في صناعة المستقبل، وأن دعمهم وتمكينهم مسؤولية تتطلب تضافر جهود المؤسسات الحكومية والتعليمية والمجتمعية. كما ألقى مدير شباب ورياضة بابل الأستاذ نائل طالب السرحان كلمة بالمناسبة، تناول

وزير الموارد: نسعى للاستفادة من التجارب الدولية الناجحة لتعزيز الأمن المائي للعراق



المناخية المحلية والتجربة الأسترالية في التعامل مع الجفاف وشح المياه ما يعزز فرص الاستفادة من الخبرات الأسترالية المتراكمة في هذا المجال». وأكد على «سعي الوزارة للاستفادة من التجارب الدولية الناجحة وبناء شراكات استراتيجية مع الدول ذات التجارب المماثلة بما يسهم في تعزيز القدرات الوطنية وتأمين الأمن المائي للعراق».

الثنائي في هذا القطاع الحيوي». وأضافت، أن «اللقاء ناقش آليات تفعيل التعاون المشترك عبر إشراك الشركات الأسترالية في تطوير قطاع الموارد المائية بما يتوافق مع التوجهات الحديثة للوزارة». وأشار التميمي، خلال اللقاء، إلى «أبرز التحديات المائية التي يواجهها العراق» ، لافتاً إلى «وجود تشابه بين الظروف

أكد وزير الموارد المائية، مثني التميمي السعي للاستفادة من التجارب الدولية الناجحة لتعزيز القدرات الوطنية وتأمين الأمن المائي للعراق.

وقالت الوزارة في بيان ، إن «وزير الموارد المائية، مثني التميمي، التقى سفير أستراليا لدى بغداد، غلين مايلز، والوفد المرافق له لبحث واقع الموارد المائية في البلاد وآفاق تعزيز التعاون

شركة الحديد والصلب تعلن تشغيل مصنع النورة بطاقة ٢٠٠ طن يومياً



صناعة حامض الكبريتيك، والثرمستون، والطابوق الجيري، ومواد البناء

المواد المهمّة والمتعدّدة الاستخدامات، إذ تدخل في العديد من الصناعات، منها

أعلنت الشركة العامة للحديد والصلب في محافظة البصرة، إحدى شركات وزارة الصناعة والمعادن، تشغيل مصنع النورة بطاقة ٢٠٠ طن يومياً.

وذكرت الشركة العامة، في بيان أنه «تم تشغيل مصنع النورة التابع لها، بعد إتمام أعمال تأهيل، ضمن خطة تأهيل مصانع الشركة لإنتاج مادة النورة الحية (أكسيد الكالسيوم Cao) بمواصفات عالية الجودة وفحص مختبري تفوق المستورد، وبطاقة إنتاجية تبلغ (٢٠٠) طنّ يومياً قابلة للزيادة».

وأضافت أن «مادة النورة تُعدّ من

مدير صحة الأنبار يفتتح مركز الرحالية الصحي ويتابع المشاريع قيد الإنجاز بالمحافظة



افتتح مدير عام دائرة صحة الأنبار، خضير خلف شلال، مركز صحي الرحالية الرئيس، فيما تفقّد عدداً من المشاريع الصحية قيد الإنجاز في الناحية.

وذكر بيان لدائرة صحة الأنبار ، تلقته وكالة الأنباء العراقية(واع)، أن «مدير عام دائرة صحة الأنبار ، خضير خلف شلال، افتتح مركز صحي الرحالية الرئيس للرعاية الأولية، بحضور مدير مديرية الناحية، مصطفى عبد أحمد أبو ريشة، ومدير قسم مشاريع الهندسة والصيانة، ياسر منير ديلان، ومدير قطاع الرمادي الثاني للرعاية الصحية الأولية، وليد عادل العبيدي، وعدد من المعنيين». وأضاف، أن «افتتاح المركز يأتي ضمن جهود دائرة صحة الأنبار في دعم وتطوير خدمات الرعاية الصحية الأولية وتوسيع نطاق الخدمات الصحية المقدمة للمواطنين، بما يلبي احتياجات أهالي الناحية».

وأشار البيان إلى أن «مدير عام الدائرة أجرى جولة ميدانية للاطلاع على المشاريع الصحية قيد الإنجاز في الناحية، ومتابعة مراحل العمل ونسب الإنجاز، بحضور مدير قسم مشاريع الهندسة والصيانة».

وأوضح أن «الجولة شملت متابعة مشروع إنشاء صالة الولادة والطوارئ ودار الأطباء، حيث وصلت نسبة الإنجاز إلى نحو ٧٥ بالمئة، مع التأكيد على استمرار المتابعة الميدانية لإنجاز المشاريع وفق المواصفات الفنية المعتمدة».

وأكد مدير عام دائرة صحة الأنبار» أهمية استكمال المشاريع الصحية في ناحية الرحالية، لما تتمثله من إضافة مهمة للواقع الصحي وتعزيز مستوى الخدمات الطبية المقدمة لأهالي الناحية».



أعلنت هيئة المنافذ الحدودية، إحباط محاولة تهريب جمركي لشحنة آلات عد النقود في منفذ طريبيل الحدودي، فيما أشارت إلى تفاصيل عملية الضبط.

وذكر بيان للهيئة، أن «مديرية منفذ طريبيل الحدودي، تمكنت من ضبط عجلة محملة بالآلات وماكنيات عد النقود، بعد ثبوت التلاعب في وصفها والبند الجمركي المعتمد لغرض التهريب من الرسوم». وأضاف، أن «عملية الضبط تمت في نقطة البحث والتحري خارج الحرم الجمركي، وبمتابعة مباشرة من رئيس الهيئة، الفريق عمر عدنان الوائلي».

وأشار إلى أنه «تم تنظيم محضر ضبط أصولي وإحالة العجلة والأوراق التحقيقية إلى مركز شرطة جمرك طريبيل لاتخاذ الإجراءات القانونية اللازمة بحق المخالفين».

وشهد الاجتماع كذلك بحث الإجراءات التنفيذية المطلوب اتخاذها خلال المرحلة المقبلة، ووضع أولويات واضحة للعمل، بما يضمن إنجاز المتطلبات الأساسية قبل بدء العام الدراسي، مع التأكيد على أهمية المتابعة الميدانية المستمرة وتقييم مستوى الخدمات والوقوف على الملاحظات والاحتياجات التي قد تبرز خلال فترة الدراسة.

ويأتي هذا الاجتماع ضمن سلسلة المتابعات التي تجريها رئاسة جامعة بابل استعداداً للعام الدراسي الجديد، وفي إطار توجه الجامعة نحو تعزيز الخدمات المقدمة للطلبة وتطوير واقع الأقسام الداخلية، بما ينسجم مع خطتها الرامية إلى توفير بيئة جامعية متكاملة ومحفزة، تجمع بين جودة التعليم وتوفير متطلبات الاستقرار والخدمات اللازمة للطلبة.

وتؤكد جامعة بابل، من خلال هذه الإجراءات، حرصها على الاستعداد المبكر للعام الدراسي المقبل، والعمل بروح الفريق الواحد لتذليل المعوقات وتحسين مستوى الخدمات، بما يعكس اهتمام المؤسسة الجامعية بطلبتها ويعزز من قدرتها على توفير أجواء تعليمية وسكنية مناسبة تلبي احتياجاتهم وتواكب متطلبات المرحلة المقبلة.

إقامتهم، بما يعزز مستوى الراحة والاستقرار داخل الأقسام الداخلية. كما ناقش المجتمعون عدداً من المقترحات المتعلقة بتطوير آليات العمل، ورفع كفاءة الأداء، وتحسين مستوى المتابعة والإشراف، بما يسهم في معالجة الاحتياجات بصورة أسرع وأكثر فاعلية، ويضمن استمرار تقديم الخدمات وفق معايير تتناسب مع متطلبات البيئة الجامعية الحديثة.

وأشار الياسري إلى أهمية أن تكون الاستعدادات للعام الدراسي الجديد قائمة على رؤية متكاملة لا تقتصر على معالجة الاحتياجات الآنية، وإنما تنجّه نحو تطوير مستدام للأقسام الداخلية، من خلال تنفيذ أعمال التأهيل والصيانة، وتحسين المرافق والخدمات، والعمل على توفير بيئة جامعية داعمة تساعد الطلبة على تحقيق النجاح والتفوق.

وأكد أن الجامعة تعمل على تعزيز مستوى الخدمات الطلابية بصورة مستمرة، انطلاقاً من مسؤوليتها الأكاديمية والخدمية، وحرصها على توفير الظروف المناسبة للطلبة خلال مسيرتهم الدراسية، مبيّناً أن الاهتمام بالأقسام الداخلية يمثل امتداداً لجهود الجامعة في تطوير مختلف مفاصل العملية التعليمية والخدماتية.

المقدمة للطلبة، لاسيما مع قرب انطلاق العام الدراسي الجديد واستعداد الجامعة لاستقبال أعداد الطلبة.

وأكد الأستاذ الدكتور أمين الياسري أن رئاسة جامعة بابل تضع ملف الأقسام الداخلية ضمن أولوياتها، لما تمثله من أهمية كبيرة في توفير الاستقرار للطلبة، ولاسيما القادمين من المحافظات والمناطق البعيدة، مشيراً إلى أن توفير بيئة سكنية مناسبة يمثل جزءاً أساسياً من المنظومة التعليمية، ويسهم بصورة مباشرة في مساعدة الطلبة على مواصلة دراستهم في أجواء مستقرة وأمنة.

وشدد رئيس الجامعة على ضرورة اعتماد التخطيط المسبق والدقيق في إدارة موارد صندوق دعم الأقسام الداخلية، وتحديد الأولويات وفقاً للاحتياجات الفعلية، بما يحقق أعلى درجات الاستفادة من الموارد المتاحة، ويضمن توجيه الإنفاق نحو المشاريع والأعمال الأكثر تأثيراً في تحسين واقع الأقسام الداخلية وخدماتها.

وتناول الاجتماع جملة من الملفات المتعلقة بصندوق دعم الأقسام الداخلية، وتحديد الأولويات وتطوير البنى التحتية وتأهيل المرافق والخدمات الأساسية، فضلاً عن متابعة أعمال الصيانة والتأهيل، وتحسين الجوانب الخدمية، وتوفير المستلزمات التي يحتاجها الطلبة خلال فترة



بابل/ ليث الظاهر تراس رئيس جامعة بابل الأستاذ الدكتور أمين الياسري اجتماعاً موسعاً مع لجنة صندوق دعم الأقسام الداخلية، لمناقشة الاستعدادات والتحضيرات المبكرة لاستقبال العام الدراسي الجديد، والوقوف على أبرز الاحتياجات والمتطلبات التي من شأنها تعزيز جاهزية الأقسام الداخلية وتهيئة بيئة سكنية ملائمة وأمنة للطلبة.

وجرى خلال الاجتماع بحث واقع الأقسام الداخلية واحتياجاتها الخدمية والفنية، إلى جانب استعراض آليات عمل صندوق دعم الأقسام الداخلية، ومناقشة السبل الكفيلة بتوظيف موارده المالية بالشكل الأمثل، بما يضمن تحقيق الأولويات الفعلية والارتقاء بمستوى الخدمات

محكمة الاحوال الشخصية في الشعب

العد / ١٤٨١ / بحث / ٢٠٢٦

اعلان بحث

الى المدعي عليها/ ملاك يوسف علي

أقام المدعي (ابراهيم يوسف حسون) الدعوى الشرعية المرقمة ١٤٨١ / بحث/٢٠٢٦ والتي يطلب فيها الحكم (بالمطوعة) ولمجهولية محل اقامتك تقرر تبليغك بصحيفتين محليتين للحضور امام البحث الاجتماعي يوم البحث ٢١/٨/٢٠٢٦ وفي حالة عدم حضورك سوف تتخذ الاجراءات القانونية بحقق وفق القانون.

القاضي/ سجا صالح عباس

))))))))

مجلس القضاء الأعلى

رئاسة محكمة استئناف بغداد الرصافة

محكمة بداءة الشعب

رقم الدعوى: ١٣٦٢ /ب/ ٢٠٢٦

التاريخ: ٢٠٢٦/٨/١٦

المدعي/ حسن سامي سلمان

المدعى عليه/ عمار جواد هاشم

الدعوى المرقمة (اعلاه) لدى هذه المحكمة يطالبك فيها(بمبلغ قدره ٥٠٠٠ خمسة الاف دولار أمريكي بموجب وصل الأمانة المؤرخ في ٢٠٢٥/٢/٢٢ والمحذر في منطقة الشغب حي التجار قرب الاسواق المركزية) ولمجهولية محل اقامتك قرر تبليغك بصحيفتين يوميتين بموعد مرافعة يوم (٢٣/٨/٢٠٢٦) الساعة التاسعة و في حال عدم حضورك أو من ينوب عنك قانونيا ستجري المرافعة بحقق غيايبا و علنا وفق القانون.

القاضي/ فرح عبد الكريم ميدان

))))))))

مجلس القضاء الأعلى

رئاسة محكمة استئناف بغداد / الرصافة

محكمة بداءة الشعب

رقم الدعوى: ٩٩٠/ب/٢٠٢٦

التاريخ: ٢٠٢٦/٨/١٦

المدعية : ورود محمد مجبل وتمارة محمد مجبل

المدعى عليها: نوال مجبل زيدان

الدعوى المرقمة (اعلاه) لدى هذه المحكمة يطالبك فيها(إزالة شبيوع الغبار المرقم٢٠٨/ ٢/صليخ والمورثة من قبل المرحوم محمد مجبل زيدان)ولمجهولية محل اقامتك قرر تبليغك بصحيفتين يوميتين بموعد مرافعة يوم (١/٩/٢٠٢٦) الساعة التاسعة و في حال عدم حضورك أو من ينوب عنك قانونيا ستجري المرافعة بحقق غيايبا و علنا وفق القانون.

))))))))

مديرية تنفيذ بغداد الجديدة

رقم الاضبارة: ١٥٣/٢٠٢٦

التاريخ:٢٠٢٦/٨/٥

إلى المتنفذ عليه/ امل حسن مطشر

العنوان/ مجهول محل الإقامة

لقد تحقق لهذه المديرية من خلال كتاب مركز شرطة الزعفرانية بالعدد١٧٥٨ في ٢٤/٢/٢٠٢٦

انك مجهول محل الإقامة وليس لك موطن دائم او مؤقت يمكن اجراء التبليغ عليه واستنادا الى نص المادة ٢٧ من قانون التنفيذ تقرر تبليغك اعلانا بالحضور في مديرية تنفيذ بغداد الجديدة خلال خمسة عشر يوما تبدأ من اليوم التالي للنشر المباشرة المعاملات التنفيذية بحضورك وفي حالة عدم حضورك ستباشر هذه المديرية بالإجراءات التنفيذ الجبري وفق القانون

اوصاف المحرر:

قرار محكمة الاحوال الشخصية في بغداد الجديدة بالعدد ٤٤٥٣/ش/٢٠٢٥ في ١٣/١٠/٢٠٢٥ والمتضمن الزامك بتسليم الاولاد لك من (زينب وعلي و حسين) الى والدهم حيدر صبري حبيب

المتنفذ العلن: حيدر قاسم جعفر

))))))))

مديرية تنفيذ بغداد الجديدة

رقم الاضبارة: ١٧٩٣/٢٠٢٦

التاريخ:٢٠٢٦/٨/١٧

إلى المتنفذ عليه/ احمد هلال خضير

العنوان/ مجهول محل الإقامة

لقد تحقق لهذه المديرية من خلال كتاب مركز شرطة بسماية بالعدد٤٩٢٥ في ٢٠/٦/٢٠٢٦

انك مجهول محل الإقامة وليس لك موطن دائم او مؤقت يمكن اجراء التبليغ عليه واستنادا الى نص المادة ٢٧ من قانون التنفيذ تقرر تبليغك اعلانا بالحضور في مديرية تنفيذ بغداد الجديدة خلال خمسة عشر يوما تبدأ من اليوم التالي للنشر المباشرة المعاملات التنفيذية بحضورك وفي حالة عدم حضورك ستباشر هذه المديرية بالإجراءات التنفيذ الجبري وفق القانون

اوصاف المحرر:

قرار محكمة بداءة بغداد الجديدة بالعدد ٣٤٩/ب/٢٠٢٦ في ٣١/٢/٢٠٢٦ والمتضمن الزامك مبلغ ١٢,٠٠٠,٠٠٠ اثنا عشر مليون الى الدائن ضياء صبر حمزه المتنفذ العلن: حيدر قاسم جعفر

))))))))

مجلس القضاء الأعلى

رئاسة محكمة استئناف بغداد / الرصافة

دار القضاء في الشعب

محكمة الاحوال الشخصية في الشعب

العدد: ٤٢٩٩ / ش / ٢٠٢٦

التاريخ : ١٧ / ٨ / ٢٠٢٦

الى / المدعى عليه / عمار احمد صالح

م/ تبليغ

أقامت المدعية(هند خليل ابراهيم) ضدك الدعوى الشرعية المرقمة اعلاه والتي تطلب فيها الحكم إيقاف الولاية على القاصرة (مسك تولد ٢٠١٧) ولعدم حضورك ولمجهوليت محل اقامتك حسب شرح القانم بالتبليغ قرر تبليغك بصحيفتين محليتين يوميتين للحضور امام هذه المحكمة صباح يوم ٢٠٢٦/٩/٧ الساعة الثامنة صباحا وعند عدم حضورك أو من ينوب عنك قانونا سوف تجري المرافعة بحقق غيايبا و علنا وفق القانون .

القاضي/ اسماعيل ابراهيم الحسيني

))))))))

محكمة الاحوال الشخصية في مدينة الصدر

العد / ١٨٣١ / بحث / ٢٠٢٦

اعلان بحث

الى المدعي عليها/ حوراء جبار علوان

أقام المدعي (علي حسين عكار) الدعوى الشرعية المرقمة ١٨٣١ / بحث/٢٠٢٦ والتي يطب فيها (بتسليم للطفلة رزان و ضم حضانتها الطفلة اعلاه) ولمجهولية محل اقامتك تقرر تبليغك بصحيفتين محليتين للحضور امام البحث الاجتماعي يوم البحث ٢٤/٨/٢٠٢٦ وفي حالة عدم حضورك سوف تتخذ الاجراءات القانونية بحقق وفق القانون.

القاضية /سجا صالح عباس

محكمة الاحوال الشخصية في مدينة الصدر

العد / ٨٦٦٦/ش/ ٢٠٢٦

اعلان

الى المدعي عليها(حوراء جبار علوان)

أقام المدعي (علي حسين عكار) الدعوى الشرعية المرقمة ٨٦٦٦ /ش/٢٠٢٦ والتي يطلب فيها (بتصديق الطلاق الخلعي الخارجي الواقع خارج المحكمة بتاريخ ٢٠٢٦/٢/٢٠) ولمجهولية محل الإقامة لذا تقرر تبليغك بصحيفتين محليتين للحضور امام هذه المحكمة يوم المرافعة الموافق ٢٠٢٦/٩/١٧ وفي حالة عدم حضورك او ارسال من ينوب عنك قانونا وبعبكسه ستجري المرافعة بحقق غيايبا و علنا وفق القانون.

القاضي/رنا عمران موسى

))))))))

مجلس القضاء الأعلى

رئاسة محكمة استئناف بغداد الرصافة

دار القضاء في بغداد الجديدة

محكمة الجنج في بغداد الجديدة

العدد: ١٥٥٠ / ج / ٢٠٢٦

التاريخ:٢٠٢٦ / ٨ / ١٣

((اعلان بالحكم الغيابي))

الى المجرم الهارب / صلاح محسن علوان

نظراً لصدر قرار حكم بقى المجرم الهارب(صلاح محسن علوان) بالدعوى الجزائية المرقمة اعلاه والصادر في ٢٠٢٦/٨/١١ والمتضمن الحكم بالحبس البسيطلمدة سنة واحدة وفق احكام المادة (٢٩٢) من قانون العقوبات النافذ ، عليه تقرر تبليغه بالحكم الصادر اعلانا بصحيفتين محليتين وسيكتسب القرار الصادر الدرجة القطعية وفق القانون.

القاضي الأول/ حسام عبد الرسول جابر

))))))))

مديرية تنفيذ مدينة الصدر

رقم الاضبارة: ٢٢٦٣٦/٢٠٢٤

التاريخ:٢٠٢٦/٨/١٦

إلى المتنفذ عليه/ حسن سعدي حسن بردي

لقد تحقق لهذه المديرية من خلال كتاب مركز شرطة الزهور بالعدد ٦٥٩ في ٢٢/٥/٢٠٢٥ واشعار مختار محلة في ٢٢/٥/٢٠٢٥ عبد الحسين رحيم كبايشي محلة ٢٢٥ زقاق ٣ دار ٥١ انك مجهول محل الإقامة

انك مجهول محل الإقامة وليس لك موطن دائم او مؤقت يمكن اجراء التبليغ عليه واستنادا الى نص المادة ٢٧ من قانون التنفيذ تقرر تبليغك اعلانا بالحضور في مديرية تنفيذ مدينة الصدر خلال خمسة عشر يوما تبدأ من اليوم التالي للنشر المباشرة المعاملات التنفيذية بحضورك وفي حالة عدم حضورك ستباشر هذه المديرية بالإجراءات التنفيذ الجبري وفق القانون

اوصاف المحرر:

قرار محكمة الاحوال الشخصية في مدينة الصدر بالعدد ٨٣٣٧/ش/٢٠٢٤ في ٢٢/٤/٢٠٢٥ قرار الزامك بتأدية نفقة ماضية مقدار ما مائة الف دينار لصالح الدائنة/ زينة حسن داود و مستمرة مقدار ما مائة وخمسة وعشرون الف دينار لها ولأطفال كل من فاطمة وعباس نفقة مقدارها مائة وخمسون الف دينار لكل واحد منهما اعتبارا من تاريخ المطالبة القضائية في ٢٩/٥/٢٠٢٤ وللمستقبل

المتنفذ العلن: عقيل سالم زاير

))))))))

مجلس القضاء الأعلى

رئاسة محكمة استئناف صلاح الدين

محكمة بداءة تكريت

العد / ١٤٥٣ / ب / ٢٠٢٦

التاريخ: ٢٠٢٦/٨/١٦

اعلان

الى المدعى عليه(خلدون احمد عبد الله العباسي)

أقام المدعي(علي ريسان علوان) دعوى يحقك وسجلت بالعد اعلاه ولمجهولية محل اقامتك قررت المحكمة تبليغكم بموعد المرافعة المصادف ٢٠٢٦/٩/٢٠ امام محكمة بداءة تكريت عن طريق النشر بالصحف المحلية وعند عدم حضوركم أو من يمثلك قانونا سوف تجري بحقكم المرافعة غيايبا .

القاضي/ احمد حمزة خلف

))))))))

مجلس القضاء الأعلى

رئاسة محكمة استئناف صلاح الدين

محكمة بداءة الدور

العدد:٢٢٧/ب / ٢٠٢٥

التاريخ:٢٠٢٦/٨/١٦

م / اعلان مزادة

ببناء على قرار الحكم المرقم ٢٢٧ /ب/ ٢٠٢٥ والمؤرخ في ٣١/٢/٢٠٢٦ والمتضمن إزالة شبيوع الغبار المرقمة ٣٤٩/١٠ مقاطعة ٣٥ الدور والمكتسب الدرجة القطعية عليه قررت هذه المحكمة الاعلان عن بيع العقار اعلاه بالمزادة العلنية ولمدة ثلاثون يوم تبدأ من اليوم التالي لنشر الاعلان والموصوف انشاء فطلى الراغبين بالشراء مراجعة هذه المحكمة في تمام الساعة الثانية عشر ظهرا مستصحبين معهم التأمينات القانونية البالغة ١٠٪ من القيمة المقدرة للعقار البالغة (٤٥٠,٠٠٠,٠٠٠) خمسة واربعون مليون دينار عراقي ويصك مصدق واذا صادف يوم المزايدة عطلة رسمية فالיום الذي يليه يعتبر موعدا للمزايدة وستجري وفق الاصول

الأوصاف / جنس العقار بمساحة ٢,٥٠٣,٣٥ م وهي عبارة عن ارض سكنية مكون من طابق واحد وبمساحة بناء ١٠٠ م وانه مسقف بالطابوق والشيلمان (العكدة) يتألف من مطبخ وغرفتي نوم ومجموعة صحية وتوجد فيها خدمات الماء والكهرباء والشوارع معبدة بالأسفلت وتقع في منطقة سكنية .

القاضي/ يعرب علي جاسم

))))))))

مجلس القضاء الأعلى

رئاسة محكمة استئناف واسط

محكمة بداءة النعمانية

العد : ٦٨٥٠ /ب/ ٢٠٢٦

التاريخ: ٢٠٢٦/٨/١٣

اعلان

الى المدعى عليه / عصام سعدون كاظم

أقام المدعي(مهدي جواد مهدي) الدعوى المرقمة ٦٨٥٠ / ب / ٢٠٢٦ بحقق وقد اصدرت هذه المحكمة قرارها المرقم ٦٨٥٠ / ب / ٢٠٢٦ في ١٦/٩/٢٠٢٦ والقاضي الحكم بالزامك بمبلغ مقداره ثمانية وستون الف دينار ولصدر القرار غيايبا بحقق قابلا للاعتراض والاستئناف والتمييز عليه قررت المحكمة تبليغك بالقرار المذكور بالنشر في صحيفتين رسميتين محليتين ومن حثك الاعتراض والاستئناف والتمييز على القرار المذكور خلال المدة القانونية وبعبكسه سيكتسب القرار الدرجة القطعية

القاضي/عباساعلي حامد

قاضي محكمة بداءة النعمانية

مجلس القضاء الأعلى

رئاسة محكمة استئناف صلاح الدين

محكمة الاحوال الشخصية في تكريت

العدد:١١٧٢/ش/ ٢٠٢٦

التاريخ:٢٠٢٦/٨/١٦

اعلان

الى المدعى عليه (احمد حمادي حواس) أقامت المدعية(روى خير الله شلال)امام هذه المحكمة الدعوى المرقمة (١١٧٢ /ش/ ٢٠٢٦) تطلب الحكم (بالتفريق للضرر) ولمجهولية محل اقامتك حسب شرح القانم بالتبليغ وتأييد المخsar لذا قررت المحكمة تبليغك بموعد المرافعة الموافق ٢٠٢٦/٨/٢٤ بصحيفتين محليتين يوميتين وفي حالة عدم حضورك او من ينوب عنك قانونا فسوف تجرى المرافعة بحقق غيايبا و علنا وفق القانون.

القاضي/ مثنى احمد مصطفى

))))))))

مجلس القضاء الأعلى

رئاسة محكمة استئناف بغداد / الرصافة

دار القضاء في بغداد الجديدة

محكمة البداءة في بغداد الجديدة

العد : ٣٢٢٥ / ب / ٢٠٢٦

التاريخ: ٢٠٢٦/٨/٩

اعلان

الى / المدعي عليهم/ ١- محمد احسان حسين٢- مازن احسان حسين٣- حسين احسان حسين ٤- مقداد احسان حسين

٥- هناء عبد الامير حسين بناء على الدعوى البدائية المرقمة اعلاه والمقامة امام هذه المحكمة من قبل المدعي(علاء الدين مدلول كاظم) والمطالبة باجر المثل

ولمجهولية محل اقامتك حسب شرح القانم بالتبليغ تقرر تبليغك اعلانا بصحيفتين محليتين بالحضور الى هذه المحكمة في الساعة التاسعة من صباح يوم ٢٠٢٦/٨/٢٠ وعند عدم حضورك او ارسال من ينوب عنك قانونا ستقوم المحكمة بالمرافعة غيايبا وحسب الاصول.

القاضي/ سناء ملك

))))))))

مجلس القضاء الأعلى

رئاسة محكمة استئناف القادسية

محكمة جنج الديوانية

العدد:٤١١٥/ج/٢٠٢٦

التاريخ:٢٠٢٦/٧/٢٧

م / اعلان

إلى المتهم الهارب(باسم خزعل خشان البركي)

لا تمهك بالدعوى الجزائية المرقمة ٤١١٥/ج/٢٠٢٦ والمشتكى فيها(طالب حسن حربي) وفق احكام المادة (٤٣٣) من قانون العقوبات امام هذه المحكمة ولهرويك ومجهولية محل اقامتك تقرر تبليغك بصحيفتين محليتين واسعتي الانتشاروعين يوم ٢٠٢٦/٩/١٤ لإجراء محاكمة وفي حالة عدم حضورك بالموعد المحدد ستجري المحاكمة بحقق غيايبا و علنا وفق القانون.

القاضي/ رحيم عبد الحسن عاشر.

قاضي محكمة جنج الديوانية

))))))))

مجلس القضاء الأعلى

رئاسة محكمة استئناف القادسية

محكمة جنج الديوانية

العدد: ٣١٤٥ / ج / ٢٠٢٦

التاريخ : ٢٧ / ٨ / ٢٠٢٦

م إعلان

إلى المتهم الهارب(صفاء سعيد عبد العزيز المنصوري)

لاتهامك في الدعوى الجزائية المرقمة ٣١٤٥ / ج / ٢٠٢٦ والمحالـة الى هذه المحكمة والخاصـة بالمشتكى(عبد العظيم عباس جبر) والمقامة امام هذه المحكمة لأجراء محاكمته وفق احكام المادة٥٦/١٤ من قانون العقوبات ولهرويك ولمجهولية محل اقامتك تقرر تبليغك اعلانا في صحيفتين يوميتين واسعتي الانتشار وعين يوم ٢٠٢٦/٩/٢٠ موعدا لأجراء محاكمتك وفي حال عدم حضورك في الموعد المحدد ستجري المحاكمة بحقق غيايبا و علنا وفق القانون .

القاضي/ حيدر عبد الكاظم نور الجئة

قاضي محكمة جنج الديوانية

))))))))

مجلس القضاء الأعلى

رئاسة محكمة استئناف القادسية

محكمة جنج الديوانية

العدد:٥٢٧/ج/ ٢٠٢٦

التاريخ:٢٠٢٦/٧/٢٨

م / اعلان

إلى المتهم الهارب/ سهيلة حاتم عون حريز البوصالح لاتهامك بالدعوى الجزائية المرقمة ٥٢٧ / ج / ٢٠٢٦ والمشتكى فيها (محمد حسين عبد علي) وفق احكام المادة (٤٧٧) من قانون العقوبات امام هذه المحكمة ولهرويك ومجهولية محل إقامتك تقرر تبليغك بصحيفتين محليتين واسعتي الانتشار وعين يوم ٢٠٢٦/٩/٢١ لإجراء محاكمتك وفي حالة عدم حضورك بالموعد المحدد ستجري المحاكمة بحقق غيايبا و علنا وفق القانون.

القاضي/رحيم عبد الحسن عاشر

قاضي محكمة جنج الديوانية

))))))))

مجلس القضاء الأعلى

رئاسة محكمة استئناف القادسية

محكمة جنج الديوانية

العد : ٢٩٣٣ / ج / ٢٠٢٦

التاريخ: ٢٠٢٦/٨/٦

م إعلان

إلى / المتهم الهارب(حسين حيدر امير محسن الرماتي)

لاتهامك بالدعوى المرقمة ٢٩٣٣/ج/٢٠٢٦ المشتكى فيها (حيدر أمير محسن) وفق إحكام المادة ٣٨٤ /ثانيا من قانون العقوبات والمقامة امام هذه المحكمة ولهرويك ومجهولية محل اقامتك قرر تبليغك بصحيفتين محليتين وعين يوم٢٠٢٦/٩/٢٣ موعدا لإجراء محاكمتك وفي حالة عدم حضورك بالموعد المحدد ستجري المحاكمة بحقق غيايبا و علنا وفق القانون.

القاضي/حسن علي فارس

قاضي محكمة جنج الديوانية

))))))))

مجلس القضاء الأعلى

رئاسة محكمة استئناف القادسية

محكمة جنج الديوانية

العدد: ٣٨٢٣ / ج / ٢٠٢٥

التاريخ: ٢٠٢٦/٨/٥

((اعلان))

الى / المتهم الهارب: لؤي نجاح محمد داخل اصدرت هذه المحكمة قرارها في الدعوى الجزائية المرقمة ٣٨٢٣/ج/٢٠٢٥ والخاصة بالمشتكى (هاشم رحيم عباس) والمتهم فيها(لؤي نجاح محمد داخل) والمحال وفق احكام المادة٥٦/١٤ من قانون العقوبات والمتضمن الحكم عليك بالحبس البسيط لمدة شهرين فقط ولمجهولية محل اقامتك تقرر اعلانا بالنشر في صحيفتين محليتين واسعتي الانتشار ولك حق الاعتراض على قرار الحكم الغيابي خلال مدة ثلاثة اشهر وخلاف ذلك يكون الحكم الصادر بحقق وجاها و علنا

القاضي/ كفاح حبيب عوض

مجلس القضاء الأعلى

رئاسة محكمة استئناف القادسية

محكمة جنج الديوانية

العدد: ٥٢٧ / ج / ٢٠٢٦

التاريخ: ٢٠٢٦/٧/٢٨

مشاهدات من العراق

الحلقة (3)

وهي تطلُّ على شاطئ نهر دجلة بإطلالة رائعة

المدرسةُ المستنصرية أقدم دار علم في العالم

وأول جامعة تُدرسُ الفقه بالمذاهب الأربعة معاً

ظُلَّ التدريسُ قائماً فيها لمدة أربعة قرون

كانت مزاراً للملوك والأمراء في العالم

د. الجاج رعد أبو كلل الطائي
بغداد



أسست المدرسة المستنصرية، في زمن الدولة العباسية في بغداد عام ١٢٣٣ ميلادية، على يد الخليفة المستنصر بالله العباسي، المنصور بن محمد الظاهر بأمر الله، وحفيد الناصر لدين الله وخلفه في الحكم، المستعصم بالله الذي بنى المدرسة المستنصرية، وكان المستنصر بالله كما تؤكد المصادر التاريخية، مهنياً بدميته، لأنها كانت تشكل بالنسبة له، إنجازاً علمياً رائعاً، ولهذا كان شديد العناية بها بعد انشائها، إذ كان له شباكاً يطل على إيوان الحنابلة، يجلس إليه ليسمع الدرس، وكذلك أمر أن يُنقل إليها من نفائس الكتب الأدبية والدينية، والمستنصرية هي مدرسة عريقة، وكانت مركزاً علمياً وثقافياً هاماً تقع في جبهة الرصافة من العاصمة بغداد، وبإطلالة رائعة على شاطئ ضفة نهر دجلة، وإلى الجوار من قصر الخليفة، وعلى مسافة قريبة من المدرسة النظامية، وبمساحة بلغت ٤٨٣٦ متراً مربعاً، وأسْتُعْرِقَ بناؤها عدة سنوات، وأكتمل عام ٦٣١ هجرية، وعُدَّت أول جامعة تُدرسُ الفقه بالمذاهب الأربعة معاً، الحنفي والشافعي والمالكي والحنبلي، في مكانٍ واحدٍ لأول مرة، كما هي أول إنموذجٍ مُتكاملاً يشبه الجامعات الكبرى في العالم الإسلامي، مما جعلها قبلة للطلاب والعلماء من كافة أصقاع العالم .

وتحتوي المدرسة في مُنتصفها من الداخل، على نافورة كبيرة، وتضمُّ ساعة المدرسة المميزة، وهي ساعة عجيبة غريبة، إذ كانت هذه الساعة، شاهداً ودلالةً هامة على تقدم العلم عند العرب في تلك الحقبة من الزمن، والساعة هذه هي بمثابة إعلان لمواقيت الصلاة طوال اليوم، ومُلخَص أمر هذه الساعة، أنه في سنة ٦٣٣ هجرية تكامل بناء الإيوان الذي أنشئ في قبالة المدرسة المستنصرية، وركِبَ في صندوق الساعات على وضع عجيب، تُعرف به أوقات الصلوات، وانقضاء الساعات الزمانية نهراً وليلاً، والصندوق عبارة عن دائرة فيها صورة الفلك، وجعل فيها طاقات لها أبواب لطيفة، وفي طرفي

الدائرة بآذان من ذهب، وورائهما بندقتان من شبه لا يدركه الناظر، فعند مضي كل ساعة يفتح فيهما البازين، وكلما سقطت بندقة، انفتح باب من أبواب تلك الطاقات، والباب مُذهب فيصير حينئذ مفضضاً، وتمضي ساعة، وإذا وقعت البندقتان في الطاسنتين فأنهما تنذهبان إلى مواضعهما بصورة تلقائية، ثم تطلع شمس من ذهب في سماء لازوردية في ذلك الفلك مع طلوع الشمس الحقيقية، وتدور مع دورانها، وتغيب مع غيوبتها، فإذا غابت الشمس وجاء الليل فهناك أقمار طالع من ضوء خلفها، كلما تكاملت ساعة، تكامل ذلك الضوء في دائرة القمر، ثم تبدئ في الدائرة الأخرى إلى انقضاء الليل وطلوع الشمس، فيعلم بذلك أوقات الصلوات، ولعل في ذكر السماء والشمس والقمر والكواكب والبروج في ساعة المستنصرية ما يدل على علاقة ذلك كله، بالحركة الفلكية من النجوم والكواكب وبيان حركة الشمس، وحركة القمر، وأوجهه المختلفة .

وتضمُّ المستنصرية طابقين يحتويان على مائة غرفة تختلف في المساحة ما بين صغيرة وكبيرة، علاوة على أنها تشمل مجموعة من القاعات والأواوين، وتحتوي أيضاً على أقسام أخرى مثل، المخزن المخصص لتخزين القرطاسية والأطعمة، إلى جانب وجود مطبخ وحمام وحلاق مُخصص للطلاب .

النظام العلمي والتعليمي

لم تقتصر المستنصرية الجامعة على العلوم الشرعية، بل شملت علوم الطب والرياضيات والفلك والحساب والفرائض، وضمت مكتبة كبرى احتوت على نحو ٤٥٠ مجلد وكتاب نادر في مختلف فنون المعرفة، وهي مسؤولة عن رعاية مجموعة من المواد الأدبية أو الموسيقية أو الفنية أو المبدعين، مثل الكتب أو المخطوطات أو التسجيلات أو الأفلام، وكتبت المدرسة مقصداً للعديد من الفقهاء والعلماء، إذ كانوا يترددون عليها للإفادة، مما تشمل عليه من مصادر أدبية وعلمية مُذهلة، ويتم اختيار الطلاب للالتحاق بالمدرسة المستنصرية من شتى المدارس في العراق، والبلاد الإسلامية، كمصر وخراسان والأندلس وبلاد الشام، ويتم انتقاء من أشتهروا في التأليف والتدريس والتصنيف، وأهتمت المدرسة بدراسة شتى العلوم العقلية والنقلية بطريقة لم يسبق أن تم اتباعها في مدارس أخرى، وغُنيت بعلم الفرائض، والمذاهب، والفلسفة، والصيدلة، والطب، والرياضيات، وعلم الصحة، ومنافع الحيوان، وعلوم القرآن، والشئنة النبوية، والنحو، وبعد انتهاء الدراسة في المستنصرية يُمنح اطالِب شهادة التخرج التي تؤهله التوظيف في دواوين الدولة .

نظارة المدرسة

وكان يتولى إدارة المدرسة المستنصرية، ناظر يُختار من بين كبار موظفي الدولة يعاونه عدد من المساعدين، ويأتي في مقدمتهم المشرف وهو كالمراقب المالي أو المفتش المالي، والكتّاب والخازن، وعدد من العمال والخدم الذين يخدمون المدرسين والطلاب، ويُعد عبد الرحمن النكريتي، أول من تولى نظارة المدرسة المستنصرية، إذ عُيِّن في اليوم التاسع من رجب عام ٦٣١ هجرية/ ١٢٣٣ ميلادية، وظلَّ التدريس قائماً في المستنصرية المدرسة لمدة أربعة قرون، وإن تخلل ذلك فترات إنقطاع، ثم عاد إليها نشاطها من جديد، وأسْتُوفت الدراسة، وظلَّت الدراسة قائمة بالمدرسة بانتظام بعد سقوط بغداد نحو قرن ونصف من الزمن، وأسْتُعِدَّت دائرة الآثار العراقية مُلكية المدرسة المستنصرية عام ١٩٤٠ ميلادية، فيما أُجريت أول أعمال صيانة لها عام ١٩٦٠ ميلادية، أما آخر عملية صيانة وترميم فقد جرت عام ١٩٧٣ ميلادية، ثم عولجت بعض التصدعات فيها في ثمانينيات القرن الماضي، والمدرسة المستنصرية هي اليوم مغلقة ومسجدة بسياج حديدي يحيط بها من كل جوانبها، وهي مُلاصقة لسوق القبلائية، وأسواق شعبية أخرى من مدخل شارع النهر، ولم تفتح أبوابها إلا نادراً بسبب الصيانة وغياب السانحين المهتمين بقضايا التراث منذ أكثر من عقد من الزمن، رُغم إنها خضعت للصيانة في أوقات متلازمة، وما زالت تحت الصيانة .

الوسط التاريخي لبغداد

ويذكر الدكتور أحمد كاظم رئيس قسم المنظمات الدولية في الهيئة العامة للآثار والتراث : إن المدرسة المستنصرية وضعت على لائحة التراث العالمي التمهيدية لمنظمة اليونسكو، ضمن عنوان (الوسط التاريخي لمدينة بغداد)، وذلك في عام ٢٠١٤ ميلادية، وبيّن إن اللائحة التمهيدية تُعد الخطوة التي تسبق اللائحة النهائية، مُشيراً إلى إن المستنصرية المدرسة أدرجت كذلك على لائحة منظمة العالم الإسلامي للتربية والعلوم والثقافة (إيسيسكو) في عام ٢٠١٣ ميلادية، أما لأهميتها الكبيرة في التاريخ الإسلامي، أما وزير الثقافة الأسبق خبير الآثار الدكتور عبد الأمير الحمداني فقد قال : إن مشروع وزارة الثقافة الذي مازال قائماً، هو أن يكون شاطئ دجلة الممتد من منطقة الباب الشرقي إلى منطقة باب المعظم، بما فيه شارع الرشيد والمتنبي وموقع المدرسة المستنصرية في شارع النهر، وموقع خان مرجان، منطقة نهريّة تراثية، وتسجل على لائحة التراث العالمي، وهي الآن ضمن القائمة التمهيدية التي أرسلتها هيئة الآثار التابعة لوزارة الثقافة إلى مركز التراث العالمي، وهو مركز مسؤول عن إدراج

المواقع التراثية والآثرية على راحة اليونسكو، وأُستُرسِل قائلاً : إن المدرسة المستنصرية هي ضمن عدة معالم إسلامية تراثية قديمة تقع على شاطئ دجلة، وسيكون الإعلان عن وضعها ضمن اللائحة التي تتألف من ١٢ موقعاً آثارياً وثقافياً، وستُقدم لليونسكو في اجتماعها المقبل، ويُشير المؤرخ والموسوعي العراقي الدكتور علي النشمي : إن المدرسة المستنصرية تُعدُّ أول جامعة عربية منفصلة عن التعليم في المساجد، وأول جامعة تُدرسُ فيها كل العلوم ومنها الطب والفلك والرياضيات والعلوم الفقهية، وكانت مزاراً للملوك والأمراء في العالم لكونها بلاطاً اجتماعياً، وفضلاً عن ذلك، كانت المدرسة محلاً لحل المشاكل السياسية العليا، عندما يعجز القضاء عنها، وهو السلطة العليا، أما خريجو المدرسة فكانوا ينقلون العلوم والمعرفة إلى بلدان العالم الأخرى، ويُبين الناشط في مجال التراث أمير دوشي : إن المستنصرية تُعتبر أول جامعة في زمانها، ففي القرون الوسطى عندما كان الغرب يغط في ظلام الجهل، أصبحت المستنصرية منارة زمانها، ويقول الباحث التراثي عادل العرداوي : إن المدرسة المستنصرية واحدة من المثابات والشواهد العمرانية الشاخصة منذ أيام العصر الأخير للدولة العباسية في عاصمة الخلافة بغداد، وهي واحدة من ٨ شواخص عباسية أخرى ما تزال تقاوم الزمن والتحديات، وتُمثل إرث الفترة العباسية حتى يومنا هذا، ويقول مدير عام التحريات في الهيئة العامة للآثار والتراث بوزارة الثقافة سليم خلف : إن المدرسة مغلقة في الوقت الحاضر لأغراض الصيانة والترميم لمعالجة النداعيات الناتجة عن الظروف المناخية، وإن شاء الله يصبح هذا المرفف والمعلم الآثاري والثقافي مرةً أخرى، قبلةً ومنارةً للزوار والسياح من داخل العراق والوطن العربي والعالم .

وبناءً على ما تقدم أوجزُ وأقولُ : إن المدرسة المستنصرية تُعدُّ من مفاخر أمتنا العربية الإسلامية، وهي آية من آيات العِمارة الإسلامية، وأثرٌ بَاقٍ على مدى الزمن، يُعبر عن خلود هذه الأمة وكبريائها الذي كان وسيظل إلى المستقبل البعيد شامخاً يُحدث الأجيال العربية والإسلامية عن مفاخر أمتهم، التي أعطت الكثير وأبدعت، حتى أنارت بعلمها ومبادئها كافة أرجاء العالم، الذي كان في تلك الفترة ينظر إليها بالسمو والعظمة. إن هذه المدرسة تُعدُّ بَخرَها وجمالها وتصميمها آية من آيات الفن الإسلامي الذي ظلَّ عِزُّ القرون، وعِزُّ مراحل التاريخ صفحة ناصعة ببضائه تهتدي بها الأجيال لعلمها وجمالها، ورُغم تعرضِ أجزائها للخراب، إلا أنها ظلتْ مُزدهرةً بالفن الإسلامي العباسي .



مؤيد اللامي.. قيادة صنعت حضوراً جديداً للإعلام العراقي



كتب • كاظم تكليف الموسوي

في واحدة من أكثر المراحل تعقيداً في تاريخ العراق الحديث، وبين تحديات سياسية وأمنية واقتصادية ألفت بظلالها على مختلف مفاصل الحياة، برز اسم مؤيد اللامي بوصفه أحد الشخصيات المؤثرة في مسيرة الإعلام العراقي، من خلال قيادة اتسمت بالحضور المهني والرؤية الإدارية والاقتراب من قضايا الصحفيين واحتياجاتهم. ومنذ توليه قيادة نقابة الصحفيين العراقيين، عمل اللامي على ترسيخ حضور النقابة بوصفها مؤسسة مهنية فاعلة، تُعنى بالدفاع عن حقوق الصحفيين وتعزيز مكانتهم، وتسعى إلى توفير بيئة أكثر أماناً واستقراراً لممارسة العمل الصحفي، في ظل ظروف لم تكن سهلة على الإعلاميين والمؤسسات الإعلامية.

وكان ملف شهداء الصحافة حاضراً بقوة في مسيرته النقابية، إذ حرص على تخليد أسماء الذين دفعوا حياتهم ثمناً للكلمة والموقف، مؤكداً أن تضحيات الصحفيين لا ينبغي أن تُختزل في مناسبات عابرة، بل تبقى جزءاً من ذاكرة المهنة وضميرها الوطني.

كما اتجهت النقابة، خلال فترة قيادته، إلى دعم الصحفيين في جوانب تتجاوز العمل المهني، من خلال الاهتمام بالجوانب الاجتماعية والإنسانية، وتوفير المنح العلاجية وتخصيص قطع الأراضي السكنية، فضلاً عن اعتماد الآليات تشجيعية لدعم المميزين وتحفيز الطاقات الصحفية والإبداعية.

وفي الجانب التشريعي، كان اللامي من أبرز الداعمين لمسار إقرار قانون حماية الصحفيين، الذي مثل خطوة مهمة في تنظيم العلاقة بين الصحفي ومؤسسات الدولة، وتعزيز الضمانات القانونية للعمل الصحفي وحماية الإعلاميين أثناء أداء واجبه المهني. ولم يتوقف حضوره عند حدود الشأن العراقي، إذ امتد إلى الفضاء العربي والدولي من خلال توليه رئاسة اتحاد الصحفيين العرب، حيث حمل معه قضايا الصحفيين العرب وحرية الصحافة، ودافع عن القضايا العربية وفي مقدمتها القضية الفلسطينية، مؤكداً أهمية الكلمة الحرة ودور الإعلام في نقل الحقيقة والدفاع عن حقوق الشعوب.

وتمكن خصوصية تجربة مؤيد اللامي في الجمع بين الحزم في إدارة الملفات النقابية والحضور الإنساني في التعامل مع الصحفيين، وهو ما جعله قريباً من الوسط الصحفي وقضاياهم، ومدافعاً عن حرية العمل الإعلامي في مواجهة التحديات والاعتداءات. وبين الموقف النقابي والعمل المهني والدفاع عن حقوق الصحفيين، ترك اللامي بصمته في مسيرة الإعلام العراقي، لتتحول تجربته إلى واحدة من التجارب البارزة في قيادة المؤسسة الصحفية، وتعزيز حضورها ودورها في الساحة الإعلامية العراقية.

الأمن الوطني في فكر الباشا نوري السعيد



بقلم : الأستاذ الدكتور نديم الجابري

إنطلق الباشا نوري السعيد في تحديد مفهومه للأمن الوطني من مقلته التي نصت على (لا معنى للحديث عن الأمن الوطني إلا بتحقيق أمرين إثنين : الأول : تأمين منابع دجلة و الفرات و الثاني : هو تأمين و حماية منفذ كفو على البحر) . من هذه الرؤية الاستراتيجية للأمن الوطني التي تنسب إلى رئيس الوزراء السابق الباشا نوري السعيد ، و التي كان يربط بموجها الأمن الوطني بعوامل جغرافية- اقتصادية و ليس بالعسكر و السياسة فحسب .

و يبدو أن هذه المقولة تنسق مع السياسة التي كان يتبعها خلال توليه رئاسة الوزراء مرات عديدة للمدة من (١٩٢٥ - ١٩٥٨) ، و التي تحورت

حول ما يأتي :
١ - كان قد أدرك ، منذ وقت مبكر ، أن أي تهديد لمنابع دجلة و الفرات يهدد الأمن الغذائي و الزراعي للعراق . لذلك كان يفاوض تركيا و سوريا بشأن مياه دجلة و الفرات ، و يسعى للسيطرة على تلك الموارد أو تأمينها .

٢ - في الوقت نفسه ، كان يسعى إلى الحصول على منفذ بحري مناسب ، و يعتقد أن الشريط الساحلي الضيق في الفار غير كاف ، و لا يتسق مع مكانة العراق الإستراتيجية ، و أن تطوير ميناء البصرة و المنافذ المطلة على الخليج العربي ضرورة لا غنى عنها لتأمين التجارة و السيادة في الوقت نفسه . و جاءت مطالبته بضم الكويت ضمن هذه الرؤية الاستراتيجية التي تركز على ما يعرف بالحق التاريخي. هذه الرؤية الاستراتيجية المبكرة لا نجدها لدى الحكومات العراقية المتعاقبة للمدة من (٢٠٠٤ - ٢٠٢٥) . إذ لا نجد منها أي مساع جادة للتفاوض مع تركيا و سوريا لتأمين المياه ، و لا نجد منها أي مساع جادة لتأمين السواحل و الموانئ العراقية مع الكويت.

إبداع عراقي ينسج المستقبل..الدار العراقية للأزياء تبحث آفاق التعاون المشترك مع نخبة من رموز الفن العراقي



مهند محمد علي
عدسة صلاح البشير

استقبلت المدير العام للدار العراقية للأزياء في مكتبها، وفداً فنياً رفيع المستوى ضمّ نخبة من قامات الفن والدراما العراقية، وهم الفنان القدير الدكتور رياض شهيد، والدكتور حيدر منعر، والفنان محمد هاشم، إلى جانب الفنان حيدر الخياط مدير إدارة الإنتاج. وشهد اللقاء مناقشات مستفيضة تناولت سبل تعزيز التعاون المشترك بين الدار والمؤسسات الفنية والإنتاجية، وتوظيف الإرث الحضاري والجمالي العراقي الذي تمثله الدار

في دعم الأعمال الفنية والدرامية القادمة. وتطرقت المباحثات إلى استثمار الموروث الحضاري عبر دمج الأزياء التاريخية والفلكلورية التي تنتجها الدار ضمن الإنتاجات الدرامية والمسرحية لتعزيز الهوية

الوطنية، إلى جانب وضع رؤية إنتاجية مشتركة لبحث فرص التنسيق مع إدارة الإنتاج وتسهيل إمداد الأعمال الفنية الكبرى بالأنماط التصميمية والقطع التراثية النادرة، بالإضافة إلى تبادل الخبرات وإقامة ورش عمل وملتقيات تجمع

وفاة الفنان صلاح القصب



كتب - إبراهيم خليل إبراهيم
توفى الفنان الدكتور صلاح القصب بعد صراع مع مرض وقد نعته نقابة الفنانين العراقيين .

يذكر أن الفنان الدكتور صلاح القصب هو مخرج وباحث أكاديمي عراقي وولد في بغداد عام ١٩٤٥ ويُعد رائد مسرح الصورة في العراق وواحداً من أبرز أعلام الإخراج المسرحي في الوطن العربي .

عمل أستاذاً لمادة الإخراج في كلية الفنون الجميلة ببغداد وقدم أعمالاً مهمة ويُنسب إليه إرساء وتأسيس قواعد مسرح الصورة في المشهد الثقافي العراقي والعربي مطلع الثمانينيات .

تميز بتمرد عروضه على النصوص المكتوبة ليصوغها برؤية بصرية وشعرية تعتمد على كيمياء الصورة وفلسفتها ومن أبرز اشتغالاته وتطبيقاته الأولى عرض هاملت برؤية صورية خاصة عام ١٩٨٠ .

أصدر القصب العديد من الكتب النظرية والتطبيقية الهامة حول السينوغرافيا والإخراج مثل:

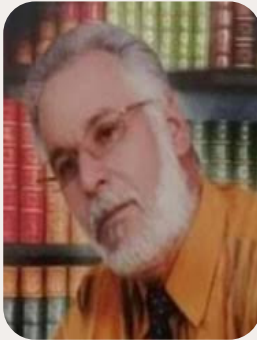
مذكرات رحلة الرجل صاحب المظلة السوداء ومسرح الصورة بين النظرية والتطبيق وفلسفة الكوانتم في مسرح الصورة وكيمياء الصورة والاشتغالات الفيزيائية.



معاون المحافظ للشؤون الاجتماعية والمنظمات الاستاذ صفاء مجرن.والسيد احمد اسماعيل ابراهيم مدير سكرتير الاستاذ صفاء مجرن مثال للنزاهة في تمشية الامور التنظيمية لعمل المنظمات في محافظة كركوك وقد كرسو وقتهم في متابعة شؤون المواطنين على تذليل المعوقات التي تواجه مسارات العمل الوظيفي ونتمنى لهم دوام التوفيق والتقدم خدمتاً لعراقنا الحبيب مع فانق الود والاحترام

الصحفي
علي ابراهيم حسن .

اكفى تشغيلاً لأسطوانة بدايته مسك وختامه زفت !!!



عبد الجواد المكوثر

لو حملنا الحقايب وزهبنّا في سفرة قصيرة الوقت نطوف من خلالها بين خرائب التاريخ العراقي الحديث لوجدنا ألف بومة نضح .

الشعب هو هو لم يتغير حاله ، لم يتغير أسلوبه لم تصهره الأحداث الموحجة التي أثقلت كاهله بشتى الرزايا .. أمس هذا الشعب صفق للملك فيصل الأول ، ثم أطاح بتمثاله بعد ثورة ١٤ تموز عام ١٩٥٨ ، ثم صفق للزعيم عبد الكريم قاسم ، وبعد الثامن من شباط نعتوه بالدكتاتور ، ثم صفق لصدّام بعد اغتياله للسلطة من البكر ، وما أن أطاحت القوات الأمريكية بصدّام وصفوه بالطاغية وهدموا جدارياته .

وهكذا أستمّر الاستنساخ جيل بعد جيل دون الألتفات للوراء وأخذ العبرة مما سلف .

هذا الموال السيء استمر على نفس النغمة ونفس السكة بعد عام الفيل ٢٠٠٣ وكان الذاكرة ، ذاكرة سمك .

مع إطلالة كل رئيس مجلس وزراء جديد يتشعل الشارع بالمديح له ويهرول الجميع نحو باب (أم علي البصراوية) طالبين منها أن تقيم فرقتها حفلة فرح لهذا الربان الذي سيقود سفينة البلاد من موانئ اليأس إلى موانئ الأمل . وما أن تنتهي ولايته أيضاً يهرولون نحو باب (الكوالة) لتقرأ لهم نواحي على السنوات الرماد التي تركها المرحوم ربان السفينة ليردحوا ويلطموا لعل ذلك يجفف نزيف الجراح .

من المعيب أن نطلق الأقوال جزافاً دون رؤية عمل شخص ما ونحن قد هضمنا كثيراً من التجارب المؤلمة التي ينبغي أن تكون وسيلة ردع كي لا تتكرر نفس المصيبة لكن ذلك لم يحدث .

حتى رب العباد جل جلاله يطلب رؤية العمل رغم علمه بكل شيء قبل حدوثه (وقل أعملوا فسيرى الله عملكم ورسوله) ونحن قبل العمل نهدي التحايا والهدايا .. التصفيق والتهليل قبل رؤية عمل ومنجز لايجوز ، بل ينم عن عدم وعي وجهل وتملق وفتح باب جديد لدفوف فرق الفساد ذات العروض المنوعة .

بل الثعالب حين ترى ذلك تفرش السجاد وتصلي حين تسمع نقر الطبل يُحبها قبل أي خدمة واضحة منها .

نعم يجوز التصفيق مقدماً للشاعر عندما يصعد خشبة المسرح أو المطرب أو الممثل المسرحي ..

أما السياسي فهذا الأمر ممنوع أن يكون لمن في رأسه لب .

لو نرجع بالذاكرة قليلاً للوراء كم من رئيس مجلس وزراء حين تسلم مفاتيح عربة البلاد صفقنا له ، وبعد نهاية ولايته نعتاناه بآتئس النعوت و(شمرنا خلفه سبع حبرات) ؟ أليس ذلك انقلاباً على مبادئنا وكرامتنا ؟

اخر حكومة هلهل وطبل لها أغلب المجتمع وبعض رجال الأعلام ، حكومة السوداني رجل الإصلاح والإعمار ومحاربة الفساد ..

والنتيجة فساد لم يسبقه فساد لا في عصر الخلفاء الراشدين ولا في العصر الأموي ولا في العصر العباسي ولا في العصر المغولي ولا في العصر البويهي والفارسي والعثماني وصولاً للملكي الانكليزي والجمهوري الأول والثاني والثالث والرابع .

لذلك لا بد من عدم التعجل بطش الحلوى والزيادة في الز غاريد وكتابة قصائد المديح للحكومة الجديدة .

نعم السيد الزيدي قد قام بخطوات غير مسبوقة وفتح نافذة للضوء تبشر بمساحة خضراء .

لكن هذا المشروع هل سوف يستمر ، هل سيطيح بكل الفاسدين وإعادة أموال الشعب المنهوبة ، أم ذلك مجرد ذر الرماد في العيون ؟

الجميع بانتظار صفارة الحكم عند نهاية وقت مشواره وقتذاك الهلاهل أو البكاء .

لذا نقول التصفيق يأتي نهاية العمل ، شأنه شأن العامل لا يستلم أجره متاعبه إلا عند نهاية وقت عمله ، والطالب لا يستلم شهادة التخرج إلا بعد اجتياز الامتحان النهائي ، وكأس الدوري ، أو كأس العالم لا يمنح إلا بعد اجتياز

وبنجاح كل الفرق في الملعب ووفق ذلك يكون التقويم . والمثل العراقي يـكـول (الفخر موش أول المركاض ،

الفخر تالي) .